

LA VANGUARDIA

FUNDADA EN 1881 POR DON CARLOS Y DON BARTOLOMÉ GODÓ

MARTES, 6 DE AGOSTO DE 2024. NÚMERO 51.344

WWW.LAVANGUARDIA.COM · 2 EUROS

LAS FINANZAS GLOBALES

El temor a una recesión en EE.UU. sacude las bolsas mundiales

El Nikkei cayó un 12,4% y arrastró a otros parqués, mientras cunden las especulaciones sobre el alcance de la inestabilidad en los mercados

ECONOMÍA / P. 44, 45 Y EDITORIAL

Entrevista a
Marta Rovira,
secretaria general ERC



LLIBERT TEIXIDÓ

“Ahora es
impensable
gobernar con el
PSC; en el futuro,
depende de ellos”

POLÍTICA / P. 7



HUIDA DE LÍBANO POR TEMOR A LAS BOMBAS

La llamada de numerosas embajadas a sus compatriotas para que abandonen Líbano ante una inminente escalada bélica entre

Israel e Irán provocó que muchos ciudadanos acudieran al aeropuerto de Beirut-Rafiq Hariri (foto) para embarcar en un

vuelo. Debido al conflicto en la zona, la vía aérea es la única forma segura de salir de Líbano. INTERNACIONAL / P. 3 Y 4

LA LEGISLATURA CATALANA

Las juventudes de ERC avalan el pacto

POLÍTICA / P. 8

INFORME

La salud mental afecta a un tercio de los españoles

SOCIEDAD / P. 17



MENOS TRÁFICO

Barcelona mejora en contaminación

VIVIR / P. 21



España logra la plata en el baloncesto 3x3 femenino



Las españolas cayeron por la mínima ante Alemania (16-17)

DEPORTES / P. 36 A 42

FÚTBOL MASCULINO

España pasa a la final y luchará por el oro el viernes

GIMNASIA

Biles se va de París con cuatro medallas y una seria rival



NAOMI BAKER / GETTY
Simone Biles y Rebeca Andrade

La brecha que no se cierra



Enric Sierra
Director adjunto

Es admirable la iniciativa que desarrolla la fundación Sargim en l'Hospitalet de Llobregat y que explicamos hoy en la sección de Vivir. Esta entidad ofrece un trabajo peculiar a chavales ninis, muchos de ellos migrantes, y en riesgo de exclusión social. Su tarea es ayudar a ciudadanos a realizar trámites por internet con la administración. Los chicos son nativos digitales y si hay algo que dominan es el uso del móvil. Así que se distribuyen en cinco puntos concurridos como los mercados municipales y atienden todo tipo de peticiones desde pedir hora al médico a través de la aplicación La Meva Salut porque nadie descuelga el teléfono en el ambulatorio hasta la solicitud de una beca. Incluso auxilian a pequeños empresarios autónomos a gestionar la burocracia a la que la administración los tiene sumidos. En lo que va de año ya han ayudado a 7.500 personas y han realizado 8.296 trámites.

Es una tarea en la que ganan todos. Por un lado, los chavales consiguen un trabajo y más tarde encuentran un empleo, quizás en una gestoría. Y, por otra parte, los ciudadanos víctimas de la brecha digital disponen de un salvavidas que los saque del naufragio

de la administración. Además, hacen de intérpretes con las personas migrantes que buscan asistencia. Por todo ello, la entidad recibe subvenciones por 320.000 euros, la mayoría del Ayuntamiento.

Esta parte positiva de la historia esconde un problema endémico, consecuencia del descorado abandono que ha hecho la administración de una parte importante de la población que contribuye como el resto con sus impuestos al mantenimiento de las estructuras públicas. Si estos chicos han realizado una media de 46 trámites diarios significa que existe un problema grave de atención ciudadana y es impresible que su abordaje quede en manos de una oenegé. Por mucho que se esfuerzen, el trabajo de esta entidad es claramente insuficiente y debería ser la administración quién disponga de estos puntos de asistencia a los ciudadanos porque ha sido ella quien ha creado un problema donde no lo había. Aunque parezca una obviedad, los funcionarios públicos están al servicio de la ciudadanía y, a la larga, cuanto más ayuden, menos trabajo tendrán.



LA IMAGEN



Doloroso final. El combate librado ayer en los octavos de la lucha libre femenina en categoría de 68 kilos dejó una imagen muy potente, donde la kirguisa Meerim Zhumanazarova derrotó a la mongola Delgermaa Enkhsaikhan



LA MIRILLA

Ancelotti pilla a Bellingham

El Real Madrid ya está en plena pretemporada en Estados Unidos y cada vez queda menos para que Carlo Ancelotti pueda contar con todos sus jugadores disponibles. Todavía son siete los futbolistas que no se han incorporado a la disciplina del club blanco –lo harán esta semana cuando la expedición regrese a Madrid– y el técnico italiano comentó a la prensa la divertida situación vivida con uno de ellos, el inglés Jude Bellingham. Es habitual que Ancelotti llame a los jugadores que siguen de

vacaciones para interesarse por su estado físico y así seguir en contacto, y cuando lo hizo con el centrocampista británico, este no le cogió el teléfono. Lo que sorprendió al italiano es que, al no tener respuesta, pidió a Vinícius Júnior que llamar a Bellingham y entonces el 5 del Real Madrid sí atendió inmediatamente la llamada de su compañero. “Entonces me enfadé”, reconoció entre risas el técnico, que zanjó el asunto asegurando que finalmente pudo hablar con el jugador inglés con el móvil de Vinícius Júnior.●



CREEMOS QUE...

Que corra el aire, limpio

Barcelona registró en el 2023 los mejores niveles de media anual de dióxido de nitrógeno (NO_2) desde que se tienen registros, según constata el informe *Evaluación de la calidad del aire 2023*, de la Agència de Salut Pública. Los barceloneses y visitantes estuvieron menos expuestos a este contaminante atmosférico que en años anteriores. También las partículas en suspensión se mantienen en niveles estables desde el 2013. Este es el resultado de un esfuerzo colectivo que el Consistorio vincula a la implemen-

ción de la Zona de Bajas Emisiones y al hecho que los vehículos con etiqueta ECO superaron por primera vez en el 2023 a los de la etiqueta B. Aún así, no hay que bajar la guardia y habrá que seguir trabajando para mejorar la calidad del aire haciendo compatibles las medidas con las necesidades de los ciudadanos. No en vano, aunque por primera vez Barcelona cumple con los límites legales, aún supera los niveles establecidos por la Organización Mundial de la Salud (OMS) y los futuros valores de la normativa europea para el 2030.●

LOS SEMÁFOROS

Ramiro Álvarez

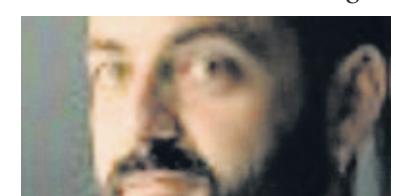
Neuroólogo hospital Germans Trias



Can Rutí se consolida como referente europeo en el uso de tecnología para controlar de forma remota los temblores de pacientes con parkinson que llevan electrodos implantados en el cerebro. / P. 17

Robert López

Director de la Fundación Sargim



La Fundación Sargim de l'Hospitalet gestiona un proyecto que da respuesta a varias necesidades. Da trabajo a jóvenes en riesgo de exclusión y ayuda a ciudadanos a gestionar tramitaciones online. / P. 23

Aura García-Junco

Escritora



En su último libro, *Dios fulmine a la que escriba sobre mí*, la autora se sirve de una escritura íntima y con dosis de ensayo para descubrir quién fue su padre, el escritor H. Pascal, un hombre de trato difícil. / P. 33

Sheikh Hasina

ExPremier de Bangladesh



Sheikh Hasina abandonó ayer el país en helicóptero tras dimitir, dejando atrás el poder en manos de los militares y casi un centenar de muertos al cabo de una semana de protesta civil. / P. 5

ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	7
OPINIÓN	12
SOCIEDAD	16
NECROLÓGICAS	20
VIVIR	21
CULTURA	31
DEPORTES	36
ECONOMÍA	44

Internacional

Guerra en Oriente Medio

Últimas horas para salir de Beirut

Líbano permanece en alerta ante una inminente escalada entre Irán e Israel

HELENA PELICANO
Beirut. Servicio especial

Cuando aterrizan en Beirut, los aviones pasan tan cerca de la ciudad que prácticamente acarician con sus alas los rascacielos de la costa. "Cualquier día ocurrirá un desastre", dice un amigo desde el paseo marítimo mientras uno de estos vuelos, de una aerolínea turca, maniobra con habilidad justo delante de nosotros y encara la pista de aterrizaje, un poco más al sur.

Un par de días antes, otro vehículo aéreo mucho más pequeño, un dron bomba israelí, acabó con la vida de Fuad Shukr, uno de los comandantes de Hizbulah, y de otras cuatro personas a tan solo un par de kilómetros del lugar donde nos encontramos.

El ataque, preciso, despertó las alertas en el país, que no había visto algo similar desde que comenzó la guerra el pasado 7 de octubre. La sombra de una posible ofensiva ha ido extendiéndose desde entonces, y un gran número de embajadas, entre ellas las de Estados Unidos, el Reino Unido, Francia y Japón, han pedido a sus ciudadanos que salgan corriendo antes de un posible desastre que, hasta ahora, nadie ha sabido concretar.

El consulado estadounidense incluso pidió a aquellos insensatos que decidieran permanecer en las playas libanesas que "acumulen víveres" y se preparen para "pasar un largo tiempo sin dejar el país". También comenzó la evacuación de su personal diplomático no esencial. En ese sentido, la propia embajada española ha aconsejado a los residentes y turistas "mantenerse al tanto de todas las recomendaciones de viaje y alertas de seguridad".

El aeropuerto de Beirut-Rafiq Hariri, encastrado entre el Mediterráneo y las barriadas del sur de la capital, controladas por Hizbulah, es la única puerta de entrada y salida del país. El vencimiento lo complica: una Siria inestable al norte y este, y un Israel beligerante al sur, impiden cualquier salida por tierra, y la conexión marítima con la isla de Chipre lleva años cerrada. Antes del estallido del conflicto en la franja de Gaza, más de 14.000 pasajeros pasaban por allí a diario, una cifra que ha caído poco a poco por la posibilidad de una escalada.

Nada de eso le preocupa a Eddie, un cristiano del sur de Líbano que espera en la terminal de salidas a que su vuelo, retrasado en tres ocasiones, despegue de una vez. Vive en Australia, y su mayor preocupación no son los



Una manifestación de condena del asesinato del líder de Hamas, Ismail Haniye, ayer en Sidón (Líbano)

MOHAMED AZAKIR / REUTERS

Con las vías terrestre y marítima cerradas, el aeropuerto beirutí es la única puerta de entrada y salida

Las aerolíneas árabes mantienen la conexión con Líbano, pero evitan volar de noche por seguridad

drones israelíes, sino llegar tarde a una reunión. "Desde mi pueblo, Marjayún, puedo ver todas las noches los cohetes de Hizbulah. Soy libanés, estoy acostumbrado a estas cosas", asegura ante el panel de información mientras mira el móvil a la espera de un correo que confirme su vuelo. Maya, su mujer, ha decidido aprovechar las vacaciones escolares de sus hijos y

quedarse un mes más. "Les hemos explicado la situación y aun así no están preocupados", explica. "Es imposible sentir miedo en un lugar tan bello".

Sucede lo mismo con Zeinab, una joven siria que lleva desde las cuatro de la mañana dormitando en un asiento junto a sus seis familiares y una docena de maletas para poder viajar a Londres, donde reside desde hace diez años. Su vuelo, previsto para el pasado 1 de agosto, fue cancelado y sospecha que esta vez volverá a suceder lo mismo.

Prácticamente la totalidad de las 17 aerolíneas que operan en Beirut, en especial las europeas, han suspendido o retrasado sus operaciones hasta que los ánimos se calmen. La alemana Lufthansa, de la que dependen otras compañías menores, ha puesto todos sus vuelos hasta el 18 de agosto, así como Air France o Air Europa.

Según una fuente del sector aéreo libanés, que prefiere no decir su nombre, "algunas compañías toman la decisión para

Varios soldados de EE.UU. heridos en Irak

■ Varios militares estadounidenses resultaron heridos anoche en un ataque con misiles contra la base militar de Al Asad, en el oeste de Irak, según explicaron fuentes del Pentágono a Reuters. "El personal de la base está realizando una evaluación de daños post-ataque," añadió un oficial, si bien trascendió que había al menos cinco personas heridas. Al menos dos misiles Katyusha habrían impactado dentro de la base, según la misma fuente, y el ataque fue finalmente reivindicado por la Resistencia Islámica de Irak. / Helena Pelicano

evitar pagar seguros de cancelación, mientras que otras lo hacen por simples motivos de seguridad".

Las líneas del mundo árabe y el golfo Pérsico son menos asustadizas, como Qatar Airways o Egypt Air, que simplemente han cambiado el horario de sus vuelos nocturnos a las horas centrales del día. "Ahora mismo, volar de noche no garantiza la seguridad del avión", asegura una trabajadora, quien está segura de que "todo volverá a la normalidad en unos días".

Pero no todos quieren marcharse. Justo en la planta inferior, mucho menos abarrotada, se encuentran aquellos que, en contra del sentido común, van en dirección contraria. Por la puerta de salidas van apareciendo pasajeros cansados, en su mayoría libaneses que regresan a casa.

Amir sostiene un ramo de flores mientras espera con impaciencia a su mujer, que regresa

Continúa en la página siguiente

Guerra en Oriente Medio

Irán aprovecha la debilidad de Israel

ANÁLISIS

XAVIER
MAS DE XAXÀS

Arde Oriente Medio sin que Irán y Estados Unidos atiendan el fuego porque una guerra abierta no les beneficia. Sería un lastre para la campaña demócrata, mientras que la república islámica no está preparada.

La semana pasada, Israel asesinó en Teherán a Ismail Haniye, líder de Hamas, y en Beirut a Fuad Shukr, jefe militar de Hizbulah. Lo hizo pensando que así restablecería la disuasión que perdió el 7 de octubre, y que diez meses de guerra en Gaza no han restablecido. Sin esta ventaja estratégica, Israel deberá emplear todas sus energías –económica, militar, tecnológica y humana– para defenderse y no podrá prosperar.

Esto lo saben los jefes del Mo-

sad y el Shin Bet, los servicios de inteligencia, ahora en clara y abierta disputa con el primer ministro Benjamín Netanyahu, que opina todo lo contrario. El presidente norteamericano, Joe Biden, también cree que Netanyahu no ha calculado las consecuencias a medio plazo de estos asesinatos.

Irán y Hizbulah responderán. Están obligados porque también ellos quieren recuperar la disuasión perdida.

La disuasión conduce al equilibrio porque nadie ataca a su enemigo si hacerlo supone una sentencia de muerte.

Netanyahu cree que Irán no tiene nada que hacer, pero se equivoca, porque la superioridad del ejército israelí ya no es determinante.

En abril necesitó la ayuda de EE.UU., el Reino Unido y Jordania para frenar las decenas de drones y misiles balísticos que lanzó Irán en respuesta al ataque previo

a su consulado en Damasco.

Sin embargo, repetir esta respuesta no sería tan disuasoria para Irán como un bombardeo masivo de Hizbulah desde el sur de Líbano contra el corazón de Israel. La réplica israelí sería entonces masiva y arrastraría a EE.UU.

Trump en el despacho oval.

En caso de una respuesta masiva de Irán, Trump culparía al presidente de incendiar la región y jugaría en campaña la carta del pacificador esgrimiendo los acuerdos de Abraham, el plan que puso en marcha para que Marruecos y las

Estados Unidos ha perdido influencia en Oriente Medio. No solo con Arabia Saudí, que mira con buenos ojos a China, gran consumidor de petróleo, y a Rusia, productor al que necesita para mantener el precio del barril tan alto como sea posible, sino también con Israel.

Mientras China y Rusia ganan peso en Teherán y Riad, Netanyahu parece no entender que la debilidad de EE.UU. también es la suya. Sin su gran aliado no podrá sostener un conflicto en varios frentes a la vez. Israel puede llevar a cabo operaciones de gran inteligencia y precisión tecnológica, como los asesinatos de Haniye y Shukr. Sin embargo, necesita mucho más para vivir en paz dentro de sus murallas.

Como dijo David Ben Gurión, Israel necesita mucha cohesión social y mucha diplomacia para contrarrestar su inferioridad en población y territorio. La sociedad israelí, sin embargo, está rota, y no se dan las condiciones para un acuerdo con los palestinos que lleve a la paz con los países árabes.

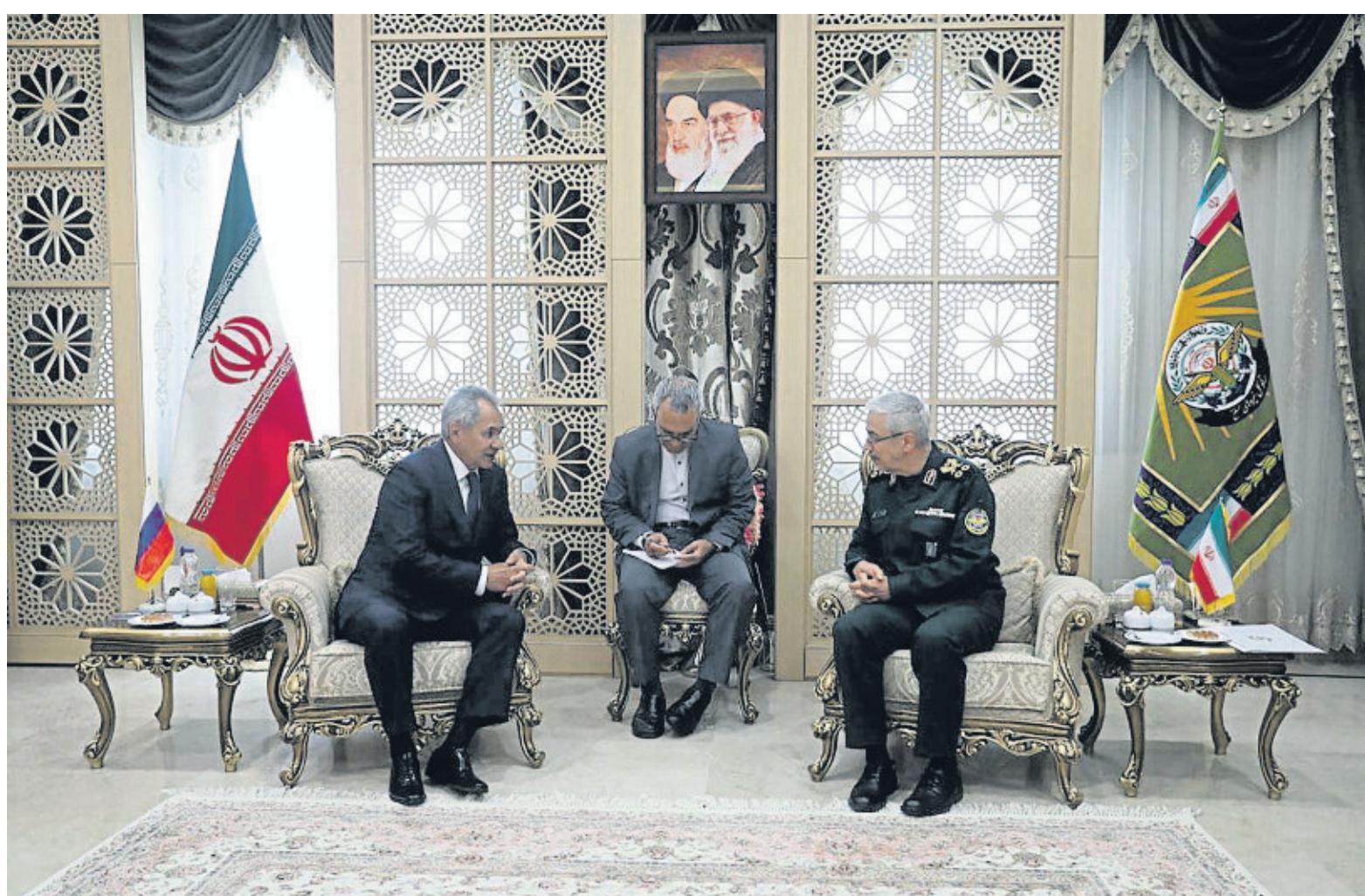
Irán prepara su respuesta conociendo las debilidades de Israel y EE.UU. La tentación del ala dura del régimen es lanzar un ataque masivo con ayuda de Hizbulah y otras milicias del eje de la resistencia.

Sin embargo, si el nuevo presidente Masud Pezhkian quiere minimizar el riesgo de una guerra abierta tiene dos opciones: asesinar a un alto dirigente israelí (respuesta simétrica) o atentar contra la comunidad judía fuera de la región (respuesta asimétrica).

El precedente sería el coche bomba de 1994 contra la AMIA, la mutua judía en Buenos Aires, que mató a 80 personas e hirió a más de 300.

Una tragedia de estas dimensiones golpearía a Netanyahu, pero no obligaría a Estados Unidos. El primer ministro, responsable del colapso de la seguridad que propició la masacre del 7 de octubre, no podría eludir la crítica de que también pone en peligro a los judíos fuera de Israel.

Un Netanyahu débil, procesado en Israel y La Haya, con gran parte del mundo en contra, es una amenaza para los suyos. Irán lo sabe e intentará aprovecharlo.●



Serguéi Shoigu, secretario del Consejo de Seguridad de Rusia, se vio ayer en Teherán con Mohamed Bagheri, jefe del Estado Mayor iraní

La vida nocturna y el turismo de playa siguen con normalidad en el norte del país

[Viene de la página anterior](#)

de unas vacaciones en Dubái. Es chií. "El único temor de mi esposa era no poder volver a tiempo –comenta–. Da igual lo que intenten los israelíes. Ambos creemos en Dios".

Los hoteles en las zonas más amistosas del país, en especial en los pueblos costeros del norte,

siguen al completo. El turismo de playa y cultural son uno de los grandes atractivos que, entre otras cosas, le valieron a Líbano el calificativo de *la Suiza de Oriente Medio*. "Seguimos recibiendo muchas reservas", dice Omar, propietario de un hotel en Beirut. "Solo uno de nuestros huéspedes se ha ido antes de tiempo, y otros tres han cancela-

do porque no han podido llegar", añade. "Mira a tu alrededor, ¿ves algún motivo para irte?".

Y tiene razón. La vida sigue en la ciudad, donde los cafés y las tiendas siguen llenas. Incluso después del atardecer, cuando el helicóptero del ejército libanés realiza su patrulla nocturna. Los clubes de moda en la parte cristiana de Beirut continúan

anunciando sesiones de tecno para los próximos días, justo cuando se prevé que Irán ataque Israel y la región caiga en una guerra total.

Finalmente encuentro una beirutí realmente preocupada. Aida, "como en la ópera de Verdi", precisa ella misma. Una mujer de 72 años que admite haber tomado "algun relajante" estos días y que aún tiene esperanza de que su vuelo con destino a Casablanca despegue pronto. Su hijo le pidió que abandonara el país cuanto antes. "He vivido muchas guerras –asegura, resig-

nada–. Este lugar no merece tanta violencia".

Mientras hablamos, suenan dos explosiones, graves y muy seguidas. Aida mira primero a su marido, que está sentado a su lado, y luego a mí. "¿Otra bomba como la del otro día?".

Rápidamente, consulto las redes sociales. Falsa alarma. Solo eran dos cañones israelíes rompiendo la barrera del sonido sobre nuestras cabezas. Un pequeño recordatorio de que, por mucho que el goce y la buena vida continúen, todos los libaneses tienen ahora un ojo puesto en el cielo.●

El Gobierno británico no logra poner fin a la ola de violencia de ultraderecha

Cuatrocientos detenidos tras ataques a la policía, mezquitas y centros de refugiados



Perros policiales controlando el domingo a un manifestante antiinmigración en Rotherham (Inglaterra)

HOLLIE ADAMS / REUTERS

RAFAEL RAMOS
Londres. Correspondiente

La inmigración, según los sondeos, es solo la tercera mayor preocupación de los británicos, después del coste de la vida y el estado de la sanidad pública.

Pero a quienes les obsesiona (la extrema derecha, la mayor parte del Partido Conservador, un buen sector de quienes votaron por el Brexit) les obsesiona de verdad. Prueba de ello es el caos que vive el país desde hace una semana.

El nuevo gobierno laborista de Keir Starmer no ha encontrado hasta ahora la manera de frenar su primera crisis de orden público, con enfrentamientos todas las noches entre grupos neofascistas y la policía, ataques a mezquitas y hoteles que albergan a refugiados a

lo largo y ancho de todo el Reino Unido (Manchester, Liverpool, Belfast, Londres, Rotherham, Aldershot, Middlesbrough, Plymouth...), con la única excepción de Escocia, que tiene una actitud más abierta a la inmigración.

Los autores de la violencia son *hooligans* de extrema derecha (en muchos casos los mismos que buscan camorra en el fútbol), pero detrás de ellos está la sombra del militante neofascista Tommy Robinson y del líder de Reforma, Nigel Farage, que han atribuido los sucesos a la “fractura y desintegración de la sociedad británica provocada por la inmigración descontrolada y masiva”. El Brexit abrió las puertas a la xenofobia con su abrazo a la bandera y su apología del nacionalismo inglés, y el Partido Conservador, con un extraordinario cinismo, explotó

La crisis social británica en cifras

Datos del 2023

Población del Reino Unido

68 millones

Inmigración neta

685.000 (equivalente a la población de Sheffield)

Británicos que reciben subsidios del Estado

20 millones (casi uno de cada tres)

Solicitantes de asilo

87.535

Peticiones de asilo pendientes de tramitación

1,1 millones

Alojados en hoteles

50.000 (coste: 9 millones de euros al día)

Llegadas de ilegales cruzando el canal de la Mancha

29.437 (3.569 el pasado mes de julio)

Coste del plan cancelado para llevar inmigrantes a Ruanda: 850 millones de euros

FUENTE: Oficina Nacional de Estadísticas del Reino Unido

LA VANGUARDIA

Dimitió la primera ministra de Bangladesh y abandona el país tras las protestas

DACA Agencias

La primera ministra de Bangladesh, Sheij Hasina, dimitió ayer y abandonó el país tras semanas de violencia generalizada en las calles por las protestas estudiantiles

que se han saldado con casi 300 muertos. La noticia fue confirmada por el jefe del ejército, Waker-Uz-Zaman, que anunció la formación de un gobierno interino.

Hasina abandonó el país en un helicóptero militar acompañada por su hermana menor, Sheikh

Rehana. Fuentes citadas por el medio local *Prothom Alo* dijeron que partieron hacia India.

Tras la violenta jornada de protestas del domingo, miles de personas se habían congregado frente a la residencia oficial de la primera ministra en Daca. Después de hacerse pública la noticia de su marcha, muchas personas entraron en el edificio. Channel 24 mostró imágenes de decenas de ciudadanos en el interior, llevándose muebles, frigoríficos y vajillas. Muchos de ellos se detenían para saludar a las cámaras, brazos en alto, tras meses de protestas. El

Las últimas movilizaciones contra Sheij Hasina han dejado decenas de muertos en el país

país estaba parcialmente incomunicado tras la caída de internet, el segundo apagón que sufre el país desde el inicio de las protestas estudiantiles el mes pasado. La jornada del sábado fue la más letal. Fuentes hospitalarias y oficiales

confirmaron a Efe la muerte de 93 personas en choques entre los manifestantes, que exigían la dimisión del Gobierno, y seguidores de la Liga Auami de la primera ministra, Sheij Hasina. El Gobierno ordenó el domingo por la noche un toque de queda indefinido.

Aunque comenzaron de forma pacífica para exigir el fin de unas cuotas al empleo público que consideran discriminatorias en uno de los países más pobres del mundo, las protestas estudiantiles se tornaron violentas el 15 de julio, cuando comenzaron a registrarse fuertes choques con la policía.●

Harris ultima la decisión sobre su número dos en la papeleta electoral

La candidata comienza hoy una gira con su candidato en los siete estados clave

JAVIER DE LA SOTILLA
Washington. Servicio especial

La vicepresidenta Kamala Harris está a punto de anunciar una de las decisiones más importantes de su candidatura: quién será su compañero de papeleta electoral en las elecciones del 5 de noviembre. La campaña de la candidata demócrata, heredada del presidente Joe Biden tras su renuncia a la reelección, tiene previsto hacer pública su decisión a través de las redes sociales antes de un acto de campaña conjunto esta tarde en Filadelfia (Pensilvania).

La elección podría estar entre el gobernador de ese estado, Josh Shapiro; el de Minnesota, Tim Walz, y el senador por Arizona Mark Kelly, con quienes se reunió el domingo en su residencia en Washington. Sin embargo, también están en las quinielas el gobernador de Kentucky, Andy Beshear; el secretario de Transportes de la actual Administración, Pete Buttigieg, y el gobernador de Illinois, J.B. Pritzker.

La demócrata iniciará hoy una gira junto a su elegido por los siete estados clave en estos comicios. El mitin de presentación será esta tarde en Pensilvania, un estado en el que Harris y su rival, Donald Trump, se encuentran a tan solo 0,5 puntos de distancia. Se trata del estado péndulo que más representantes reparte para el colegio electoral (19), por lo que ya se define como necesario para ganar las elecciones. Por este motivo, su gobernador, Shapiro, ha emergido como un candidato sólido para complementar la papeleta de Harris como candidato a vicepresidente. Es un político popular entre demócratas e incluso republicanos en un *swing state* en el que ganó a su rival por una ventaja de 15 puntos en las últimas legislativas del 2022.

Sin embargo, durante el fin de semana un grupo de grandes doyentes demócratas expresó su rechazo, internamente, a la candidatura de Shapiro. El grupo progresista Democracy Alliance estaría preocupado, según *The New York Times*, por el apoyo de Shapiro a la campaña militar de Israel en Gaza,



Harris, con John Shapiro, gobernador de Pensilvania, en un mercado de Filadelfia el 13 de julio

KEVIN MOHATT/REUTERS

su oposición al alto el fuego y su persecución de las protestas pro-palestinas que afloraron en los campus universitarios este abril, a las que llegó a comparar con el Ku Klux Klan. Este hecho, sumado a un perfil más conservador que el de Harris, podría alienar a los votantes de izquierda, entre los que

La vicepresidenta se reunió el domingo con los tres favoritos: Josh Shapiro, Tim Walz y Mark Kelly

la vicepresidenta está logrando recuperar el terreno perdido por Biden.

También ha crecido la oposición al senador de Arizona Mark Kelly por su perfil moderado, con el que ha ganado dos elecciones en este estado bisagra. Shawn Fain, el presidente de uno de los principa-

les sindicatos del país, United Auto Workers (UAW), dijo en una entrevista con la cadena CBS que el legado de Kelly, así como el de Shapiro, en su defensa de los derechos laborales "deja mucho que desear". Kelly, veterano de guerra y exastronauta de 60 años, se opuso en el Senado a una legislación propuesta que hubiera servido para impulsar la organización sindical, y ha apoyado políticas de mano dura contra la inmigración en su estado fronterizo. Estos dos candidatos, del ala más conservadora del partido, podrían complementar el perfil de Harris, que aunque no forma parte del sector progresista, su identidad como la primera vicepresidenta mujer y negra, su tono más crítico con Gaza y su defensa activa de los derechos reproductivos, sí convence a los votantes de izquierda.

En el perfil de hombre blanco, que las quinielas dan por hecho para acompañar a Harris en el ticket, encaja también el gobernador Walz, de Minnesota. A sus 60

años, se ha situado en la última semana como uno de los favoritos después de que se hiciera viral en las redes sociales su escueta pero potente definición de los candidatos republicanos: "Raros". Su perfil más progresista y con una experiencia de doce años en el Congreso podrían convencer a los

La demócrata dará un mitin hoy en Filadelfia junto a su elegido como candidato a vicepresidente

votantes de los estados vecinos del llamado *muro azul*, que votó demócrata durante décadas, hasta que en el 2016 Trump logró romperlo con estrechas victorias en Michigan, Pensilvania y Wisconsin, tres estados que en el 2020 recuperó Biden y que en estas elecciones volverán a ser decisivos.●

Maduro apunta a Instagram y TikTok, pero aún no enseña sus votos

ROBERT MUR
Barcelona

Cuanto mayor es la exigencia de la oposición venezolana y de la comunidad internacional para que el chavismo muestre las actas electorales, más dura es la respuesta de Nicolás Maduro. Tras anunciar que el Gobierno prepara dos cárceles de máxima seguridad para meter a las más de 2.000 personas detenidas en las protestas contra el supuesto fraude electoral y pedir la detención de los líderes opositores, Edmundo González y María Corina Machado, el presidente ha cargado contra Instagram y TikTok por ser "instrumentos multiplicadores conscientes del odio y el fascismo". Maduro pide al Consejo de Seguridad venezolano la regulación de estas redes sociales, un primer paso para censurarlas.

Mientras, continúa la presión exterior para que el Consejo Nacional Electoral (CNE) publique las actas que certificarían la proclamada reelección de Maduro. El hecho de que aún no se hayan difundido –con la excusa de un supuesto ataque informático contra el CNE–, solo hace más veraz la denuncia de pucherazo.

Por su parte, los gobiernos progresistas de Brasil, Colombia y México siguen siendo la única baza diplomática viable para que el chavismo haga algún movimiento hacia la oposición. Una salida a la crisis fue apuntada este domingo por el exmandatario conservador colombiano Iván Duque, quien denunció que su sucesor, Gustavo Petro, ha propuesto a Maduro que el Tribunal Supremo declare nulos los comicios del 28 de julio –bajo el argumento del ataque informático–, libere a todos los opositores detenidos y convoque nuevas elecciones para diciembre. Según denuncia Duque, esta decisión daría oxígeno al régimen, que tendría "cuatro meses para que se blinde y pueda garantizar su victoria en diciembre".●

Podcast Quédate a comer

POR CRISTINA JOLONCH

Conversaciones que alimentan el alma

Ofrecido por

XOCOLATA JOLONCH

Podcast

LAVANGUARDIA

Política

Marta Rovira, secretaria general de Esquerra

“Ahora es impensable gobernar con Illa; en el futuro dependerá de PSC y PSOE”

ENTREVISTA

**LOLA GARCÍA
ÀLEX TORT**
Barcelona

Marta Rovira (Vic, 1977), secretaria general de ERC, ha liderado las negociaciones de su partido con el PSC que presuntamente desembocarán en un nuevo modelo de financiación singular para Catalunya y la designación de Salvador Illa como presidente.

¿La nueva etapa que se abre en Catalunya con su apoyo a Illa, qué repercusión tiene para el independentismo y para ERC?

Estamos lejos de afirmar que empieza una nueva etapa. De la consulta interna obtenemos un sí, pero este sí contiene muchos noes. Nuestra militancia tiene una preocupación: que el preacuerdo con el PSC se acabe cumpliendo. También hay una distancia política e ideológica con el actual PSC. Es un sí muy vigilante, será un sí muy exigente.

¿Cómo se garantiza el cumplimiento del pacto?

PSC y PSOE saben que si incumplen con Catalunya, la respuesta puede ser tan contundente que eso sí que abriría una nueva etapa política. Aquí tienen un incentivo para cumplir el acuerdo.

Todavía no hemos escuchado al PSOE pronunciarse extensamente sobre el acuerdo.

El PSOE ha hablado a través de un comunicado y de un comité federal. No lo podemos menospreciar.

¿En qué horizonte se consideraría que se tendría que completar la aplicación del acuerdo?

No fijaría un límite temporal. La liquidación de todo el IRPF al 100% en el 2026 del ejercicio anterior es la primera gran prueba del algodón del cumplimiento. Esto acabará de marcar el cumplimiento de todo el acuerdo, de la recaudación del 100% de los tributos, también de los temas lingüísticos y el resto.

¿Si se va cumpliendo, ERC se plantearía entrar en el Govern?

Es prematuro retocar escenarios ahora mismo. Creo que no... Ahora mismo, a la mayoría de la militancia se le hace impensable gobernar con el PSC. Primero, cumplimos los acuerdos. Vemos también si el PSC se comporta más como una fuerza progresista y catalanista y, por tanto, se borran de la retina muchas fotografías del PSC como Illa manifestándose para aplicar el



Marta Rovira, ayer en Vic

155. Todo eso es un tránsito que debe darse y no depende solo de ERC, depende en buena parte y en gran parte del PSC y del PSOE.

¿No es descartable del todo?

Más bien con lo que estoy diciendo lo estoy descartando más que affirmando. Estamos ante un acuerdo muy coyuntural, ahora mismo. En la medida en que Catalunya avance, posiblemente Esquerra se puede replantear cosas.

Para aprobar el “concierto económico solidario” se tiene que modificar, entre otros, la Lofca y probablemente dos leyes más, y ahora no hay suficiente apoyo.

¿Qué hará ERC en el Parlament si detienen a Puigdemont?

Iremos sobre la marcha. Miraremos de qué forma viene Puigdemont, con qué intenciones.

En la carta del sábado, el expresidente responsabiliza a ERC de su probable detención...

No lo podemos asumir de ninguna manera. Es una ofensa. Nosotros lo que hacemos, de acuerdo con un contexto electoral en el que no hay una mayoría independentista en el Parlament, es llegar a unos acuerdos que no tienen el efecto de la detención de Puigdemont. Tiene que asumir la responsabilidad de sus decisiones y sus actos.

¿Tras la consulta con las bases, ha hablado con Puigdemont?

No. Hicimos la última reunión con Junts el viernes antes de que se confirmara el acuerdo con el PSC. Escuchamos lo que nos proponía Junts otra vez: un gobierno inde-

stábamos en el 2017, cuando pretendíamos un referéndum unilateral y aplicar su resultado de forma unilateral. Por tanto, o somos más y estamos mejor avenidos, o lo que hacemos es dañar a todo un movimiento democrático.

¿Se sienten víctima de un chantaje emocional por parte de Junts y Puigdemont?

No. Chantaje emocional creo que no. Nosotros preferíamos tener una mayoría independentista, pero el contexto político es el que es. Analizamos bien el nuevo ciclo político y miramos qué posibilidades tenemos de incidir en la agenda política en este nuevo contexto. Teniendo en cuenta esto y las sumas electorales, pensamos que quizás es el momento de poner fin al déficit fiscal y de resolver la financiación para Catalunya.

Junqueras dice que no se siente responsable de las decisiones que

“

Soberanía fiscal

El acuerdo nos permite estar mejor preparados [para la independencia] que en el 2017”

Puigdemont detenido

“Es una ofensa que nos responsabilice de ello; tiene que asumir sus actos y sus decisiones”

pendentista con la abstención del PSC que nos decían que sí tenían. Les dijimos que eso no era verosímil. El lunes contrastamos con PSC y PSOE que no había abstención del PSC y ningún movimiento del PSOE para dar la presidencia del Govern a Puigdemont.

Puede darse que los Mossos detengan a Puigdemont con ERC aún en el Govern.

Es igual que cuando se dice que hacemos presidente de la Generalitat a alguien del 155. Son debates muy prepolíticos, eslóganes muy tácticos y muy partidistas para desgastar a Esquerra. ERC tiene que estar por encima de estos debates, que son interesados, electoralistas, partidistas, que hacen mucho daño al movimiento independentista. Atacar a independentistas no nos lleva a sumar, a ser un proyecto atractivo. Nos lleva a ser un movimiento que solo debate de forma estéril entre sí y que se acusa constantemente entre sí. Y el acuerdo que ponemos sobre la mesa nos permite estar mucho más preparados de lo que

se han tomado durante el Govern de Pere Aragonès.

No haré ahora contracampaña de la candidatura de Junqueras. Yo sí que me he sentido ejerciendo las decisiones de ERC y estoy muy agradecida a la organización.

El entorno de Junqueras afirma que se le ha silenciado y que supo de la convocatoria electoral horas antes de decidirse. ¿Es así?

Mientras Oriol estuvo en prisión lideró todas las listas electorales que pudo. Y no hay mejor forma de visibilizar a una persona que está en prisión que hacerla candidata de todas las elecciones, las catalanas, las españolas y las europeas. A mí me parece que es el súmmum de la visibilización y de la reivindicación de Junqueras.

Y la convocatoria electoral?

Se discutió en los comités de estrategia que tenemos con las personas que nos han estado asesorando los últimos años sobre estrategia política. Toda la dirección de ERC sabía que la anticipación electoral era una posibilidad cierta.●

La legislatura catalana

Las juventudes de Esquerra avalan el acuerdo para investir a Illa

Jovent Republicà acata la votación de las bases pese a no incluirse el referéndum

ÀLEX TORT
Barcelona

Jovent Republicà –las juventudes de ERC– avaló ayer la voluntad de la militancia republicana de dar recorrido al acuerdo alcanzado con el PSC y que implicaría la investidura del primer secretario de los socialistas catalanes, Salvador Illa, como nuevo presidente de la Generalitat. Así lo decidieron los miembros de la organización juvenil en una reunión ayer por la tarde con un “sí crítico” (terminología que lleva el sello de la CUP) en su votación en el pleno del Parlament para la investidura de Illa que implica que condicionarán “la mayoría parlamentaria a lo largo de la legislatura”.

En un comunicado emitido ayer, Jovent avisa de que aceptan el acuerdo de investidura aprobado por las bases de ERC, puesto que “contiene algunos aspectos positivos”, como la apuesta “por resolver el conflicto político” o el “avance significativo hacia la soberanía fis-

Jovent Republicà expresa un “sí crítico” al pacto ERC-PSC y avisa de que condicionará la legislatura

cal” de Catalunya, el impulso del catalán y “la enmienda a algunas de las propuestas de derchas del PSC”.

Aun así, la organización manifiesta su “clara desconfianza” con respecto al cumplimiento de lo pactado con los socialistas. Las juventudes republicanas señalan la “poca credibili-



La sede de Jovent Republicà ayer por la tarde

dad” de Salvador Illa, quien a su parecer “siempre ha interpuesto los intereses de la Moncloa y de Pedro Sánchez en Catalunya”.

Sea como fuere, con este aval, y si no hay sorpresas de última hora, Illa encarrila su nombramiento. La posibilidad de que la organización desacatara la voluntad de la militancia de los republicanos era remota, pero ha sido objeto durante cuatro días de toda la atención, puesto que Jovent cuenta con una diputada adscrita en el grupo de ERC en el Parlament de Catalunya, Mar Besses, cuyo concurso es fundamental para que la investidura no decaiga. PSC,

Esquerra Republicana y los comunes cuentan con 68 votos, la cifra justa y necesaria para la mayoría absoluta.

Besses se pronunció ayer en X nada más conocerse la resolución de Jovent: “Damos un voto de confianza al buen acuerdo alcanzado. Pero el señor Illa tiene que tenerlo muy claro: no nos fiamos de él. No cumplir tendrá consecuencias”.

Jovent Republicà había puesto en duda su apoyo. Considera que la figura de Illa está muy alejada ideológicamente del independentismo y exigía además un compromiso con un referéndum de autodetermina-

ción que el acuerdo PSC-ERC no explícita.

De hecho, Jovent publicó un comunicado el 12 de junio en este sentido: “No podemos permitir que el unionismo se apodere del Govern de Catalunya. Últimamente hemos visto como el PSC, capitaneado por Salvador Illa, comparte el modelo de país con la derecha más sucursalista, tal como ha demostrado con el apoyo al turismo desbocado en Barcelona, la oposición a medidas para garantizar el derecho a la vivienda, los recortes a escala europea o yendo en contra de la defensa del catalán en las escuelas”. Sin embargo, daban

también largas a un posible pacto con Junts al afirmar que tampoco apoyarían “gratuitamente a quien vive del independentismo mágico y vacío de propuestas realistas”.

“Tenemos que ser coherentes y exigentes con todas las demandas que hemos reivindicado siempre: el referéndum de autodeterminación para votar la independencia de nuestro país y el compromiso con la justicia social. Si el PSC o Junts no creen razonables estas apuestas, la ciudadanía tendrá que decidir si defienden o no a Catalunya. A nosotros no nos dan miedo las urnas”, se afirmaba en el texto.

La consulta a las bases de ERC se produjo el pasado vier-

El presidenciable socialista encarrila su nombramiento, que, si no hay sorpresas, será esta semana

nes. 8.200 militantes estaban convocados. Votó el 77%, una alta participación que se tradujo en el 53% de apoyo al preacuerdo alcanzado por la dirección del partido con los socialistas, y un 45% en contra.

Ahora, que la investidura de Illa como presidente no se produzca este jueves y se retrase depende tan solo de la llegada a España de Carles Puigdemont y su probable detención. Aún está por ver qué consecuencias podría tener en el Parlament, pero uno de los escenarios pasa por que el presidente de la Cámara catalana, Josep Rull (JxCat), aplazé el pleno. Por ahora, el calendario está marcado y Rull tiene previsto reunirse hoy con todos los grupos parlamentarios para constatar oficialmente que el candidato socialista cuenta con todos los apoyos necesarios. Por el momento, en ERC no se han pronunciado sobre una posible negativa a efectuar su voto como presión o protesta, algo que impediría el nombramiento del nuevo presidente. ●

Rull celebra esta mañana la ronda de consultas para designar candidato

PEDRO RUIZ
Barcelona

El presidente del Parlament, Josep Rull, inicia hoy por la mañana a las 9.30 horas la ronda de consultas con las formaciones para proponer a Salvador Illa como candidato a la investidura. Rull abrirá con el socialista estas reuniones y, seguidamente, se encontrará con los grupos que han llegado a un acuerdo con el PSC.

Tras los socialistas, pasarán por el despacho de audiencias Josep Maria Jové y Marta Vilalta (ERC), y luego será el turno de Jéssica Albiach, de los comunes.

Toda la ronda de contactos se hará por la mañana y el presidente de la Cámara catalana dedicará media hora a cada grupo. Una vez se haya reunido con el PSC y sus dos socios de investidura, será el turno del resto de formaciones por orden de mayor a menor representación: Junts –Albert Ba-

tet y Mònica Sales–, PP –Alejandro Fernández–, Vox –Ignacio Garriga–, CUP –Dani Cornellà– y Alianza Catalana –Sílvia Orriols y Ramon Abad–.

A las 13.45 horas se prevé que Josep Rull haga una comparecencia para dar cuenta del resultado de las reuniones y previsiblemente designará a Illa como candidato a la investidura. A partir de aquí, se espera que el presidente del Parlament convoque para mañana el pleno de la diputación permanente –una suerte de sala de vacaciones de la Cámara catalana que se activa en períodos inhábiles–. Este órgano, en el que el PSC, ERC y los comunes tienen mayoría, convocará el debate de investidura para el jueves.

Se trata de la segunda ronda de consultas que Josep Rull efectúa



Josep Rull

en esta legislatura. La primera se produjo el 18 y 19 de junio, tras la que no propuso a ningún candidato. El líder del PSC pidió más tiempo para atar una mayoría parlamentaria. Para activar el reloj, el posconvergente hizo un acto equivalente a una investidura fallida el 26 de junio y comenzó la cuenta atrás de dos meses para evitar la repetición electoral.

Con el sí de la militancia de ERC y los acuerdos ratificados por la ejecutiva socialista, Salvador Illa llamó a Rull el sábado para trasladarle su voluntad de ir a la investidura. Aunque la previsión era que las reuniones con los partidos hubieran sido ayer, desde la presidencia del Parlament señalaron que se pospusieron un día por “cuestiones de agenda” de los republicanos. ●

La legislatura catalana

El instructor mantiene una orden de detención contra el expresident y previsiblemente ordenará que entre en prisión

Llarena ya espera a Puigdemont

CARLOTA GUINDAL

Madrid

El Tribunal Supremo vive en una calma tensa estos días pendiente de si el expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont cumple su promesa de regresar a España para asistir a la investidura del socialista Salvador Illa, que, si nada lo tuerce, tendrá lugar esta semana. Todavía hay quien, dentro del Alto Tribunal, duda de que el líder de Junts vaya a cruzar la frontera, lo que implicaría su arresto automático después de que el órgano lo declarara inamnistiable.

El Supremo ha declarado que el delito de malversación de caudales públicos por el que fueron condenados los líderes del procés como Oriol Junqueras –después de que se derogara el delito de sedición– no es amnistiable. Por ese delito, el Supremo mantuvo al exvicepresidente de la Generalitat una condena de 13 años de inhabilitación toda vez que la pena de cárcel ya había sido indultada.

Tras pasar más de siete años fuera del alcance de la justicia española, Puigdemont tiene pendiente hacer frente al juicio por el procés y, como Junqueras, se enfrenta a una posible pena de 13 años de cárcel o más, al ser el responsable último de utilizar dinero público para organizar el referéndum del 1 de octubre del 2017.

Fuentes del Supremo explican que la pena a la que se enfrenta Puigdemont es suficientemente elevada para considerar que persistiría el riesgo de fuga aun habiendo regresado a España, y en consecuencia acabaría en prisión preventiva hasta la celebración del juicio.

El instructor de la causa, Pablo Llarena, tiene activa la orden de detención nacional contra el exeuroparlamentario. Esto significa que en cuanto cruce la frontera los Mossos d'Esquadra deberán detenerlo para cumplir con la orden judicial.

El siguiente paso sería trasladarle hasta la sede del Supremo en Madrid para tomarle declaración, y allí Llarena decidiría si in-



Carles Puigdemont, en un mitin de Junts a finales de julio en Els Banys d'Arles i Palaldà (Francia)

IDRISS BIGOU-GILLES / AFP

gresaría en prisión incondicional.

El expresidente catalán ya no tendrá enfrente a los cuatro fiscales del procés que siempre defendieron que lo que ocurrió en Catalunya en el otoño del 2017 fue una rebelión. Los constantes choques entre estos cuatro re-

lo estuviera personada en la causa la Fiscalía, el juez no podría dictar prisión si esta no se lo pidiera. Sin embargo, sí que está Vox como acusación popular, lo que significa que el juez Llarena tendrá opciones de encarcelarle si entiende que hay riesgo de fuga

o bien de reiteración delictiva.

Aun así Puigdemont hace otros cálculos. Si finalmente cumple con su palabra, ya asume que será encarcelado. Su primera baza sería lograr que desde Instituciones Penitenciarias se apoyara un traslado de una cárcel madrileña

El expresident ya no se enfrentará a los cuatro fiscales del 'procés', sino a la número dos de la Fiscalía General

presentantes del ministerio público con su jefe, el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, provocaron que este último les apartara de la causa. Ahora lleva el proceso una de las manos derechas de García, la teniente fiscal del Supremo, María Ángeles Sánchez Conde. En el caso de que so-

El foco, en el Constitucional

■ A la vuelta de vacaciones, todo el foco estará puesto en el Tribunal Constitucional (TC). El Tribunal Supremo ya envió al órgano de garantías una cuestión de constitucionalidad sobre la ley de Amnistía. Sin embargo, en agosto no se va a tomar ninguna decisión. Durante este mes habrá una sala de vacaciones, pero la orden del presidente, Cándido Conde-Pumpido, es

que todo lo relacionado con la ley se debata en pleno, esto es, a partir de septiembre. Si el TC resuelve con prontitud esta cuestión planteada por el Alto Tribunal, la situación procesal de Puigdemont podría cambiar al reclamar que su caso fuera revisado para que le fuera aplicada la norma del olvido penal y acelerar, en caso de estar encarcelado, su excarcelación.

El juez Aguirre no aplica la amnistía en el caso Voloh y rechaza su recusación

REDACCIÓN Barcelona

El juez Joaquín Aguirre ha rechazado en cuatro autos firmados el pasado 29 de julio la aplicación de la ley de Amnistía a los imputados en diversas piezas incluidas en el sumario del caso Voloh que están relacionadas con la investigación de la su-

puesta trama rusa del procés y con un programa de subvenciones de diversas instituciones catalanas.

El juez afirma, respecto a esta última investigación, que existen indicios de prevaricación, malversación y tráfico de influencias y que, según la investigación desarrollada por la Guardia Civil, algunos de los imputa-

dos –que no precisa– podrían haberse beneficiado personalmente del dinero desviado de subvenciones finalistas, razón por la cual quedarían fuera del perímetro de la ley de Amnistía, que excluye expresamente el enriquecimiento personal.

Además, el juez, en otros dos

autos, rechaza también la recusación planteada por Josep Lluís Alay, a la que se sumaron otros acusados, al juzgar que Aguirre habría roto el principio de neutralidad en diversas declaraciones y en unas comprometedoras grabaciones hechas, supuestamente, en el mismo juzgado. En estas grabaciones se escucha supuestamente al juez afirmar que él había tumulado la ley de Amnistía.

El juez resuelve que el intento de recusación ya se ha presentado en otras ocasiones y, con el aval del fiscal, siempre han sido rechazadas, y además, no reconoce la veracidad de las graba-

ciones hechas en el juzgado. "No se cita la fuente", argumenta.

Además, el juez recuerda que la recusación tiene lugar después de que remitiera la investigación, el pasado 8 de julio, en una pieza separada creada apenas dos semanas antes, al Tribunal Supremo. En esta pieza se investiga por un delito de traición al propio Alay, además de a Artur Mas, Víctor Terradellas y Elsa Artadi, entre otros. Todos ellos, según la investigación del juez, estarían implicados en la trama rusa del procés.●

La legislatura catalana



Dolors Montserrat protagonizó ayer la rueda de prensa del PP en la sede de la calle Génova

El PP cree que a la soberanía fiscal le seguirá el referéndum

Montserrat ve a Illa más independentista que Puigdemont

JULIO HURTADO
Madrid

El PP se aleja de Junts y se alinea con ERC a raíz del pacto de investidura del socialista Salvador Illa, en el que los populares, como los republicanos, ven un paso hacia un referéndum de independencia de Catalunya y no “una traición” que deja la Generalitat en manos del PSC “más españolista”, como sostienen los posconvergentes.

Esta paradoja es la que se desprende del análisis que ofreció ayer Dolors Montserrat desde la sede del PP, en el que la portavoz popular en Bruselas llegó a calificar al líder del PSC de más independentista que Carles Puigdemont, por cuanto al ceder la “independencia fiscal” para lograr el apoyo de ERC está acercando la “independencia política”. “Este acuerdo nos lleva al referéndum”, sentenció.

Pedro Sánchez solo busca, dijo Montserrat, “ganar tiempo y poder” para permanecer en la Moncloa, por lo que si Illa es investido, Catalunya “seguirá teniendo un presidente independentista”, aseguró la eurodiputada popular, encargada esta primera semana de agosto de mantener el pulso de la oposición al Gobierno en Madrid.

“Que nadie se deje engañar: no es un buen acuerdo para España”, exclamó antes de hacer un llamamiento a los líderes regionales del PSOE para que se cunden a los presidentes autonómicos del PP en su cruzada contra este “atropello” a la igualdad de todos los españoles. “Que utilicen a sus diputados y sena-

LOS BARONES

Ayuso carga contra la “secesión fiscal”

La presidenta de la Comunidad de Madrid abandera la cruzada del PP contra la “secesión fiscal” de Catalunya, que es como calificó ayer Isabel Díaz Ayuso el pacto para mejorar la financiación autonómica alcanzado entre el PSC y ERC. “No buscan lo mejor para Catalunya, sino lo peor para Madrid”, analizó la líder madrileña, que avanzó que su Gobierno irá “a todos los tribunales, a todos los organismos que sean posibles” para evitar que el nacionalismo catalán “trocee” España.

INFORME

La Xunta calcula que perderá 400 millones

El presidente de la Xunta de Galicia, Alfonso Rueda, presentó ayer un informe “objetivo y con datos contrastables” que estima que el Gobierno gallego perderá 444 millones de euros si Catalunya sale del actual sistema de financiación. Rueda, en la última comparecencia celebrada antes de las vacaciones, criticó a los otros partidos representados en el Parlamento gallego, el PSdG y el BNG, por no haber puesto en cuestión el modelo fiscal propuesto para Catalunya.

dores para que no apoyen en el trámite parlamentario esta propuesta. Si no, serán cómplices”, conminó la dirigente popular a los barones socialistas.

“Son conscientes de que con los impuestos de sus ciudadanos van a pagar no más servicios sino más estructuras de Estado para ir a la independencia, más embajadas y chiringuitos?”, se preguntó Montserrat, que también observa en el pacto de investidura firmado por el PSC y ERC una amenaza para que el castellano siga siendo lengua cooficial en Catalunya. “Si se rompe España, ellos serán cómplices”, reiteró para tratar de convencer a los líderes socialistas de comunidades como Aragón y Castilla-La Mancha de que pasen de las palabras a los hechos y hagan frente común con el PP.

“Sánchez juega con los recursos de la sanidad, la educación y los servicios sociales para entregárselos a los independentistas”, denunció Montserrat, que rechazó que la “supervivencia política” del presidente del Gobierno “se lleve por delante el futuro de todos los españoles” mediante la entrega de un “cheque” a Catalunya que, vaticinó, tendrán que pagar los demás ciudadanos del Estado.

En este escenario incierto, el “prófugo” Puigdemont puede buscar su “minuto de gloria” al volver a España para tratar de dinamitar la investidura, pero el PP tiene claro que no se abstendrá para que Illa sea presidente: “No aceptamos chantajes de nadie. Nos votaron para liderar el constitucionalismo, no para llevar a la independencia”, reivindicó Montserrat.

El CGPJ se da dos semanas para negociar la elección de su presidente

CARLOTA GUINDAL

Madrid

Los nuevos veinte vocales del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) demostraron de nuevo ayer que son incapaces de llegar a un primer acuerdo que no es otro que designar a su presidente, que también lo será del Tribunal Supremo. Hasta que logren ese nombramiento, el órgano de gobierno de los jueces no puede empezar a funcionar porque es labor del presidente nombrar al vicepresidente y la formación de las comisiones.

Los dos bloques que conforman el pleno del CGPJ tras el pacto entre el PSOE y el PP, progresista y conservador, con diez vocales claramente identificados cada uno, se enfrentaban ayer a su tercer intento de lograr un acuerdo para su presidencia, después de los sucesivos fracasos de la semana pasada, pero fue en vano. Cada bloque tiene un candidato y ningún vocal se aviene a cambiar de criterio. Los progresistas apuestan por la magistrada Pilar Teso, mientras que los conservadores apoyan a Pablo Lucas. Para que salga alguno de los dos, tiene que tener el apoyo de tres quintos de los vocales, es decir, de 12.

Ayer, el pleno hizo una sola votación entre los siete candidatos iniciales, en la que no decayó ninguno de ellos, después de lo cual los vocales decidieron mantener abiertos los canales de comunicación durante las próximas semanas con el fin de conseguir un acuerdo sobre la persona que ejercerá la presidencia del Alto Tribunal y del CGPJ.

Los vocales se han citado el próximo 19 de agosto para, “con carácter excepcional y por razones de urgencia, adoptar acuerdos respecto de actos reglados y de aquellos otros que tengan un plazo perentorio y preclusivo”, como es el nombramiento de su presidente.

Nunca antes se había dado un

bloqueo para nombrar a un presidente del consejo. Después de permanecer más de cinco años sin renovarse por la falta de acuerdo entre PP y PSOE, los vocales recién elegidos mantienen la senda del bloqueo en la institución.

Los progresistas defienden que después de diez presidentes hombres desde la creación del órgano de los jueces en 1980, toca que sea una mujer quien lo presida, y más cuando actualmente las mujeres representan el 57,3% de la carrera judicial. Este bloque considera que, además de la excelencia y la antigüedad, hay que acabar con el techo de cristal que supone que todavía una mujer no haya alcanzado la presidencia del CGPJ y del Tribunal Supremo.

Durante estos quince días que se han tomado los vocales para seguir las negociaciones antes de volver al pleno, se podrá plantear la opción de otra candidata que no sea Teso, pero sí mujer. De hecho, los conservadores han presentado a varias candidatas, como Carmen Lamela o Esperanza Córdoba, también magistradas del Supremo.

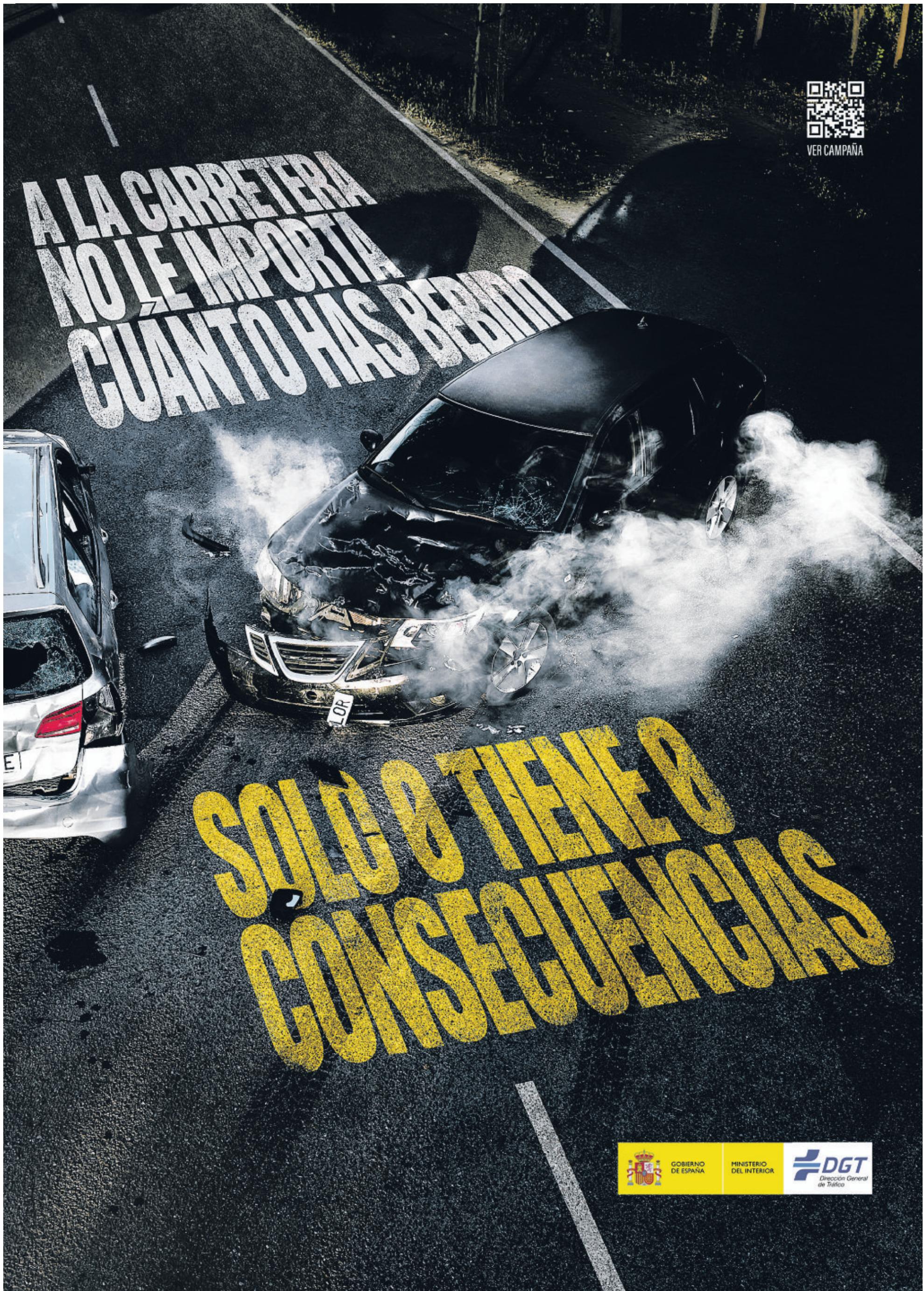
Lo que los vocales deben te-

Los vocales progresistas quieren a una mujer por primera vez al frente del órgano

ner en cuenta es que el próximo 5 de septiembre se celebra la apertura del año judicial con la presencia del rey Felipe VI, quien lleva cuatro años escuchando el malestar del poder judicial por el bloqueo instalado por las formaciones políticas. Si no hay acuerdo, deberá acudir junto al Monarca el presidente del Supremo en funciones, Francisco Marín Castán, quien deberá dar la cara por el conjunto de la carrera judicial.●



La sede del Tribunal Supremo, que es también la del CGPJ, ayer



ALA CARRETERA
NO LE IMPORTA
CUANTO HAS BEBIDO

VER CAMPAÑA

SU SUCIÉNDO
CONSIGUERAS



MINISTERIO
DEL INTERIOR



LA VANGUARDIA

PRESIDENTE-EDITOR
JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR
Jordi Juan

DIRECTORES ADJUNTOS
Lola García
Miquel Molina
Enric Sierra

ADJUNTOS AL DIRECTOR
Enric Juliana
Álex Rodríguez
Manel Pérez

SUBDIRECTORES
Isabel García Pagan
Lluís Uría
Joel Albarrán
Lucía González

POSTALES AMERICANAS

Josep Martí Blanch



Una paella en Indianápolis

En una lista de insólitas ocurrencias, ir a Indianápolis a comerse una paella ocuparía un lugar muy destacado. Ni siquiera a mí se me pasaría por la cabeza tamaña tontería. Pero en honor a la verdad estoy obligado a informarles de que hay verdaderos gourmets de nuestro plato estrella en esta ciudad. Doy fe. He conocido a una feliz jubilada estadounidense que habla con gran pasión y sobrado conocimiento de la cuestión paellera. Ver para creer.

La cosa sucedió del siguiente modo. Yo arrastraba los pies al ritmo que impone una mañana de julio en la capital de Indiana tras dar por finalizada mi visita al State Museum. A la señora en cuestión debió de parecerle que un tipo con mis andares debía disponer forzosamente de tiempo que perder. Y con gestos ostentosos reclamó mi atención. Y yo, que no sé decir no, se la presté educadamente.

¿Quién soy yo para arruinar un buen recuerdo a una simpática señora?

Resultó que era una gran aficionada a la astronomía. Y que atendía, con otros voluntarios, un tenderete en el que se mostraban fotos del sol tomadas con sus telescopios. De esas cosas del firmamento quería hablarme.

Pero cuando supo que vivía en Barcelona ya no hubo más conversación que la paella. Su parloteo se tornó aún más vivaz y enérgico. A ratos hasta cerraba los ojos, como si recuperara el sabor de esa paella de la que hablaba. Se la había zampado regada con sangría –¡agárrense!– en una terraza de la Rambla. Llegados a este punto, ustedes quizás pensarán que la saqué de engaño. Pues se equivocan. No solo le di la razón sin matiz alguno, sino que sumé al suyo mi indisimulado entusiasmo por las paellas de la Rambla. Incluso le comenté que, si los barceloneses no comemos paella en ese lugar, es simplemente porque no nos alcanza el bolsillo. Pero que sin duda sería el lugar donde iríamos a degustarlas si nuestro sueldo fuera el mismo que el de los norteamericanos.

Quizás piensen que soy un canalla embuster. Pero, díganme, ¿quién soy yo para arruinar un buen recuerdo a esa simpática señora? No, amigos. Ella merece que su mitificada paella siga agigantándose en su memoria. Y por eso he anotado esta trola en mi libreta de buenas acciones y buen samaritano. Espero que ustedes y los maestros paelleros sepan perdonarme.●

Inesperado desplome bursátil

La Bolsa de Tokio dio ayer el gran susto financiero mundial al caer un 12,4%. Este desplome del índice Nikkei es el más alto de la historia junto con el producido en el crac bursátil de octubre de 1987. A lo largo de la jornada el conjunto de bolsas asiáticas, europeas y americanas se contagaron del clima vendedor de los inversores japoneses y registraron también descensos generalizados, aunque fueron bastante más moderados, con un retroceso que osciló en torno al 3%. En Wall Street, la primera bolsa del planeta, que marca la referencia financiera mundial, la sesión se cerró con una caída del 2,60%. La bolsa española, por su parte, cayó el 2,34% frente al 1,42% de París, el 2,04% de Londres, el 1,82% de Frankfurt y el 2,27% de Milán.

Los inversores japoneses, en la madrugada del lunes, fueron los primeros del mundo en reaccionar al aumento del desempleo en Estados Unidos, conocido el viernes, por el temor a que sea el síntoma del inicio de una recesión en ese país. En julio la tasa de paro de Estados Unidos subió hasta el 4,3%, frente al 4,1% en junio, y es la más alta desde octubre del 2021. La creación de nuevos empleos, asimismo, fue de 114.000 puestos de trabajo frente a los 179.000 del mes anterior.

Existe una corriente de opinión económica que considera que la Reserva Federal fue demasiado lejos con sus subidas de tipos de interés para intentar frenar la inflación, ya que han llegado hasta el 5,50%. A los decepcionantes datos del paro en julio se suman informes que detectan un retroceso preocupante de la actividad manufacturera en ese mismo mes y las dudas sobre el ritmo de crecimiento de las grandes empresas tecnológicas. Miedo pues, quizás infundado, a un aterrizaje brusco de la primera economía del planeta.

Todo indica que ahora, a partir de septiembre, la Reserva Federal aplicará bajadas más intensas de lo previsto para frenar un eventual riesgo de recesión. Paradójicamente, si esas bajas

das más intensas de tipos de interés se confirmaran, significaría –a ojos de algunos analistas– que el riesgo de recesión es real. Por ello hay inversores que ya abandonan la bolsa y apuestan por la renta fija como refugio.

Pero ese temor a una recesión en Estados Unidos no explica todo el batacazo que se ha producido en la bolsa japonesa. Ha habido otro factor relevante: la subida inesperada de los tipos de interés decretada por el Banco de Japón, después de largos años de intereses negativos, lo que ha caído como un jarro de agua fría entre los inversores. Este encarecimiento del precio del dinero hace temer un empeoramiento de la situación económica en el país. La inmediata apreciación registrada por el yen frente al dólar y el euro amenaza ya, de entrada, la competitividad de las exportaciones a sus dos principales mercados, que son, precisamente, Estados Unidos y Europa.

La subida del 0,25% de los tipos de interés del Banco de Japón, asimismo, ha trastocado los millonarios flujos de capital de los fondos especulativos que se endeudan en yenes, al cero por ciento, y se invertían luego en acciones tecnológicas y en bitcoins. Ahora, con la subida de los tipos, han tenido que desinvertir bruscamente esas posiciones para cancelar sus préstamos en yenes, lo que explica también la caída que se ha producido en las bolsas y en las criptomonedas.

El conjunto de los temores financieros por la volatilidad de los mercados se agrava por los riesgos de una escalada en Oriente Medio a raíz del creciente enfrentamiento entre Irán y sus aliados con Israel. Esto hace que crezca la tendencia a buscar una mayor seguridad para el capital fuera de las bolsas de valores.

La calma veraniega de los mercados financieros, en cualquier caso, se ha acabado. Es probable que el conjunto de los hechos citados justifique la hora de un ajuste de las cotizaciones después de una larga etapa de constantes revalorizaciones del precio de las acciones.●

Inadmisible vandalismo de ultraderecha

El Reino Unido atraviesa su peor crisis de orden público desde los disturbios del 2011 en Tottenham. El lunes de la semana pasada, un adolescente perturbado, nacido en Gales de padres ruandeses, entró en un club de danza de Southport, en el oeste del país, apuñaló a varias niñas menores de diez años y causó la muerte de tres.

El ominoso crimen ha causado consternación en todo el país. Y ha dado pie a que grupos de ultraderechistas protagonicen un rosario de altercados en las principales ciudades del país, de Londres a Manchester, de Belfast a Leeds. Sin fundamento, dichos grupos han atribuido el crimen a los inmigrantes, coreando lemas como “detened las lanchas”, en alusión a quienes, sin papeles, tratan de ganar la costa británica en pateras.

La gravedad de estos disturbios, que han incendiado las noches de las ciudades británicas a lo largo de los últimos días, se ha concretado en ataques a comisarías de policía, incendios de vehículos policiales, saqueos y asaltos a hoteles en los que residen inmigrantes. El perpetrado contra un establecimiento de Rotherham ha sido quizás el más violento. Algunos de los residentes en dicho hotel se declararon aterrizados ante la furia de los atacantes.

Keir Starmer, primer ministro laborista, y nuevo inquilino del 10 de Downing Street, afronta con esta crisis su pri-

mer gran desafío en la escena nacional. No parece que vaya a temblarle el pulso. Ayer por la mañana presidió una reunión de emergencia para hacer frenar los desórdenes. Y a su término afirmó que iba a desplegar un ejército de policías especializados y que quienes participan en los disturbios lamentarán haberlo hecho. De momento se han registrado alrededor de cuatrocientas detenciones. Algunos de los detenidos han sido ya encausados y llevado ante un tribunal. No se descarta que puedan dictarse condenas antes de finales de este mes de agosto.

Los crímenes de Southport son abominables, y de una vileza extrema. Pero el modo en que conocidos agitadores de la ultraderecha han utilizado las redes sociales, faltando a la verdad, para presentarlos como efecto directo de la inmigración ilegal y, acto seguido, han azuzado a vándalos extremistas para que expresaran su odio peligrosamente es una bajeza inadmisible. Cuando las formaciones de ultraderecha se reivindican como una fuerza política más, olvidan que ninguna otra procedería como han procedido no pocos de sus militantes al atacar hoteles de inmigrantes.

El Gobierno de Starmer debe reaccionar con toda la firmeza a su alcance, detener y castigar a los alborotadores y restablecer la paz en las calles. Este es el primer gran desafío que encara, y en ningún caso debe contentarse con una solución incompleta que aliena su reiteración.●

El primer ministro británico debe actuar con firmeza para acabar con los desordenes

Antes absurda, ahora peligrosa

Llàtzer Moix



Tiempos atrás, Isabel Díaz Ayuso me parecía absurda. Ahora me parece peligrosa. Me pareció absurda, pongamos por caso, el 17 de marzo del 2019, cuando las tres derechas se reunieron en la foto de Colón y Ayuso se felicitó por los 45.000 asistentes al encuentro, y añadió que “si les sumamos los que no han venido, veremos que la cifra es mucho mayor”. Me pareció peligrosa el pasado 21 de junio, cuando condecoró a Javier Milei y alabó “la firmeza y el coraje” del presidente argentino, el mismo que proclama que la justicia social es una aberración e insulta a autoridades españolas.

¿Para quién es peligrosa Ayuso? Pues, por ejemplo, para Vox, a cuyo electorado corteja. “Dios no me hizo perfecta y, por eso, no soy de Vox”, ironizó el 14 de noviembre del 2019 durante un rifirrafe en la Asamblea de Madrid con la ultra Rocío Monasterio. Su frase marcaba distancias con los de Abascal, pero expresaba afinidad ideológica, puesto que asociaba temerariamente la perfección a Vox.

Ayuso es también peligrosa, y no poco, para su propio partido, el PP. En primer lugar para la dirección de Alberto Núñez Feijóo, cuyo antecesor, Pablo Casado, cayó fulminado a raíz de su enfrentamiento con la presidenta madrileña. Desde que sucedió a Casado como presidente del partido en abril del 2022, Feijóo ha visto su autoridad continua-

mente socavada por una Ayuso con agenda propia en la esfera local, la nacional y, ahora, la internacional, que condiciona la de su teórico líder. Y es peligrosa también para el PP en su conjunto, que ciertamente siente ahora en Madrid debilidad por Ayuso –la última encuesta le da cuatro diputados más en la Asamblea, hasta 74, con el 51% del voto–, pero que a escala nacional debería cultivar con más convencimiento y coherencia el perfil centrista. Porque Madrid, al decir de Ayuso, es España. Pero España no es Madrid. Entre otras razones, porque no goza de sus privilegios.

Más allá de siglas políticas específicas, Ayuso es también peligrosa porque contribuye al corrimiento de la derecha



Actuar contra la razón puede situarnos en la antesala de la desgracia colectiva

hacia el populismo y la ultraderecha, en una coyuntura política tensionada y a la vez fluida. En España, ese corrimiento avanza como los hielos de un glaciar, sin prisa ni pausa. Alvise birló a Vox 800.000 votos en las europeas del 9 de junio, y Vox se ha consolidado con ex-votantes del PP. Da la impresión de que a Ayuso no le importaría capitanejar a toda esa tropa. En Europa, dicho corrimiento tampoco cesa: las elecciones francesas tuvieron en vilo a todo el con-

tinente por el avance de la ultraderecha. En la Unión Europea ya había dos grandes grupos de ultraderecha; los alemanes de AfD lanzaron la idea de formar un tercero, y ahora son los de Orbán, el amigo de Putin, los que dominan...

¿Tiene freno y marcha atrás esta deriva? Depende de varios factores. Electoralmente, estamos hablando de un fenómeno al alza: el 9-J el número de diputados ultraderechistas en el Parlamento Europeo pasó de 151 a 185. Políticamente, hablamos de la necesidad de adoptar estrategias comunitarias que den respuestas satisfactorias a asuntos como la política social o la inmigración. Sociológicamente, el análisis arroja un resultado aún más preocupante: una

parte relevante de los votantes más jóvenes han perdido la confianza en un sistema que les ofrece empleos precarios pero no vivienda, y se informan en redes sociales plagadas de bulos, siendo campo abonado para los mensajes en TikTok, como los de Jordan Bardella y otros nuevos líderes extremistas.

No es que Ayuso sea manca en las redes sociales, donde cautiva a los *ayusers* con guiños de influencer implacable. Pero, en realidad, le bastaría con su chulería, con los discursos agresivos que le escribe el director de su gabinete de Presidencia (y ella lee aplicadamente) y con su defensa de una libertad que se

agota en las terrazas, las cervezas y los atascos de madrugada en la Castellana.

Lo absurdo y lo peligroso son conceptos distintos. Pero acaso encadenados. Decimos que es absurdo lo que atenta contra la lógica y la razón. Decimos que es peligroso aquello que amenaza con desgracias o accidentes. Y actuar contra la razón, como hace la ultraderecha cuando desbarra con su discurso anti-Ilustración, puede situarnos en la antesala de la desgracia colectiva.●

Carta al presidente

Sergi Pàmies



Molt Honorable presidente del Parlament, me tomo la libertad de dirigirme públicamente a usted para pedirle, por favor, si podría cambiar el día del debate de investidura. El jueves no me va bien. En principio parecía que sería el miércoles y no tenía ningún inconveniente. Al contrario: era la manera de acelerar un bloqueo político que, como escribió ayer Pau Luque, suele confundir la independencia con la adrenalina. La cuestión es que el jueves tengo un compromiso fuera de Barcelona, *agendado* (aprendí este *palabro* de los políticos) desde hace semanas. Sé que soy columnista de guardia, pero también sé que llevo diez años cumpliendo disciplinadamente –y con toda la gratitud del mundo– con mi papel, que antepongo el privilegio de tener trabajo al lujo vacacional y que, muy excepcionalmente, un día (de hecho, unas horas) salgo de Barcelona para almor-

El miércoles era un buen día para acelerar el bloqueo de la política catalana

zar con unos amigos. Le comento: este almuerzo está previsto para el jueves y entenderá que, si de repente cambia la historia, se suspende el pleno o el presidente Puigdemont decide ser coherente con la idea fundacional expresada en diciembre del 2017 (“España tiene un pollo de cojones”) y alterar el pleno de investidura, no estaremos cómodos almorzando y fingiendo que no estamos geolocalizando al pollo.

Presidente: mi petición no es ninguna falta de respeto. He asistido a todas las Jornadas Clave y a todos los Días Históricos que el proceso ha ido programando. Nunca he fallado. Entiendo que los intereses de Catalunya son prioritarios y que a veces es necesario y forzoso que un hombre muera por un pueblo, pero nunca tiene que morir todo un pueblo por un solo hombre. Pero si, en vez del jueves, puede agendar el pleno para el miércoles o el viernes, le estaré eternamente agradecido. También entenderé que no atienda mi petición. Usted tiene otras responsabilidades y debe torear imponentes inimaginables. Pero recuerde que –perdone que insista– el jueves no me va bien. En el caso de que el enésimo Día Histórico de la enésima Semana Clave acabe siendo el jueves, pues nada: dos piedras. Eso sí: si el viernes publico una columna ligeramente fuera de contexto sobre la textura del salmorejo, no me lo tengan –ni usted, ni los amables lectores de *La Vanguardia*– en cuenta.●

La fiesta no se acaba

Begoña Gómez Urzaiz



Casi se nos ha olvidado que el 9 de junio hubo elecciones al Parlamento Europeo y que Se Acabó la Fiesta, el pseudopartido formado por Alvise Pérez, sacó tres escaños. No me cuento entre los casi 600.000 suscritos al canal de Telegram de Alvise, dedicado día y noche a emitir basura desinformativa. De manera que no sé si por allí se ha hablado de lo que está sucediendo en el Reino Unido. En la última semana, se han sucedido allí los ataques violentos con-

tra mezquitas, centros comunitarios y hoteles Holiday Inn Express, porque hay establecimientos de esta cadena que han servido para acoger a migrantes que buscan asilo. No solo se vandalizan lugares. Un hombre musulmán fue apuñalado en una estación de tren de Liverpool, arrancaron los hiyabs y escupieron a tres chicas en Manchester y también en un parque de esa ciudad sucedió el incidente que se hizo viral porque se capturó en video, en el que varios blancos violentos envueltos en la Union Jack acorralan y apalean a un hombre negro.

Lo ocurrido tiene todo que ver con Alvise y sus métodos. Tras el horrible ataque a una clase de baile en el que fueron asesinadas tres niñas de seis, siete y nueve años hace una semana en la ciudad de Southport, las muy musculadas y eficientes redes de producción y difusión de bulos racistas (y sexistas, islamófobos y LGTBIfóbicos, esto siempre va en pack) propagaron el dato que de-

cía que el asesino de las niñas era un menor no acompañado musulmán, que había llegado en patera al Reino Unido en el 2023 y se llamaba Ali al Shakati. Las autoridades británicas revelaron que no, que el sospechoso de homicidio múltiple en realidad se llama Alex Rudakubana, nació en Cardiff, es hijo de migrantes ruandeses y su madre, cristiana, es al parecer muy activa en su iglesia, que no mezquita.

Dio igual la corrección porque para entonces ya había prendido la mecha y porque, para los xenófobos violentos, Rudakubana también representa el enemigo. Los voceros han tenido un papel clave: el tuitero Tommy Robinson dijo a sus 800.000 seguidores que el islam es una “enfermedad mental”, el famoso influencer Andrew Tate propagó el bulo del “migrante indocumentado”. No corregirán ni se disculparán, porque para ellos de momento la fiesta no se acaba.●



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extractar el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

Se viva donde se viva

Con motivo del acuerdo alcanzado entre el PSOE y Esquerra Republicana, Pedro Sánchez nos anuncia que en él "se recoge el compromiso de la solidaridad y de la igualdad entre españoles, se viva donde se viva".

Quiere eso decir que en Catalunya dejaremos de pagar el impuesto de sucesiones como Andalucía, Madrid, Extremadura, Cantabria, Murcia, Castilla y León o la Comunidad Valenciana?

Silvia Gaminde
Sant Cugat del Vallès

Financiación con chantaje

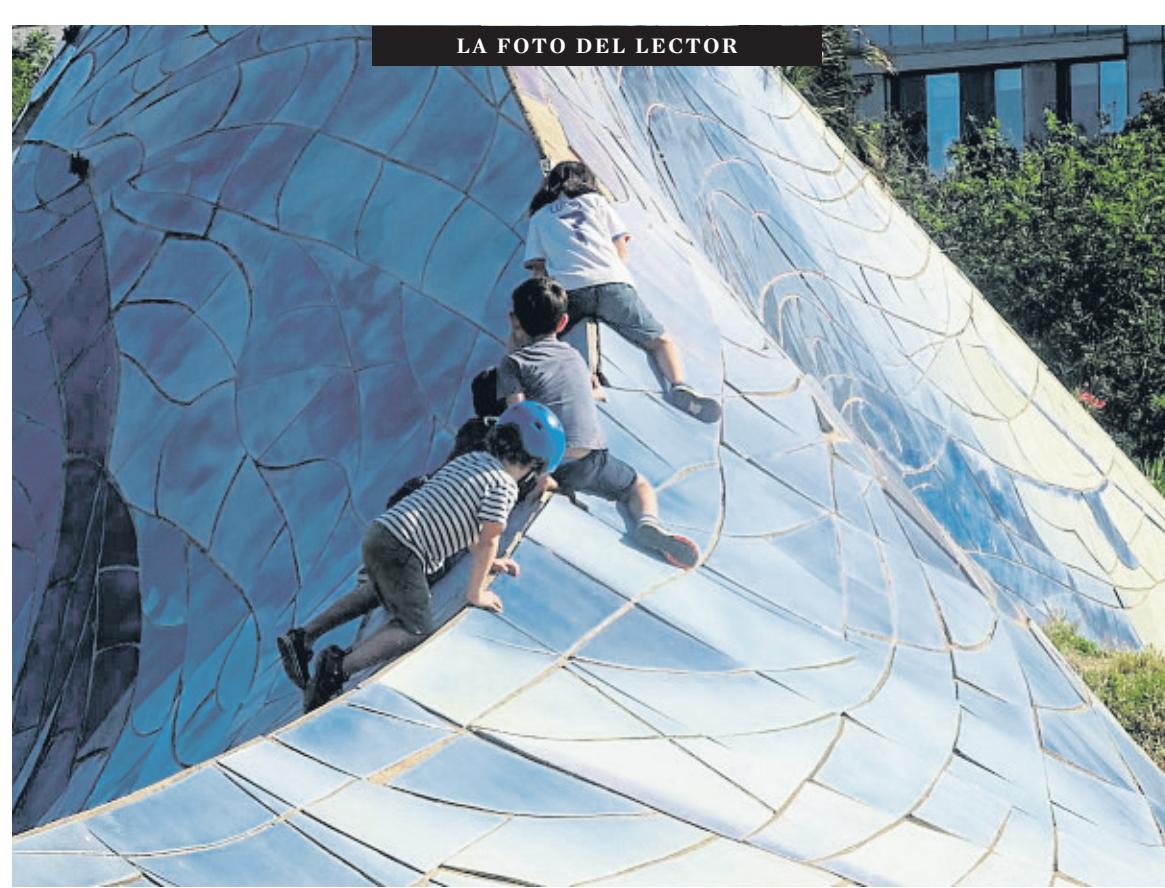
Es del todo increíble y humillante que un reducido grupo de militantes de un partido –cuálquiera que sea y del signo que sea– pueda decidir sobre el futuro de la financiación de las necesidades de la población de un Estado.

Se puede mejorar la financiación existente, pero no someterse a un chantaje que desoye el resultado de las urnas, por mucho que queramos justificar ciertos pactos.

Natàlia Ramos Soler
Barcelona

Un segle després

En la sessió del Congrés de 19 de juliol de 1899, el diputat i empresari Ferrer Vidal preguntava al ministre d'Hisenda, Villaverde (el ministre que originà el tancament de caixes), si es donaria o no el concert econòmic a Catalunya com, semblava, havia promés el general Polavieja. La resposta del ministre Villaver-



LA FOTO DEL LECTOR

Ascenso en grupo al 'Cielo caído' de Beverly Pepper

Alberto Maluquer muestra el ascenso en grupo de un grupo de niños al *Cielo caído*, obra de la artista Beverly Pepper que decora el parque de la Estació del Nord de Barcelona. Destaca el mosaico que recuerda los trabajos de Antoni Gaudí. Compartan fotos en el correo participacion@lavanguardia.es

de, segons consta al diari de sesions, fou: "¿Qué se entiende por concierto económico? ¿Algo como lo que por razones históricas existe en ciertas provincias? Pues eso no lo admitiré jamás; eso, ya lo oye su señoría, ya lo oyen sus amigos, jamás lo aceptaré".

Es podrá aceptar ara, més d'un segle després? En tinc grans dubtes.

Josep Varela i Serra
Besalú

Pelota vasca en París

Me hubiera gustado ver pelota vasca en los Juegos de París. Estuvo en cuatro ediciones: precisamente en París en 1900 y 1924, en México'68 y en Barcelona'92. No entiendo muy bien el porqué de esta ausencia. Tienen los frontones no solo en el sur, en París también; tampoco es tan difícil. Además, Francia es la segunda potencia mundial

en estas disciplinas, tiene tradición, sin duda con buenas opciones para su medallero y palmarés olímpico. Podría suponer que incluso les convenía. Parece que no. Una pena.

Salvador Palau Casellas
Barcelona

Amianto en el metro

En el metro de Barcelona, durante los años 2018-2022, se inventariaron unas 400 toneladas de materiales con presencia de amianto. Conforman un peligroso inventario relativamente fácil de identificar y localizar, pero sujeto a un largo proceso, tedioso y caro, sobre todo caro, en medios y recursos para su retirada segura. A ello hay que añadir el amianto no inventariado por sus características físicas finales de uso, que no menos peligrosas, desprendido ya en partículas (fibres) suspendidas en el aire o sobre superficies

de las estaciones, túneles o salas técnicas. Son el resultado del desgaste de los frenos utilizados en el pasado en unos trenes de series determinadas durante una media de 16 horas cada día, en 15, 20 o más años.

Recordemos que la palabra *amianto* (o *asbestos*) significa indestructible y esas partículas, por esa razón, siguen ahí. Con este panorama, me planteo si los departamentos de prevención y de salud laboral del metro (TMB) están realizando *in situ* y en tiempo mediciones ambientales y tomas de muestras en superficies de las estaciones y túneles sometidas a las obras que se llevan a cabo este 2024, además del propio centro de trabajo de Can Boixeres donde se depositan toneladas de escombros, para la protección de los trabajadores del metro, de las empresas externas y de un barrio de l'Hospitalet de Llobregat muy poblado.

Ah, y la posible respuesta de

TMB para salir del paso, con un "ya se hicieron mediciones en el pasado", ¡no sirve! ¿Se imaginan a un médico dando un diagnóstico actual de una enfermedad, basado en unos análisis de hace unos años? ¿Recuerda TMB que el amianto no hace vacaciones?

Javier Bermúdez Costa
Barcelona

Edat de jubilació?

Hi ha quelcom que em ronda pel cap des de fa dies: si l'edat de jubilació és de 65 anys, per què els polítics que ens governen poden jubilar-se havent-los sobrepassat? Els nostres governants ocupen càrrecs públics, àmbit en què la resta de mortals (adscrits a qualsevol altre gremi, com la salut o l'educació) es veuen obligats a renunciar al seu lloc de treball obligatòriament com a conseqüència de l'edat. Què els fa diferents? Els polítics estan fets d'una pasta different? Per què segons la llei a partir d'aquesta edat no hem de treballar en el sector públic, però els nostres principals representants sí que poden fer-ho? Aquest privilegi, més enllà de ser una clara contradicció, és vergonyós.

Esperança Lladós Tirado
Barcelona

Sin perdón

El pasado 25 de julio, los jesuitas presentaron en una conferencia de prensa el informe que encargaron al despacho Roca sobre las agresiones sexuales en sus colegios de Catalunya durante décadas. En este acto dijeron que "solo hubo dos o tres casos de reincidencia". ¿Sí? De las 14 personas que nombraron (de las casi 50 denunciadas), la mitad tienen entre 5 y 25 denuncias. ¿Cuántas les parecerían suficientes para hablar de frecuente reincidencia? También se dijo que no ha habido encubrimiento, sino solo "falta de fluidez en la información" y una "cultura organizacional equivocada". ¿De verdad? ¿Se pueden imaginar por un segundo lo que siente una víctima al oírlas hablar así?, ¿el dolor y la

Los enviados especiales de *La Vanguardia* a París Juan B. Martínez y Sergio Heredia corren casi cada día 10 km junto al río E. coli (antes Sena). Salen del hotel a las 6.45 h mientras Joanjo Pallàs difunde el plan para afrontar el maratón informativo del día. Son corredores, judokas, boxeadores, esgrimistas, tenistas, futbolistas, náuticos, nadadores... La redacción es el socorrista de la piscina bajo el arco de la Defensa. Jóvenes mortales con sus camisetas amarillas y sus flotadores detrás de los Titanes del agua... "Si hoy te has sentido inútil, recuerda que hay quien trabaja como socorrista en los Juegos". Una percepción digital injusta. El socorrista de la piscina –como quienes asisten a los enviados especiales– es indispensable para que arranque la sesión y los éxitos y fracasos olímpicos lleguen hasta el sofá y, de ahí, al patio digital.

EL PATIO DIGITAL



Isabel García Pagan



Olímpicos sin pisar París

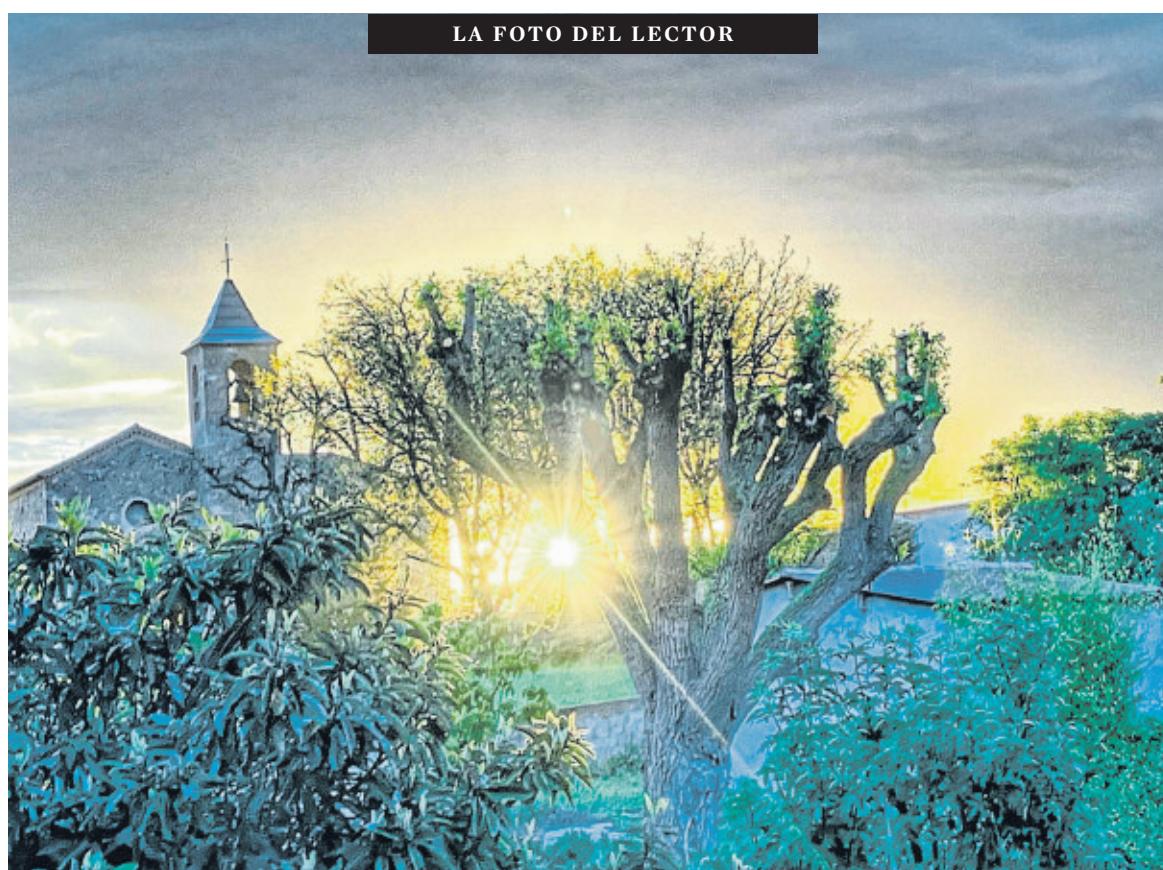
Corren por las redes expertos en ippones, puertas de remonte y talonamientos de pértiga. Hay fans universales de Beacon, el golden retriever que acompaña a Simone Biles y su equipo de gimnasia artística; y contrarios a las armas aplaudiendo a tiradores con pistola. Triunfa el magnetismo de la surcoreana Kim Yeji. Gafas con mira táctica, rostro impasible y elefante de peluche de su hija. Y el turco Yussuf Dikeç: "Un tío con sus gafas de casa, los dos ojos abiertos y una mano en el bolsillo".

El italiano Thomas Ceccon se impone en los 100 m espalda en natación, pero es doble campeón viral, por su físico y por la imposibilidad física de dormir en la Villa Olímpica. Su imagen en los brazos de Morfeo en un parque parisino es tan increíble como que la mochila y las bamas sigan intactas a su lado tras un sueño poco reparador.

Hay triunfos geopolíticos como la selfie

de los pinponeros coreanos –del norte y del sur–; y debates que confunden el género con la genética a costa de la boxeadora argentina Imane Jelif. Suena *Sweet Caroline* con los triunfos del *dream team* y el *Son de amores* de Andy y Lucas con los de la boxeadora Beatriz Jasmin Soares Ferreira.

Una maratoniana de las Islas Salomón corre los 100 metros en 14.31 y en X se repite el "sí se puede". Femke Bol vuela para humillar a los *worldrecord* del 4x400 de EE.UU., Novak Djokovic entra en el olimpo de los que lo han ganado todo, y Carolina Marín se rompe. Dolor, gloria y diversión con la nueva disciplina del kayak cross. "Ya está tardando RTVE en usarla en el @GrandPrix_tve". Y descubrimos el lanzamiento de carretillas de Cascante del Río, aunque "eso no lo verás en los Juegos". Vivimos rendidos a París, a Juan, a Sergio, a Joanjo... Y solo nos quedan cinco días.●



LA FOTO DEL LECTOR

El sol cegador del amanecer veraniego en Llobera

Jordi Joaquín ha captado el momento del amanecer veraniego en Llobera, con los rayos del sol filtrándose entre las ramas de los árboles. Este municipio, abierto al turismo rural, es un claro ejemplo de la meseta del Solsonès, con pequeñas sierras y colinas suaves. Compartan fotos en participacion@lavanguardia.es

revictimización que siente? La ocultación y el encubrimiento, incluidos trasladados de ida y vuelta, fueron la verdadera causa de que este horror durase décadas. Solo es posible una mínima reparación con una acción implacable para identificar y castigar a los responsables de la institución que conociéndolo no lo impidieron. Pero a juzgar por sus palabras no lo han hecho ni lo piensan hacer. Y sin eso, sus disculpas solo son palabras vacías, ofensivas y, lo que es peor, indicio de que en la medida en que puedan eludir la acción de la justicia seguirán con su misma "política organizacional equivocada". Un poco mejor maquillada, eso sí.

José Díez
Barcelona

verdor del Pirineu per la finestra, mentre llegeixo i em deleixo llegint Tomás Alcoverro i Antoni Puigverd. El gran savi Alcoverro parlant del seu lloc en el món: Beirut (gràcies pels seixanta anys de professió i mestratge sobre el gran misteri de l'Orient Mitjà, mestre Alcoverrol). El gran Antoni Puigverd sempre fent-nos veure les delícies de les coses petites, senzilles, de la natura de Campredon... avui de la Dolors i el Joan.

Deu ser que jo també m'estic fent gran i avui, més que mai, veig que la felicitat del primer dia de vacances és gaudir de la lletra per davant de l'instant, llegint *La Vanguardia* i assaboreint-la mentre em prenc un cafè i contemplo la natura. Gràcies per ser-hi sempre!

Roser Peiró Botifoll
Llanars

"colors vius", ho diu la Bárbara, la veïna més activa de tot el barri. Aquesta dona ens està canviant la vida a tots. Grans i no tan grans. Només té... 88 anys! i la vitalitat que mols joves voldrien. Neix en un poble de l'interior i, quan es queda órfena, són els seus avis materns que es cuiden d'ella. Emigren cap a Barcelona i la posen a treballar als onze anys en una carnisseria posant ordre dins les neveres en època de penúria a tot l'Estat. Però no es deixa vèncer mai.

Tothom la coneix al barri. I sap que als 60 va complir el somni que tenia de nena. Munyar en la seva bicicleta, que adorna amb diferents flors dependent de l'època de l'any. Petita per fora, però gran del tot. Diria que té la "complicada senyillez de Machado".

L'alcalde ha escoltat els consellers del barri i ja el tenim visitant-la per sorpresa per anunciar-li la medalla d'honor que rebrà al setembre. Ara totes les teles, els diaris i les ràdios se la rifen. Gent com la Bárbara són vitamina pura. Un exemple que per sort segueixen molts dels joves que la coneixen.

Beatriu Carbonell
Barcelona

Petits plaers

La meva mare va morir fa uns anys, a punt de fer-ne noranta-sis. Al final, com ella deia, només li quedava la família, algun llibre i *La Vanguardia*. Deia que era el que la mantenía connectada al món... Avui, primer diumenge de les meves vacances, gaudeixo esmorzant mirant la

La Bárbara del Bogatell

"Quan als matins arriben a la classe de gimnàstica al Bogatell i veig que porten vestimenta negra els dic que mirin de venir amb colors més alegres, que la foscor s'ha de vèncer posant-li

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 93 481 24 55

Internet WWW.LAVANGUARDIA.COM
Depósito legal B-6.389-1958
ISSN 1133-4940 (edición impresa)
ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Difusión controlada por OJD

Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL
Polígono Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona
ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL
Calle E, 1 (esq. c/6). Pol. Industrial Zona Franca. 08040 Barcelona

Tel.: 93 361 36 00

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU

Por teléfono 902 178 585
Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036
Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88
Madrid María de Molina, 54, 4.^o. 28006
Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

grupoGodó

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Presidente

Carlos Godó Valls Consejero Delegado
Màrius Carol Consejero Editorial
Ramon Rovira Director General de Presidencia
Ana Godó Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
Jaume Gurt Director General Corporativo
Pere G. Guardiola Director General Comercial y de Expansión
Xavier de Pol Director General de Negocio Media
Jorge Planes Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Presidente-Editor

Óscar Rodríguez Director General
Javier Martínez Director Digital y Suscripciones
Xavier Martín Director Económico Financiero
Juan Carlos Ruedas Director de Marketing y Desarrollo de Negocio

LA VIDA LENTA

Silvia Colomé



El país más feliz

Monje budista y rifle son dos conceptos tan poco disolubles como el aceite y el agua. Aun así, el cineasta Pawo Choyning Dorji los ha unido en una película acabada de aterrizar en los cines que nos acerca de una manera entrañable el pequeño país de Bután y uno de sus momentos históricos más cruciales, la llegada de la democracia en el 2008. Quien no esté muy familiarizado con la realidad del país puede llegar a pensar que el guion es poco creíble. Porque ¿qué rey abdicaría voluntariamente de un poder absoluto? ¿Qué pueblo preferiría no escoger a sus representantes? ¿Qué país se vería obligado a ensayar unas elecciones generales porque la población no sabe de lo que se trata? Son cosas que solo pueden suceder en Bután, donde hace un cuarto de siglo ni tan siquiera estaba permitido ver la televisión ni tampoco acceder a internet.

Tras sonreír con la película, recuerdo unas imágenes que los jóvenes monarcas de Bután colgaron hace escasos días en sus redes sociales. Se les ve felices, cercanos y vestidos a la occidental en unas vacaciones a Mongolia con sus tres hijos. Sin duda que en Bután se viven nuevos tiempos. Para empezar, el rey dragón, Jigme Khesar, formado en Oxford en Relaciones Internacionales y Política, ha optado por renunciar a la poligamia. Llegó al poder a los 28 años tras la abdicación de su padre, el que regaló a sus súbditos la democracia, que en general ni conocían ni anhelaban. También él, Jigme Singye Wangchuck, acuñó la expresión *felicidad nacional bruta*, un índice que se valora más que el PIB y que mide, entre otros conceptos, el bienestar psicológico, la salud, la educación o el nivel de vida de los habitantes del país.

Con Bután todavía en la cabeza, leo en la hemeroteca de *La Vanguardia* que este jueves el pequeño país de la cordillera del

Hace 50 años que llegaban a Bután los primeros turistas, que hoy deben pagar una tasa de 100 dólares diarios

Himalaya conmemora el 75.^o aniversario de la independencia de India. Pero no es la única efeméride relevante del año. Se cumplen también 50 de la llegada de sus primeros turistas. El país, fuertemente inspirado por el budismo, ha fomentado desde entonces el turismo de bajo impacto y alto valor.

A pesar de su proceso de democratización, hoy en día para viajar al país se necesita ir de la mano de agentes autorizados y abonar una tasa turística que deja en ridículo las discusiones que se oyen en ciudades europeas sobre importes abusivos: 100 dólares por persona y día. Y eso que se ha reducido la cifra a la mitad. Sin duda que la inversión vale la pena, como pudo comprobar el alcalde de Madrid en su viaje de novios. Bután, que ha cambiado su marca turística sustituyendo la palabra *felicidad* por el verbo *creer*, está fuertemente comprometido con el medio ambiente. Es uno de los tres países del mundo carbono negativo, es decir, elimina más CO₂ del que emite. El Reino del Dragón del Trueno busca acercarse a las democracias occidentales y todavía le queda camino por hacer, como normalizar la libertad de prensa, pero vista la película *El monje y el rifle*, cabe esperar que no pierda en ese recorrido todo lo que nosotros tenemos que aprender de él. ●

ATENCIÓN AL SUSCRITOR

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

Defensor del lector

defensor@lavanguardia.es

Sociedad

La protección de la naturaleza

Las hectáreas quemadas en España se reducen un 53% respecto al 2023

● En la Península la superficie forestal calcinada baja de 64.737 a 30.363 hectáreas

● En Catalunya el descenso ha sido del 75% gracias a la mayor humedad del suelo

● Tendencia peninsular: menos incendios y más siniestros de gran magnitud

ANTONIO CERRILLO
Barcelona

La lucha contra los incendios forestales presenta un balance positivo en el ecuador de la campaña del 2024 para prevenirlos y lograr su extinción. El número de incendios en la Península se ha reducido un 40% (hasta el 28 de julio) respecto al mismo periodo del año anterior, mientras que la cifra de las hectáreas forestales que han ardido ha disminuido un 53% con la relación al 2023.

"Hemos tenido una campaña bastante lluviosa; se han dado altos niveles de humedad y la gran sequía en la región de Barcelona y Girona se ha paliado. Hallowido en la zona del Mediterráneo aunque con tormentas, y hace una semana se dio una DANA en el norte de España que trajo lluvias y tormentas", explica Marcelino Núñez, experto en el análisis de los incendios forestales de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) y delegado territorial de esta en Extremadura.

Hasta ahora, el verano ha pre-

El balance en el ecuador de la campaña se beneficia de las lluvias caídas al inicio del verano

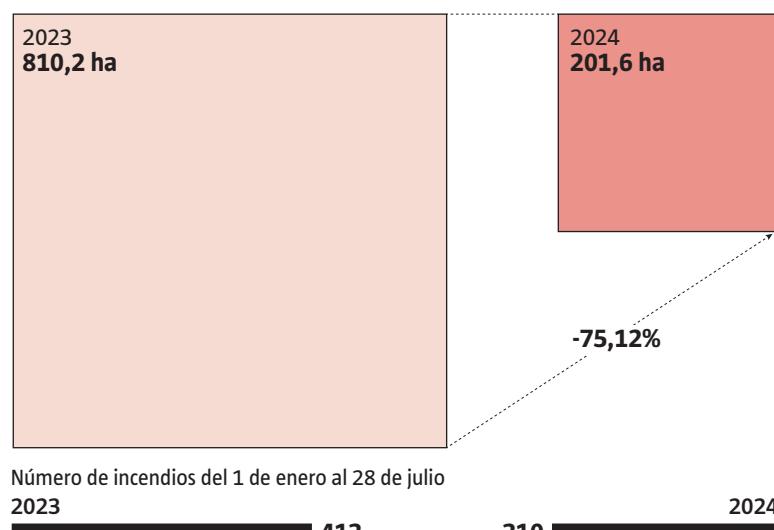
sentado "unas condiciones no muy desfavorables", señala este experto, quien, sin embargo, matiza: "No conviene retar a la naturaleza porque ha habido fallecimientos de personas debido a las altas temperaturas y se han dado incendios. Lo que pasa es que han sido controlados", resalta.

En España, hasta el 28 de julio se han producido 1.134 incendios frente a los 1.874 registrados el año pasado. Y las hectáreas calcinadas han bajado de 64.739 a 30.363; es un 53% menos que en el mismo periodo del 2023 y un 48% menos con relación a la media del último decenio.

Sin embargo, el experto de la Aemet se muestra prudente y evita echar las campanas al vuelo porque "estamos a mitad del verano y nos queda mucho tiempo aún de temporada". Esta prudencia nace también del hecho

Menos incendios y más pequeños durante el 2024 en Catalunya

Hectáreas forestales quemadas del 1 de enero al 28 de julio



Superficie forestal quemada por comarcas

Las seis comarcas con más hectáreas quemadas, del 1 de enero al 28 de julio

Año	Comarca	Superficie quemada (ha)
2023	Val d'Aran	320,6 ha
2024	Baix Ebre	80,5 ha
2023	Alt Empordà	142,1 ha
2024	Terra Alta	19,9 ha
2023	Segrià	127,3 ha
2024	Priorat	16,2 ha
2023	Baix Penedès	55,4 ha
2024	Conca de Barberà	12,8 ha
2023	Noguera	27,0 ha
2024	Segrià	10,4 ha
2023	Baix Ebre	25,1 ha
2024	Anoia	9,0 ha

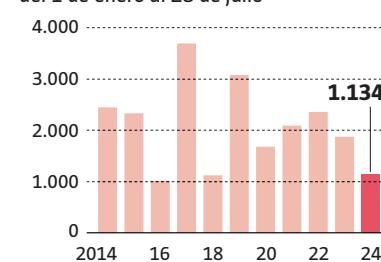
FUENTE: Generalitat de Catalunya y Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico

Riesgo en aumento

■ El riesgo de incendios irá en aumento los próximos días en un pronóstico donde confluyen dos factores. Por delante está una semana de tiempo muy estable, con temperaturas muy elevadas en casi toda la Península, excepto en el norte. Pero hasta ahora las máximas se están quedando en 41°C o 42°C; no están llegando a esos terribles 43°C, 44°C o 45°C, un umbral que, si se mantiene tres o cuatro días, augura fuegos seguros. Las zonas con mayor riesgo son la vertiente mediterránea y las regiones centrales de la Península y Aragón. En cambio, las zonas con menos riesgo son la cornisa cantábrica y Galicia. El paisaje de Galicia muestra en estas fechas un verde intenso por las últimas lluvias, pero "si hay un accidente" ninguna región está a salvo. Las condiciones previas no son muy alarmantes, dice Marcelino Núñez, pero si no hay precaución, en cualquier punto pueden aparecer fuegos. Este año ha ardido el 0,109% del territorio nacional: 7.545 ha de vegetación herbácea (pastos y dehesas) y el resto de vegetación leñosa (19.052 ha), y 3.766 de superficie arbolada.

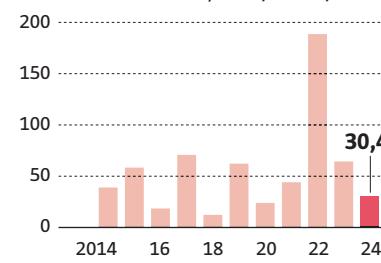
Número de incendios en España

Incendios de más de 1 hectárea, del 1 de enero al 28 de julio



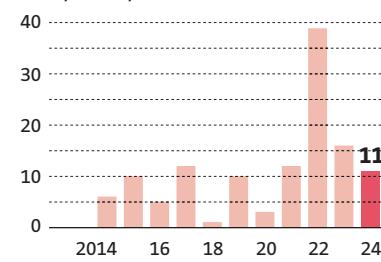
Superficie forestal quemada en España

En miles de hectáreas, del 1/1 al 28/VII



Número de grandes incendios en España

Del 1/1 al 28/VII



dísticas que presentan las hectáreas forestales quemadas cada año.

La impresión de un balance positivo nace también porque en la memoria permanece además el recuerdo de los grandes incendios de la campañas del 2022 en la sierra de la Culebra (Zamora), Extremadura y en Canarias, donde hubo que lamentar grandes siniestros con mucha hectáreas quemadas y muchas desgracias personales y materiales.

De hecho, el año 2022 ha sido el más fatídico en cuanto a incendios forestales en el último decenio, pues hasta el 28 de julio se registraron 2.359 incendios con más de 189.117 hectáreas forestales quemadas. Y en la campaña del 2023 los datos finales estuvieron por encima de la media.

La tendencia general en España muestra una reducción del número de incendios, una enorme variabilidad del balance final y un incremento de los grandes siniestros (de más de 500 hectáreas). Este año ya van 11 de esta magnitud; son menos que el número que se registró en el 2023

"Estamos a mitad del verano y nos queda mucho tiempo aún para acabar la temporada"

de que en la práctica la campaña contra el fuego se viene prolongando hasta el mes de septiembre. "El verano se está alargando. Septiembre es un mes veraniego; incluso lo es octubre, un mes que lo es porque hemos tenido grandes siniestros", indica el especialista de la Aemet.

Los incendios van muy ligados a condiciones muy extremas de temperaturas y humedad, algo que afortunadamente, según este especialista, no se ha dado todavía. En lo que va de año, se han registrado tres olas de calor, "pero no han sido muy intensas y han sido, sobre todo, cortas, de tres o cuatro días las más larga".

Según Marcelino Núñez, este buen balance provisional debe ser relativizado también porque la serie de datos sobre los incendios en España muestra una enorme variabilidad de las esta-

(cuando fueron 16), pero se sitúan justo en la media de los últimos años.

También han sido relevantes los datos en Catalunya, donde hasta el 28 de julio, el número de fuegos forestales se ha reducido un 25% –con relación al mismo periodo del año pasado–, mientras que la superficie forestal que ha sido pasto de las llamas ha disminuido un 75%.

Todo ello se relaciona con el hecho de que Catalunya ha salido de la fase más aguda de la sequía. Las precipitaciones de mayo (nunca sería más adecuado decir que cayeron "como agua de mayo") y al inicio del verano han propiciado un nivel aceptable de humedad en los bosques, mejor protegidos contra los conatos. La consecuencia es que el año pasado por estas fechas se habían producido 413 incendios con 810

hectáreas forestales quemadas, mientras que este año las cifras han bajado ostensiblemente: 310 incendios y 201,6 hectáreas de bosque perdidas.

Anna Sanitjas, directora general de Ecosistemes Forestals de la Generalitat, admite que la situación es un "alivio" aunque alerta de que, tras la primera ola de calor, se espera otro episodio similar para el próximo fin de semana. Además, la sequía de casi tres años ha dejado un bosque lleno de árboles muertos "que son un combustible peligroso disponible" si se declarara un siniestro.

Algunas comarcas se escapan sin embargo de este panorama general; sobre todo, las Terres de l'Ebre, como la Ribera d'Ebre, el Solsonès o el Priorat, donde la falta de lluvias mantiene alto el riesgo de incendios. En Catalunya, el nuevo contexto lo marca el hecho de que el número de días bajo riesgo extremo de incendios se ha incrementado en 2,2 por cada década. En los años noventa, se registraban entre 20 y 22 días al año de gran riesgo, mientras que ahora se contabilizan unos 27 días al año en esta situación, alerta Sanitjas.

Anna Sanitjas resalta que "el cambio climático y un bosque abandonado" son un peligroso cóctel, por lo que la prioridad deben ser las políticas para proteger los bosques. En su opinión, los avances en la prevención del fuego ("un país concienciado", conservación de pistas de acceso, reducción de actividades en determinados casos, ADF, mapa de riesgo, bomberos...) deben consolidarse con un incremento de las inversiones en prevención, para que el buen balance en este campo "no tenga que depender de la meteorología".

La atención se centra en la Ribera d'Ebre, el Solsonès o el Priorat, donde apenas ha llovido

El mes más caluroso en el valle de la Muerte

■ El valle de la Muerte (California, EE.UU.), uno de los lugares más calurosos de la Tierra, registró en julio su mes más cálido medido hasta ahora. El parque alcanzó una temperatura promedio de 24 horas de 42,5°C, y superó a su vez su récord anterior (42,3 °C), establecido en el 2018. La temperatura puntual más alta del mes se dio el 7 de julio, cuando la estación meteorológica de Furnace Creek registró 54°C.

Uno de cada tres españoles padece algún problema de salud mental

Ansiedad, problemas del sueño y depresión son los trastornos más frecuentes



Los centros de atención primaria españoles atendieron más de 400 millones de consultas en el 2023

ANTONI LÓPEZ TOVAR
Barcelona

Aunque la accesibilidad al sistema sanitario sigue siendo un problema y ha empeorado significativamente desde la pandemia, algunos indicadores han recuperado niveles previos a la covid en España, como la esperanza de vida, según el informe del Sistema Nacional de Salud (SNS) del 2023 que publica el Ministerio de Sanidad.

El trabajo revela que el 34% de la población padece algún problema de salud mental y que los más prevalentes son la ansiedad, problemas del sueño y los depresivos. La ansiedad afecta al 10% de la población, el doble a las mujeres que a los hombres, y también la padecen el 3% de los menores de 15 años, grupo en el que se ha duplicado respecto al 2016.

"Los trastornos de salud mental constituyen una de las epidemias de nuestro siglo, que se debe prevenir, afrontar y saber manejar", indica el documento. En el 2022 se diagnosticaron 343 casos por cada 1.000 habitantes, un 4,7% más que en el 2019. Por comunidades, la tasa más elevada corresponde a Canarias (518,5) y la más baja al País Vasco (299,4).

El trabajo revela que las enfermedades cardiovasculares y el cáncer siguen siendo las principales causas de mortalidad y están detrás de más del 50% de las defunciones. La enfermedad isquémica del corazón (afecta a un 3% de los hombres y un 1% de las mu-

jeres) ha pasado de representar 76,7 muertes por 100.000 habitantes (2012) a 53,3 (2022). En estos 10 años, la enfermedad cerebrovascular ha bajado de 64,2 a 44 muertes por 100.000 habitantes. La tasa de mortalidad por tumores malignos también se ha reducido, en un 12% (de 242,9 a 213,2 muertes por 100.000 habitantes). El tumor de tráquea, bronquios y pulmón es la neoplasia maligna que más muertes produjo en el 2022.

Entre las causas externas, el suicidio representa 8,8 muertes por cada 100.000 habitantes y la tasa es mayor en hombres que en mujeres en todos los grupos de edad, especialmente a partir de 85 años.

Uno de los datos positivos del

informe del SNS es la recuperación de los indicadores sobre esperanza de vida que se vieron mejorados por la pandemia. Al nacer, la expectativa se sitúa en 83,1

La esperanza de vida, de 83,1 años, se recupera y se acerca a los niveles de antes de la pandemia

años (85,7 las mujeres y 80,4 los hombres), cerca de los 83,5 del 2019. Al llegar a los 65 años, la esperanza de vida es de 21,1 años más (19,1 los hombres y 23 las mujeres). Longevidad, sí, pero que

sea disfrutando de la vida y no de los ambulatorios y los hospitales. En este sentido, la esperanza de vida con buena salud se fija en 79,4 años (77,4 los hombres y 81,4 las mujeres). Las personas de 65 años sanas tienen expectativas de seguir igual durante 18,7 años (17,4 los hombres y 19,9 las mujeres).

El gasto sanitario público se situó en el 2023 en 94.694 millones de euros, 2.001 por habitante, lo que representa el 7,8% del PIB español y el 71,7% del gasto sanitario total del país (131.984 millones). Se contabilizaron más de 256 millones de consultas médicas y más de 156 millones de consultas de enfermería en los 13.040 centros de atención primaria. Los hospitales del SNS registraron 4 millones de pacientes ingresados, 87 millones de consultas de especialidades y 3,5 millones de intervenciones quirúrgicas. La cifra de atenciones en urgencias fue de 32,7 millones en centros de atención primaria, 22,8 millones en los hospitales y 9 millones en los servicios de emergencias del 112 y el 061.

Pero acceder al sistema sigue siendo problemático. Si bien el 21,2% de los pacientes en atención primaria fueron atendidos en el mismo día o al día siguiente de pedir cita, el resto esperó una media de 9,1 días, lejos de los datos prepandémicos, cuando el 43,3% de las citas se atendían en un máximo de dos días y para el resto el promedio de espera era de 5,8 días. La atención especializada no se salva de las demoras, con una espera de 87 días para una primera consulta. Del mismo modo, para una cirugía programada no urgente hay que esperar 112 días. "Demoras que, tras haberse visto importante afectadas por la pandemia, van volviendo a las cifras previas", afirma el Ministerio de Sanidad.●

Control remoto para enfermos de parkinson

■ Sesenta pacientes del hospital Germans Trias, en Badalona, sometidos a tratamiento de estimulación cerebral profunda contra el parkinson o el temblor esencial, han sido controlados con una tecnología de neuromodulación remota que evita que tengan que desplazarse hasta el centro. Hace más de dos años que este hospital fue pionero en España en el uso de esta tecnología (NeuroSphere), que permite modificar de forma remota los parámetros de

los electrodos que el paciente tiene implantados en el cerebro, a fin de controlar los trastornos del movimiento. El profesional visita al paciente de forma telemática y, durante la sesión, en pocos minutos, pauta y ajusta la intensidad y la frecuencia de las corrientes eléctricas que se envían a los electrodos implantados previamente en el cerebro del afectado para controlar los temblores y movimientos anómalos. El Germans Trias se consolida como referente

en España y Europa en el uso de esta tecnología de control remoto. Según el centro, la satisfacción es la tónica dominante tanto entre los pacientes como entre los profesionales. "Nos ayuda a tener mejores resultados con la terapia, a estar más seguros de que el paciente está bien y nos da mucha confianza en poder conectar con él en un momento de necesidad", explicó Ramiro Álvarez, jefe de la sección de trastornos del movimiento del Germans Trias.

TikTok acuerda con la UE retirar Lite, una app de premios con riesgo de adicción

Europa mantiene otro expediente por los efectos de su algoritmo de recomendación

FRANCESC BRACERO

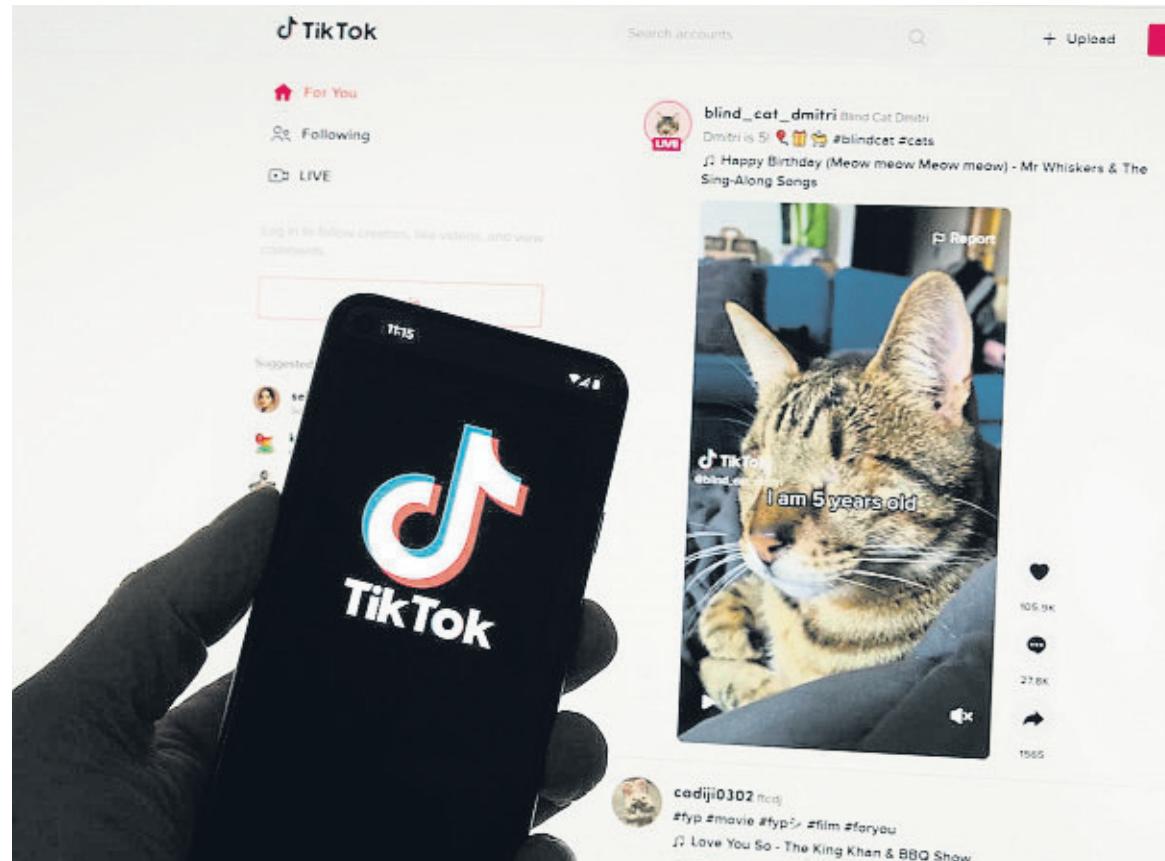
Barcelona

La ley de Servicios Digitales (DSA) de la Unión Europea va marcando su agenda propia ante las grandes compañías del sector tecnológico. La primera que ha pasado por el aro antes de someterse a una fuerte sanción económica ha sido la plataforma de vídeos TikTok. Poco más de tres meses –105 días– después de que la Comisión Europea abriera un procedimiento contra la empresa china por su aplicación de recompensas TikTok Lite, que ofrecía premios intercambiables en Amazon por ver vídeos y clicar *me gusta*, el Ejecutivo europeo anunció ayer un acuerdo por el que se retira esta iniciativa, cuyo incumplimiento supondría una importante multa automática.

La Comisión remarcó ayer que el compromiso de TikTok de retirar en los países de la UE “de forma permanente” el programa de premios TikTok Lite es jurídicamente vinculante después del procedimiento abierto contra la empresa el pasado 22 de abril. La compañía se compromete además a no lanzar ningún otro programa que elude la retirada de este.

A cambio, la UE archiva el expediente, pero ayer recordó que “cualquier incumplimiento de estos compromisos equivaldría inmediatamente a una infracción de la DSA y, por lo tanto, podría dar lugar a multas”. La sanción prevista en este supuesto podría ser de unos 780 millones de euros, alrededor del 6% de su facturación mundial.

TikTok Lite es una versión independiente de la app de vídeos de TikTok que se lanzó en España y Francia en abril pasado sin presentar la evaluación de riesgos a que le obliga la DSA, por eso fue inmediatamente expeditada y la propia compañía



La plataforma de vídeos TikTok es muy popular entre los jóvenes

decidió suspenderla. El Ejecutivo europeo se felicitó por esta resolución.

El comisario de Mercado Interior, Thierry Breton, señaló que “el tiempo cerebral disponi-

Comisario Breton: “El tiempo cerebral de los jóvenes europeos no es moneda de cambio para las redes sociales”

ble de los jóvenes europeos no es moneda de cambio para las redes sociales, y nunca lo será. Hemos conseguido la retirada definitiva del programa de recompensas TikTok Lite, que podría haber tenido consecuen-

cias muy adictivas. La DSA está en pleno apogeo”.

Por su parte, la vicepresidenta ejecutiva para una Europa adaptada a la era digital, Margrethe Vestager, afirmó que “las características de diseño de las plataformas con efectos adictivos ponen en peligro el bienestar de sus usuarios” y aseguró que este caso “envía un mensaje claro a todo el sector de las redes sociales”.

En realidad, son varias las avisadas, porque la entrada en vigor de la DSA ha abierto varios procedimientos contra algunas de estas compañías. En estos momentos existen expedientes abiertos contra X, otro contra TikTok, uno contra la plataforma de ventas AliExpress y otro contra Meta, la compañía matriz de Facebook e Instagram.

El acuerdo de TikTok para resolver el contencioso con la Comisión Europea por TikTok Lite no tiene nada que ver con otra investigación que el Ejecutivo de la UE califica de “mayor alcance” y que se abrió en febrero pasado. Se trata de un expediente más complejo de resolver porque afecta de forma directa al algoritmo principal de recomendaciones de vídeos de la app de TikTok.

La Comisión considera que este sistema de TikTok hace que a los usuarios que acaban de ver un vídeo se les recomiendan vídeos más extremos y que ese mecanismo puede tener un efecto de *madriguera de conejo*, susceptible de amplificar “contenidos nocivos, como vídeos que promueven trastornos alimentarios”.

Igualdad confirma como crimen machista el asesinato de una mujer de 74 años en A Coruña

MADRID Agencias

El Ministerio de Igualdad confirmó ayer como crimen machista el asesinato de una mujer de 74 años en A Coruña a manos de su marido el pasado viernes.

Según la información facilitada por Igualdad, no había denuncias previas por violencia de género contra el presunto asesino, de 76 años y nacionalidad española, y la pareja no tenía hijos menores de edad.

El juzgado de instrucción número 1 de A Coruña decretó ya el

ingreso en prisión provisional, comunicada y sin fianza del hombre como investigado por un presunto delito de homicidio.

La pareja convivía desde hacía 45 años, aunque dormía en habitaciones separadas y tenía cuatro hijos, ya adultos.

El crimen se produjo el pasado viernes en el domicilio conyugal, en el barrio coruñés de Labañou, y la Policía Nacional detuvo al hombre horas más tarde. El ahora detenido avisó él mismo a la Policía Nacional de que había encontrado a su esposa fallecida, aunque la autopsia apunta a que él

misma la asfixió, según informó ayer la subdelegada del Gobierno en A Coruña, María Rivas.

“El marido explica que, durante la noche, escuchó un ruido en la habitación contigua en la que dormía su mujer”, relató Rivas, que precisó que también sostuvo que la fallecida “se había caído de la cama”.

“La encontró en el suelo, procedió a taparla para no tener que moverla y se volvió a su habitación, y cuando se levantó por la mañana, se encontró a la mujer fallecida”, añadió.

Agentes de la Policía Nacional,

tras tener constancia de lo sucedido, se desplazaron al domicilio, y se puso en marcha una investigación con toma de declaraciones, entre ellas al hombre en la comisaría.

Ya con el resultado de la autopsia y la confirmación de muerte por asfixia de la mujer, se procedió a su detención y posterior paso a disposición judicial del marido para, luego, decretarse su ingreso en prisión, apuntó la subdelegada del Gobierno. Questionada por la circunstancia de que los hechos tardaron en trascender, Rivas se remitió a la propia investigación y al protocolo existente en estos casos.

Ayer por la mañana se guardó ante la Delegación del Gobierno en Galicia un minuto de silencio, acto en el que Rivas trasladó, en

‘Debby’ llega debilitado a EE.UU. pero sigue la alerta en tres estados

NUEVA YORK Correspondiente

‘Debby’, de huracán a tormenta tropical, tocó tierra en Estados Unidos ayer dejando un rastro de inundaciones y cortes de energía en parte de Florida, que todavía se está recuperando de tormentas gigantes que han golpeado el golfo de México en años recientes.

El huracán de categoría 1 se adentró en el sur de Estados Unidos a través de Steinhatchee. Eso es solo a 14 kilómetros al sur de donde el huracán *Idalia*, de categoría tres, golpeó Florida hace menos de doce meses. Aunque *Idalia* llegó con vientos más fuertes, el gobernador Ron DeSantis alertó de que *Debby* “traerá más agua”.

Algunos medios apuntaron que ya había causado la muerte de un conductor, que se salió de la carretera por la fuerte lluvia, y de un vecino por la caída de un árbol.

Florida, Georgia y Carolina del Sur decretaron el estado de emergencia por el temor de grandes inundaciones, puesto que se esperan lluvias como se han registrado en contadas ocasiones.

Algunos de los puertos más importantes de Georgia, como el de Savannah, tienen previsto cerrar esta semana a causa de las dura condiciones meteorológicas.

Mientras, William Cogswell, alcalde de Charleston, en Carolina del Sur, aseguró que la ciudad se preparaba para unas tormentas sin precedentes. “Nunca sabes qué es lo que la madre naturaleza nos va a deparar”, avisó.

Lo que podía llegarles se atisbó en Florida, donde se reiteraron las imágenes de calles y carreteras inundadas en las zonas costeras.●

nombre del Gobierno, un mensaje de apoyo a los familiares y allegados de la fallecida. Por su parte, la alcaldesa de A Coruña, Inés Rey, condenó también “esta lacra que nos asola como sociedad” y trasla-

Con esta, ya son 28 las víctimas de violencia de género en España en lo que va de año y 1.272 desde el 2003

dó su repulsa por lo sucedido. Con este asesinato, se eleva a 28 el número de víctimas mortales de la violencia de género este año y a 1.272 la cifra desde que comenzaron los registros en el 2003.●

Neuralink anuncia el implante de un chip en el cerebro a un segundo paciente

Musk dice que estas personas superarán pronto la capacidad de videojugadores

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

Dentro de su extenso abanico de actividades –vender coches eléctricos o cohetes, soñar con Marte, difundir conspiraciones de la extrema derecha, decantar elecciones o retarse a pelear con el presidente venezolano, Nicolás Maduro–, Elon Musk también quiere que los humanos sean más inteligentes.

“Estamos bastante seguros de que en el próximo año o dos, alguien con un implante de Neuralink podrá superar a un jugador profesional de videojuegos porque el tiempo de reacción será más rápido”, dijo Musk.

Estas palabras las pronunció en el podcast donde anunció que su empresa Neuralink ha implantado con éxito a un segundo paciente un dispositivo diseñado para brindar a los pacientes la capacidad de usar mecanismos digitales solo con el pensamiento. La compañía está

en proceso de experimentar sus aparatos, con los que intenta ayudar a personas con lesiones en la médula espinal.

En sus comentarios en ese podcast de más de ocho horas de duración, Musk dio pocos detalles sobre ese segundo paciente más allá de indicar que es una persona con la citada lesión, similar al paciente pionero en esta experimentación y que se quedó paralítico debido a un accidente de buceo.

Según el propietario de la startup, 400 de los electrodos del implante a esa segunda persona están funcionando. Neuralink sostiene en su página web que cada implante utiliza un total de 1.024 electrodos.

“No quiero gafarla, pero parece que ha ido muy bien con el segundo implante”, remarcó Musk. “Hay muchas señales, muchos electrodos, de que está funcionando muy bien”, insistió. En esa larga intervención, no desveló cuándo Neuralink realizó esta nueva intervención



DADO RUVIC / REUTERS

Musk afirmó que los planes de su compañía son proporcionar implantes a ocho pacientes en el 2024

Noland Arbaugh, el tetrapléjico pionero del primer trasplante, asegura depender menos de cuidadores

quirúrgica. Y afirmó que espera que la empresa proporcione implantes a otros ocho pacientes durante este 2024 como parte de sus ensayos clínicos.

El primer paciente, Noland Arbaugh, también participó en

este podcast, junto a tres ejecutivos de Neuralink, quienes se encargaron de dar detalles sobre cómo funciona el implante y la cirugía dirigida por robot.

Arbaugh, enfermo tetrapléjico, se sometió a este proceso el pasado enero. Adquirió la capacidad de jugar a videojuegos usando su mente. Mirando hacia el futuro, Musk señaló que el objetivo a largo plazo de la compañía es mejorar la simbiosis entre la inteligencia artificial (IA) y el humano, de manera que se incremente la capacidad de la persona para comunicarse.

Antes de recibir el implante, Arbaugh manejaba un ordenador empleando un palo que movía con su boca para tocar la pantalla. Tras la operación, solo con pensar lo que quiere hacer eso sucede. Aseguró que el implante le ha dado un mínimo de independencia y reducido su dependencia de los cuidadores.

Debido a unos desajustes iniciales, Neuralink restauró la capacidad del implante para supervisar sus señales cerebrales mediante cambios que incluyeron modificar su algoritmo para que fuera más sensible.●

Club VANGUARDIA

Exclusivo suscriptores

¡Ahorra hasta un 11% viajando con Exoticca!

EXPERIENCIAS INCREÍBLES POR TODO EL MUNDO. ¿DÓNDE QUIERES IR?

Paquetes de viaje de ensueño a precios irrepetibles con descuentos de hasta el 11%. Vuelos, hoteles, actividades... Exoticca se encarga de todo. Tú solo preocúpate por disfrutar de una experiencia ¡que se te pasará volando!

*Y eso no es todo...
Reserva ahora y obtén 3.000 € de crédito para tu próxima aventura*



¡Reserva aquí tu viaje!
clubvanguardia.com
O llama a Exoticca identificándote como suscriptor: 930 467 270



In Memoriam

Recepción de esquelas

anuncios@godostrategies.com

Por teléfono

902 17 85 85
681 06 08 41

A través de la web

www.lavanguardia.com

Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas



Doctor Josep Maria Roger i Barri

Fundador del Centre Roger Barri d'Asma i Al·lergia

Ha mort a Barcelona, el dia 5 d'agost del 2024, a l'edat de 94 anys. (A.C.S.) La seva espesa, Maria Dolors Reig i Oller; els seus fills, Albert i Sylvia, Àlex i Cristina; el seu net, Gabriel; els seus nebots i família tota, ho comuniquen a llurs amics i conegeuts i els preguen que el tinguin present en el seu record i en les seves oracions. La vetlla tindrà lloc avui, dia 6 d'agost del 2024, de les 16 a les 20 hores, al Tanatori Les Corts. L'endema, es traslladarà al cementiri d'Olius, on rebrà sepultura en la intimitat familiar.



Francesc Miñana i Armadàs

Creu de Sant Jordi

El President i el Govern
de la Generalitat de Catalunya
expressen el seu dol



Generalitat de Catalunya



Roberto Altarriba Bos

"Avi"

Ha fallecido cristianamente en Barcelona, el día 4 de agosto del 2024, a los 83 años. Su amada, esposa Lolita; sus hijos, Montse, Mauri y Sonia, Mónica y Ángel; sus nietos, Guille y Silvia, Edu y Ari, Roberto y Claudia, Inés, María, Marc y Blanca; y sus bisnietos, Lourdes, Bosco y Nuria, y demás familia lo comunican a sus amigos y conocidos y les ruegan un recuerdo en sus oraciones. El responso tendrá lugar hoy martes, día 6 de agosto del 2024, a las 11.30 horas, en el Tanatori Mémora Sant Gervasi.

www.lavanguardia.com

Hoy hace un año

mémora | Serveis Funeraris de Barcelona

Cecilia Estany Toha

Florentina Seisdedos Farizo

Leonilde Fernández Modia

Angel Valiño Ferreiro

Francisco Quiles Gallardo

Teresa Fandos Oliver

RECEPCIÓN DE ESQUELAS

Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas

Por teléfono

902 17 85 85

681 06 08 41

anuncios@godostrategies.com

A través de la web



www.lavanguardia.com

ANIVERSARIOS

Quincuagésimo noveno aniversario
DON JOSÉ SERRAT DE ARGILA

Doctor ingeniero industrial. Su hija y nietos, que no le olvidan, ruegan un recuerdo en sus oraciones.

¿Sabías que **ELEGIR**
tanatorio es sólo
decisión tuya?



**ELIGE EL NUEVO TANATORIO
SANCHO DE ÁVILA.**

Más de 100 años acompañando a las familias de Barcelona.

900 231 132 (24h) | memora.es

Serveis Funeraris
de Barcelona





Barcelona reduce su contaminación, pero aún supera los límites de la OMS

La ciudad registra sus mejores niveles de dióxido de nitrógeno de los últimos 25 años



Los accesos a la ciudad, como el de la avenida Diagonal, son algunos de los puntos más contaminados de Barcelona

LUIS BENVENUTY
Barcelona

El gobierno del alcalde Jaume Collboni presumió ayer de la grata mejora de la calidad de la atmósfera de Barcelona. La teniente de alcalde de Urbanismo, la socialista Laia Bonet, atribuyó la buena noticia a las políticas de movilidad puestas en marcha por el Ayuntamiento durante los últimos años, principalmente a la reducción de la intensidad del tráfico privado, a las innovaciones aplicadas al transporte público, a la peatonalización de viales... La socialista Bonet quiso destacar, en este sentido, que la implantación de la zona de bajas emisiones (ZBE) devino un factor fundamental. Al parecer, el número de vehículos con etiqueta ECO superó por primera vez el año pasado al de vehículos con etiqueta B.

Según el último informe de evaluación de la calidad del aire realizado por la Agència de Salut Pública de Barcelona (ASPB), la

capital catalana presentó durante el año más pasado los niveles de dióxido de nitrógeno (NO_2) más bajos de todos los registrados durante el último cuarto de siglo, desde que Barcelona realiza estas mediciones. Pero esta alegría tan institucional, sin embargo, está en verdad cogida con alfileres. Tal y como reconoció la teniente de alcalde de Urbanismo en su comparecencia, “aún queda mucho trabajo por hacer”.

Porque si bien es cierto que en estos momentos la calidad del aire de la capital catalana se ajusta a las directivas europeas todavía en funcionamiento, también es verdad que lamentablemente aún sobreponen las recomendaciones de la Organización Mundial de la Salud (OMS). Además, los registros presentados ayer por el ejecutivo munici-

pal incumplen los parámetros que entrarán en vigor en Europa muy pronto, en el año 2030.

El último informe de la Agència de Salut Pública de Barcelona también recoge que los niveles de dióxido de nitrógeno de la capital catalana promediaron el año pasado una media de 26 microgramos por metro cúbico. El límite establecido por la Unión

Europea (UE) es de 40 microgramos, mientras que la OMS recomienda que nunca se supere la decena.

El informe también subraya que las partículas PM10 y PM2,5 permanecen estables desde el 2013. El dióxido de nitrógeno es un elemento contaminante que proviene principalmente del tráfico, pero el origen de estas

particulas es más diverso, y su rebaja, más complicada. Barcelona registró el año pasado una media de catorce microgramos de partículas PM2,5, por debajo de los 25 mg/m³ que fija como límite la UE y por encima de los 5 mg/m³ que recomienda la OMS.

El jefe del servicio calidad e intervenciones ambientales de la agencia, Marc Rico, quiso matizar que la reducción de las partículas PM10 y PM2,5 únicamente vendrá de la mano de

El gobierno de Collboni atribuye la mejoría principalmente a la reducción del tráfico

esfuerzos de carácter metropolitano que permitan regular la emisión de metales y materia mineral como sal marina, sulfatos de amonio y nitratos de amonio a la atmósfera.

El informe concluye que el impacto que tiene la contaminación en la salud se redujo en el 2023 un 32% respecto al registrado un lustro atrás. Sin embargo, los niveles de dióxido de nitrógeno continúan siendo muy perjudiciales para la salud de las personas y en estos momentos son considerados como principales responsables del 8% de las muertes que se dan en la ciudad, del 36% de los casos de asma infantil y del 12% de los casos nuevos de cáncer de pulmón. A este respecto, Marta Villanueva, la concejal de Salud, apuntó que si Barcelona cumpliera con los futuros límites legales, el impacto de la contaminación en la salud se reduciría un 38% más.

La teniente de alcalde también detalló que las zonas de Barcelona más expuestas a la contaminación del aire se corresponden con aquellas que más tráfico se registran, como las calles del distrito del Eixample, las rondas y los principales accesos a la ciudad. En el callejero destacan especialmente Aragó, Mallorca y Meridiana. La socialista Bonet subrayó que la reducción de los niveles de dióxido de nitrógeno están muy relacionados con la renovación del parque de vehículos y con la reducción del tráfico en la ciudad..

26

mg/m³ de dióxido de nitrógeno fue el promedio que registró la ciudad de Barcelona durante el año pasado

Diez puntos de medición

■ El jefe del servicio de calidad e intervenciones ambientales de la Agència de Salut Pública de Barcelona, Marc Rico, también explicó ayer que este informe sobre la calidad del aire de la ciudad se basa en las mediciones realizadas en diez estaciones de la capital catalana. Siete de estas estaciones funcionan de una manera automática y miden los elementos con-

taminantes de la atmósfera de un modo continuo. Se tratan de las instalaciones del Eixample, Gràcia-Sant Gervasi, Poblenou, Sants, Palau Reial, Ciutadella y Vall d'Hebron. Las otras tres estaciones, en cambio, recogen datos con captadores manuales y una frecuencia semanal. Son las de Zona Universitària, plaza Universitat y el IES Verdaguer.



MIQUEL GONZÁLEZ / SHOOTING

La Unió de Cooperadors de Gavà, restaurada y con nuevos usos, podría haber entrado en el programa

La Diputación de Barcelona promueve la innovación urbana con 1,5 millones

Abierta la primera convocatoria para proyectos de regeneración para el espacio público, la cohesión de barrios o la digitalización

JOSE POLO
Barcelona

Con la intención de dar un empujón a los ayuntamientos y así incentivar la innovación en proyectos de regeneración urbana, la Diputación de Barcelona ha abierto una nueva línea de ayudas destinadas a las administraciones municipales. Dotada con un total de 1,5 millones de euros, cada idea innovadora puede recibir un máximo de 150.000 euros en un programa que subvenciona el diseño de las iniciativas, pero no su ejecución final. Se trata de la primera vez que el ente provincial barcelonés establece una ayuda específicamente para el ámbito de innovación urbana.

“Es un primer incentivo para ir en la línea de la investigación aplicada en urbanismo”, define el presidente delegado del área de Urbanismo, Vivienda y Regeneración Urbana de la Diputación de Barcelona, Carles Ruiz. “En España no hay ninguna iniciativa similar”, agrega el también alcalde de Viladecans. La innovación es el factor que más puntúa en los criterios de selección de los diferentes proyectos, por delante de otros baremos.

El programa entiende la regeneración urbana desde un punto de vista amplio. Se puede presentar propuestas en temas de gobernanza y cohesión social, transformación de usos y espacios, conectividad y digitalización, movilidad y accesibilidad, economía circular y uso eficiente de los recursos o adaptación a la emergencia climática, entre otros.

“Las ciudades están cambiando mucho en ámbitos como el comercio, la convivencia, las edificaciones, los servicios y la gestión de residuos”, argumenta Ruiz sobre la necesidad de un programa de estas características. “Los edificios están

El programa también incluye iniciativas relacionadas con la transformación de usos o la participación ciudadana

Los impulsores esperan que los proyectos seleccionados sirvan como referentes para las administraciones

comenzando a gestionar servicios, como por ejemplo los residuos, en su interior, cuando siempre estaban fuera”, ejemplifica.

El máximo responsable del ámbito de regeneración urbana de la Diputación espera que los ayuntamientos, consejos comarcas, entidades municipales descentralizadas, mancomunidades y consorcios presenten proyectos relacionados

con la “renaturalización del espacio público, la instalación de pavimentos que mejoren la gestión del agua o los refugios climáticos”, pone como ejemplos.

Las reformas en el espacio público no son los únicos elementos que pueden participar en la línea de ayudas. “Tenemos que pensar qué hacemos con los equipamientos y edificios que se quedan vacíos. Pensar funciones nuevas”, dice Ruiz. También se aceptan ideas relacionadas con fomentar la “cohesión de los barrios y la digitalización” y propuestas en materias de “gobernanza y participación ciudadana”, expresa.

“La intención es incentivar este tipo de prácticas entre los ayuntamientos”, resume Ruiz. De hecho, recuerda que la idea nació tras recibir “algunas demandas concretas” por parte de los consistorios. Se pretende, también, que los proyectos surgidos de esta primera convocatoria sean “ejemplarizantes”, es decir, que sirvan como modelos y referentes para otras administraciones locales. También para la propia Diputación: “Este programa nos tiene que dar pistas para los planes de regeneración urbana que estamos planteando”, confiesa Ruiz.

El alcalde de Viladecans remarca que “no solo los ayuntamientos grandes” pueden presentarse a la línea de ayudas. Además, insiste en que los proyectos pueden “impactar en más de un territorio” en un contexto donde las políticas locales, a veces, van más allá de las lindes.●

La máquina que mueve océanos

Xavi Casinos



Un puerto separa a una ciudad del dinero. Lo decía uno de los análisis publicados a raíz del colapso, el pasado marzo, del puente Francis Scott Key tras la colisión de un barco que mantuvo cerrado el puerto de Baltimore durante casi tres meses. El gobernador de Maryland no dudó en calificar el suceso y sus consecuencias de crisis global. Y es que el cierre del puerto tuvo un impacto económico catastrófico de 15 millones de dólares por día, afectó a 8.000 puestos de trabajo y generó múltiples retrasos en las cadenas de distribución.

El caso de Baltimore ha puesto de manifiesto –por si había alguna duda– la gran importancia de los puertos comerciales en la economía. El historiador y periodista James Tejani acaba de publicar un libro sobre la historia del puerto de Los Ángeles. En él, define los puertos como las máquinas que mueven los océanos y la Tierra.

Los puertos son hoy motores vitales para la economía. Son infraestructuras de gran valor añadido, como los aeropuertos, por las que entra el dinero. El de Barcelona no es una excepción. Dentro del recinto trabajan 40.000 personas repartidas en más de 500 empresas, sin contar todos los empleos indirectos de compañías externas que suministran a los cruceros y otras embarcaciones y los de aquellas que prestan algún servicio de apoyo logístico. El puerto es una gran empresa que aporta un 5,7% al PIB catalán y un 5,5% de ocupación.

Lluís Salvadó, su actual presidente, estima que por el puerto habrán pasado a finales del 2024

Durante décadas hemos hablado del puerto como referente en el Mediterráneo; ahora ya lo es en toda Europa

más de 75 millones de toneladas de mercancías valoradas en más de 113.000 millones de euros. En menos de una década, con la futura terminal de contenedores junto al Llobregat, Barcelona tendrá el puerto más competitivo de Europa, con un conjunto de grúas de 100 metros de altura y un calado de 25 metros que permitirán incrementar las operaciones.

En cuanto a pasajeros, el primer semestre del 2024 lleva acumulados más de 2,1 millones. En total, el año pasado, el puerto generó un volumen de negocio de 189 millones de euros. Es decir, que esa máquina de la que habla Tejani multiplica el dinero. Es un lujo para Barcelona, su región metropolitana y todo el país gozar de esta infraestructura. Por eso es necesario preservarla. También hay que poner en valor el gran esfuerzo de las autoridades portuarias por la descarbonización. En el 2030, el puerto dispondrá del parque solar sobre techo mayor de Europa junto con Rotterdam, y a ello hay que añadir los avances en electrificación de los muelles –los barcos atracados no contaminarán– y en el suministro de combustibles alternativos. Como guinda del pastel, la inminente celebración de la Copa del Américas va a ser una gran oportunidad para que, liderado por el puerto, Barcelona se convierta en un estratégico hub de la economía azul.

Durante décadas hemos hablado del puerto como referente en el Mediterráneo. Ahora ya lo es en toda Europa. Y seguimos.

El Portal de la Pau luce ya su fachada restaurada

La sede histórica del puerto de Barcelona, el edificio de Portal de la Pau, luce ya su fachada restaurada unas semanas antes del inicio de la Copa del América. Estos trabajos se enmarcan en la primera fase de la reforma del inmueble con la consolidación de su estructura y la rehabilitación de las fachadas exteriores frontales y laterales. La segunda y última fase comenzará una vez que concluya la Copa del América y se centrará en el interior para recuperar la estructura original del edificio con la previsión de que los trabajos acaben en el verano del 2025. El inmueble acogerá un centro de divulgación de la historia del puerto y también dispondrá de instalaciones para la celebración de los consejos de administración del puerto de Barcelona, así como diferentes espacios para actos y conferencias. Las obras tienen un presupuesto de 15,6 millones de euros. / Redacción



PAULA SAMA

JOSE POLO
L'Hospitalet de Llobregat

Son las once en la plaza de los Avis de l'Hospitalet de Llobregat. Abuelos y nietos juegan mientras se refugian del sol, creando un nexo entre generaciones mientras los padres están trabajando. Es julio, el cole se acabó. Justo al lado, en el mercado de Santa Eulàlia, se traza otro: jóvenes en riesgo de exclusión social consiguen una de sus primeras oportunidades laborales ayudando a los mayores a efectuar trámites de todo tipo a través de internet. En una parada les ayudan a pedir cita en el médico, por ejemplo. Para algunos, y no solo para personas de edad avanzada, la vanagloriada digitalización se ha convertido en un dolor de cabeza.

“No solo hacemos los trámites, también enseñamos a hacerlos”, dice Insaf Ezzanouni, que a punto de llegar a la mayoría de edad es una maestra en artes digitales. “La gente mayor, sobre todo, pide ayuda con la aplicación La Meva Salut. Pero también resolver dudas de configuraciones del teléfono, por ejemplo”, cuenta. “En un momento me ha sacado la vida laboral”, tercia Anna Serra, que como autónoma debe lidiar con la burocracia online y está “muy contenta” con Insaf.

Antes de ejercer este trabajo, la joven hospitalense recibió formación. Como su generación va sobrada en capacitaciones digitales, le ayudaron sobre todo a “saber trabajar de cara al público y actuar en situaciones complicadas”, recuerda. “Puedo ayudar a pedir cita en el ambulatorio, pero no puedo hacer nada si no hay citas disponibles... Y eso hay que saber gestionarlo”, exemplifica.

Según datos del Ayuntamiento, en lo que va de año se han resuelto 8.296 trámites así. “Son unas 7.500 personas atendidas aproximadamente”, agregan fuentes

Vecinos de l'Hospitalet de Llobregat en riesgo de exclusión social ayudan a resolver más de 16.000 gestiones administrativas online

Jóvenes referentes contra la brecha digital



Punto de atención a dudas sobre trámites en Santa Eulàlia

municipales. También se hacen píldoras formativas sobre temas concretos, que han llamado la atención de 998 vecinos en el primer semestre. El año pasado, cuando nació el proyecto y había menos espacios de atención, se llevaron a cabo 8.481 gestiones.

Estos espacios se apodian *puntos tic* y actualmente hay cinco. Tres en mercados municipales, otro es un contenedor de barco rehabilitado que, tras ser itinerante

ahora, está en la plaza Germanes Ocaña, y el primero, que se instaló en un centro municipal. La idea es acercarse a los vecinos.

Tras Anna, un señor acude a la parada de Insaf en el mercado, pero prefiere no comentar su gestión. “Hablo muy poco castellano, me cuesta mucho”, se excusa. ¿Se imaginan hacer los trámites por internet sin saber el idioma? Brechas digitales hay varias. La edad, pero también la idiomática y la de

clase, pues no todo el mundo se puede permitir tener modernos dispositivos tecnológicos.

Moad Ezzanouni es guía digital en el centro municipal Ana Díaz Rico del barrio de La Florida. Este punto tic fue el germen del proyecto, que se gestó formando parte del plan de regeneración integral Les Planes Blocs Florida y ahora también tiene el paraguas del proyecto de l'Hospitalet 6.0, centrado en la capacitación tecnológica. También es el más concurrido. Por aquí, en menos de medio kilómetro cuadrado, se encuentran una treintena de nacionalidades. Quizá más. “Hay mucha barrera de idioma. Hacemos de todo, becas de estudios, ayudas para el alquiler o trámites para evitar desahucios”, señala el joven de 21 años, recordando cómo una ciudadana procedente de China arrancó a llorar cuando pudo resolver su gestión. Entre

“La gente mayor pide ayuda, sobre todo, con la aplicación La Meva Salut y también para configurar el teléfono”

vecinos el trato es muy cercano.

“La intención es que jóvenes que ni estudian ni trabajan tengan una formación remunerada, trabajen un tiempo con nosotros y después vuelen solos”, resume Robert López, director de la fundación Sargim, que gestiona el proyecto. Según López, una veintena de chavales han pasado por este proceso y algunos de la primera promoción están hallando empleo fuera o se han motivado para continuar estudiando. La iniciativa cuenta este año con 320.000 euros de inversión, mayoritariamente aportados por el Ayuntamiento, que tiene el apoyo de varias instituciones públicas y privadas.●

Los sindicatos policiales salen en bloque contra el pacto del SUP con Desokupa

M. N. Barcelona

El acuerdo firmado por Daniel Esteve Martínez, dueño de Desokupa, la empresa dedicada a los desalojos extra-judiciales, y el Sindicato Unificado de Policía (SUP), el segundo en votos en las últimas elecciones del 2023, para formar en técnicas de defensa personal a los afiliados, no solo ha provocado el rechazo del Ministerio del Interior, que abrirá un expediente para determinar si el convenio “conculca los valores democráticos”, también del resto de organizaciones sindicales. Las principales han hecho públicos comunicados en los que denuncian que el acuerdo puede perjudicar la imagen de la institución por la participación de Daniel Esteve, quien en su día alentó las protestas ante la sede federal del PSOE en la calle Ferraz de Madrid en las que se produjeron graves altercados protagonizados por ultraderechistas que causaron lesiones a decenas de agentes.

Pese a la polémica, los dirigentes del SUP trataron ayer de defender un curso que pretenden mantener. El convenio recoge que Daniel Esteve, a través de una de sus empresas, Desokupa Manda SL, y la marca comercial de esta, el Club Desokupa, imparte a partir de septiembre clases online y presenciales a los afiliados del sindicato.●

EN LA MONTAÑA

3



El alpinismo también es matemática

Rosa M. Bosch



Para Parvaneh es más relevante, infinitamente más, haber “fracasado” en su intento de coronar el Kanchenjunga, la tercera montaña más alta del mundo, de 8.586 metros, entre Nepal e India, que haber subido casi del tirón el Everest y el Lhotse. En Teherán le preguntaron si se sentía deprimida por haberse quedado a menos de 400 metros de la cima, y ella contestó exultante que había sido una gran experiencia y que lo más importante era que había regresado con vida. Durante la ascensión acarició tres veces la muerte, pero, quizás por cosas del destino o por tomar las decisiones correctas en cada momento, siempre la esquivó. Parvaneh (mariposa en persa), reflexiona sobre esta y otras aventuras de altura en la librería NaturaLlibres de Alins, en el Pallars Sobirà, adonde se desplazó a finales de junio para participar en una charla con el alpinista Jordi Tosas a propósito de la presentación de su libro *Algebres de la il·lusió*.

Ambos son devotos de las matemáticas, defienden que esta ciencia está en todas partes. “En el arte, la literatura..., también en la montaña”, dice Parvaneh. Contra los deseos de su familia, muy tradicional y religiosa, estudió esta carrera en Teherán y dio clases en un instituto durante dos décadas, hasta que descubrió que su otra pasión era subir cumbres. La adicción asomó tarde, cumplidos los 35 años, tras una casual escapada a un monte de 4.000 metros al norte de Teherán. “Andando, andando llegué a la cumbre, me dio paz, tranquilidad y decidí dejar el deporte en el que competía en esa época, el bádminton, pues se respiraba un ambiente demasiado competitivo”.

Las sensaciones que le aportó esa excursión fueron decisivas pa-



MARC CARNICE

Subió en una semana el Everest y el Lhotse, pero su mayor éxito es el Kanchenjunga: no llegó a la cima, pero salvó tres veces la vida

ra emprender un cambio radical en su vida. Ascendió el Damavand (5.610 m), el pico de más altura de Irán, y fraguó retos más exigentes en el Himalaya. “A los 40 años subí mi primer ochomil, el Manaslu, y a los 41, el Everest y el Lhotse”, relata. Fue la primera mujer que lograba enlazar las dos cimas en una semana. Ella afirma que si lo hizo no fue buscando récords, sino por motivos económicos, para fusionar dos expediciones en una. En total ha coronado cinco ochomiles, los dos últimos, el Makalu y

el Dhaulagiri.

Al abandonar la docencia se formó como guía de montaña en Irán, pero la situación en su país ha provocado el descenso de turistas. Su último guiaje fue en verano del 2022, unas semanas antes de que la *policía de la moral* arrestara y maltratara a Mahsa Amini, una joven de la minoría kurda de 22 años, por no llevar el velo bien puesto. Amini murió tres días después de su detención, y se desataron las protestas. Parvaneh se marchó de Irán y desde entonces está sin trabajo de guía. Ha tenido que centrar su actividad en dar conferencias, y también organiza clases de cocina persa.

Tiene la satisfacción de haber acompañado a Peter Habeler y a su familia en el ascenso del Damavand (5.610 metros), en el 2013. El austriaco Habeler es un respetadísimo alpinista, junto a Reinhold Messner logró lo que se consideraba imposible, subir, por primera vez en la historia, el Everest sin ayuda de oxígeno artificial.

Fue en mayo de 1978.

Parvaneh reside actualmente a caballo de Prádena (Segovia) y Teherán, su campamento base para explorar una multitud de cumbres de más de 4.000 metros. “En Irán, la montaña aporta libertad”, musita.

Cuenta que antes de la revolu-

Parvaneh guió por última vez en Irán en verano del 2022, poco antes de la muerte de Mahsa Amini

ción islámica, en 1979, el alpinismo femenino se había hecho un hueco, pero que en las dos décadas siguientes todo se paró hasta que en el nuevo siglo la federación iraní empezó a montar equipos de mujeres, aunque ella siempre ha ido por libre, sin patrocinadores ni apoyo oficial. Una de sus referentes es la malograda Leila Es-

fandyari, microbióloga iraní de su misma generación que también eligió la montaña y derribó no pocos muros culturales. Leila perdió la vida en el 2011, a los 41 años, en el descenso del Gasherbrum II (8.035 metros), en Pakistán.

Aunque abandonara la docencia, insiste en que las matemáticas forman parte de su existencia. “Cuando vas de expedición debes planearla bien, tomar decisiones vitales, hacer cálculos, estudiar las vías de ascenso, analizar probabilidades... Todo son matemáticas, y cuanto más sepas, mejor actuarás. A mí me han ayudado mucho”, comenta.

Una evidencia de que dominar los números ha sido importante en momentos críticos es su experiencia en el Kanchenjunga, la historia con la que arrancaba esta crónica. “Salí del campamento IV

Parvaneh Kazemi 53 años

Teherán

Guía de montaña

TMB instala ventiladores de techo en los andenes más calurosos del metro

DAVID GUERRERO Barcelona

Los ventiladores de techo causan furor en los dormitorios de Barcelona durante las noches tórridas y ahora aspiran a convertirse también en la sensación del verano en el metro. Transports Metropolitanos de Barcelona (TMB) ha empezado a instalarlos como parte de una prueba piloto para rebajar la temperatura y mejorar la sensación térmica en unos andenes con un calor insoportable.

La estación de Hospital Clínic es donde la operadora pública ha

registrado las temperaturas más altas durante los últimos meses, así que ha escogido este lugar para que sus usuarios hagan de conejillos de indias y evitar así que acaben convertidos en pollos a l'ast. Basta con situarse estratégicamente debajo de alguno de los seis aparatos instalados en cada andén de la estación para notar una corriente de aire llegada desde el techo que hace mucho más llevadera la espera del próximo tren.

Cada uno de los ventiladores de techo cuesta 5.000 euros. Se trata de un modelo industrial que



PAULA SAMA
Unos viajeros reciben el aire de uno de los ventiladores de techo

'La Vanguardia' confirma la existencia del cérvido en un tramo muy urbano del cauce fluvial, encajonado entre carreteras, vías férreas y muros de hormigón

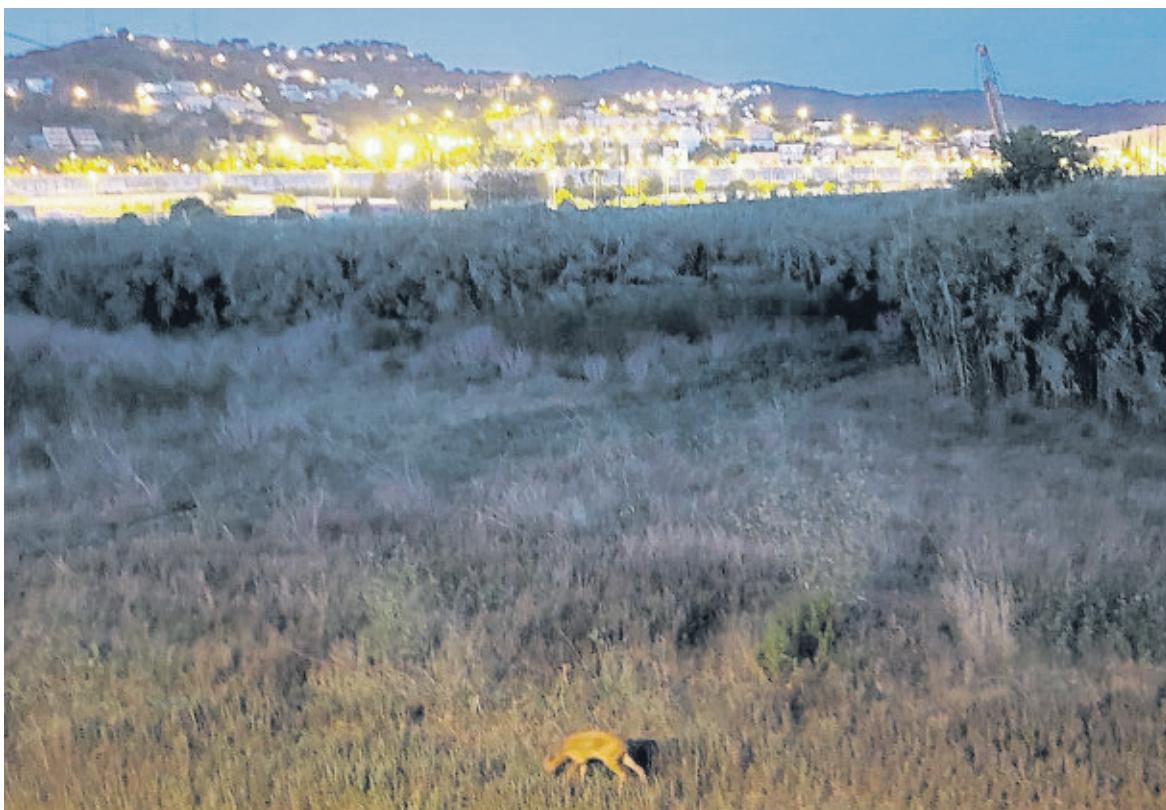
El corzo perdido del río Besòs

DOMINGO MARCHENA
Barcelona

Madrugada del lunes en un tramo indeterminado del cauce del río Besòs, entre Santa Coloma de Gramenet y la cementera de Montcada i Reixac. El pasado domingo, en esta misma zona, el naturalista accidental vio un corzo. Fue una aparición tan fugaz que no le dio tiempo a fotografiarlo. El día siguiente, con la infundada esperanza de volver a verlo, regresó a la zona y su paciencia tuvo recompensa.

El corzo (*Capreolus capreolus*) se dejó fotografiar con total tranquilidad entre las 4 y las 6 horas, cuando el paseo superior que transcurre paralelo al río aún estaba oscuro y no muy transitado. Pronto los primeros madrugadores y los últimos trasnochadores se cruzaron con paseantes, corredores, ciclistas y usuarios de patinetes eléctricos, algunos de los cuales circulaban con música a todo trapo.

Antes de desaparecer, sin embargo, esta delicada criatura obsequió a *La Vanguardia* con un lento caminar de 26 segundos por un camino pedregoso (el video se puede ver en nuestra web). Un ciclista lo asustó, y se fue corriendo hacia los cañizales,



El corzo del tramo urbano del río Besòs, con las luces de la ciudad al fondo

les, donde se ocultó. "Usted ha sido rápido y ha podido grabarlo; yo, no. Hace un mes que lo veo, pero en casa no me creen".

También los Mossos d'Esquadra pensaron que los primeros avistamientos eran una broma. Hubo quien creyó que era un bulo, una serpiente de verano, como la patraña sobre el coco-

driño del Pisuerga de junio del 2020, cuya búsqueda solo depuró el hallazgo de una plantación de marihuana. Pero esta vez no es una leyenda urbana: el corzo perdido del río Besòs existe. Este diario lo ha visto.

Los Mossos, que no interverán "salvo que el turista invada alguna carretera y ponga el trá-

fico en peligro", se remiten al 112. *La Vanguardia* comunicó ayer al cuerpo de Agents Rurals el lugar exacto donde por segundo día consecutivo vio al animal. Una portavoz de esta institución reconoció que el correo electrónico de este diario, y su posterior llamada telefónica, era la primera noticia que te-

nían sobre el caso. Los Agents Rurals no prevén realizar actuación alguna porque el cérvido no cojea ni presenta a simple vista problemas de salud, aunque está "desprotegido y desubicado". Son adjetivos de la entidad medioambiental La Marea Verde de Sant Adrià de Besòs, que ya detectó al ejemplar en mayo y desearía que fuese trasladado a un lugar seguro.

Juan Jover, otro de los ciclistas que lo han visto repetidas veces, teme que sea "cuestión de tiempo que se cruce con algún desalmado". Por la zona, por si fuera poco, pasean muchas personas con perros, que encuentran aquí un paraíso para que

Este ejemplar no es el único ser desvalido de la zona: bajo los puentes duermen personas sin hogar

puedan ir sueltos. Además de una variada y rica fauna avícola, en el lugar es relativamente fácil ver zorros, jabalíes y conejos.

No es la primera vez que un corzo llega tan lejos. En el 2021 uno fue visto vadeando la desembocadura del río. Pero sí es la primera vez que otro, quizás procedente del parque natural de la Serralada de Marina, se establece tanto tiempo entre carreteras, vías férreas y hormigón. Su suerte incierta preocupa, pero conviene recordar que esta no es la única criatura desvalida de la zona. En el parque fluvial del Besòs duermen muchas personas sin hogar.●

GOURMET LAVANGUARDIA

Ruta por Catalunya

Con seis denominaciones excepcionales



RECIBE TU COMPRA DONDE ESTÉS DE VACACIONES
gourmetlavanguardia.com

935 500 105



ACcede a la OFERTA

ÁNIMA NUA COR VIU 60% tempranillo y 40% trepat Domenio-Cellers Domenys	ABELLEROL 100% moscatel de grano menudo Torre del Veguer	ABADAL MATÍS 35% cabernet sauvignon, 35% merlot y 30% mandon Abadal	NUESTRA SEÑORA DEL PORTAL 100% garnacha tinta Celler Piñol	PERLAT BLANC 55% garnacha blanca y 45% macabeo Cellers Unió	FAISÀ 100% merlot Vins de Taller
ANADA EXCELENTE 2021 9,52 GUÍA VINS CATALUNYA	ANADA EXCELENTE 2023 OR GIBERT & CALLEDÓ	ANADA MUY BUENA 2021 94 SEMANA VITIVINÍCOLA	ANADA MUY BUENA 2023 9,29 GUÍA VINS CATALUNYA	ANADA MUY BUENA 2023 90m SPOTLIGHT	ANADA EXCELENTE 2022 Ecològic Bi dinàmic

Su hijo espera sentencia Rodolfo Sancho y su desafortunada declaración

Rodolfo Sancho ha sido criticado por una entrevista radiofónica en la que en tono jocoso y sonriendo dijo: "Lo que no te mata te hace más fuerte". Su hijo Daniel espera sentencia por el asesinato y descuartizamiento de Edwin Arrieta en Tailandia hace un año.



La anterior denunció acoso Una oficial del ejército es la nueva miss EE.UU.

Alma Cooper (22), de Michigan y oficial del ejército, es la nueva miss Estados Unidos. El nombramiento ha puesto fin a tres meses convulsos después que Noelia Voigt, de Utah, renunciara a la corona por salud mental tras denunciar acoso y ambiente tóxico.



Eric Roberts, una máquina de trabajar

Este año, el hermano mayor de Julia Roberts ha terminado 46 películas

GABRIEL LERMAN

Los Ángeles

Si es usted un productor independiente que tiene poco dinero y necesita de un actor nominado al Oscar y ganador del Globo de Oro para que le dé cierto prestigio a su película, su mejor opción se llama Eric Roberts. Cobras cifras razonables, le sobran las ganas de trabajar, y es además el hermano mayor de una superestrella.

Buena muestra de su predisposición es que a lo largo de este año ha terminado 46 películas, además de otras dos para televisión, dos series y un podcast de ciencia ficción. Entre esos créditos se cuentan películas de acción como *7 days to hell*, westerns como *The outlaws*, dramas como *Insane like me?*, propuestas de ciencia ficción como *Space sharks*, y hasta



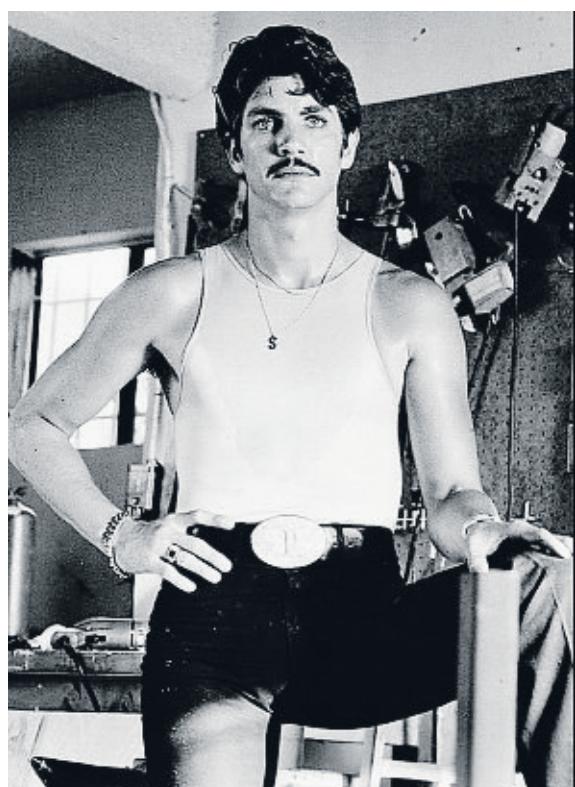
Familia de artistas. Los padres de Eric y Julia eran dueños de una compañía de teatro infantil

Su papel protagonista en 'Estirpe indomable' le convirtió de inmediato en la gran promesa de la industria

producciones rusas como *Brat 3*.

Además, Roberts tiene otras 62 películas, cuyo rodaje ha concluido en posproducción, que junto a la mayoría de las anteriores flotan en el limbo al que suelen estar condenadas muchas producciones independientes. Eso no quita que de vez en cuando le llamen para una producción importante, por lo que en su filmografía de la última década figuran títulos como *Babylon* de Demian Chazelle, *El caballero oscuro* de Christopher Nolan y *Puro vicio* de Paul Thomas Anderson.

A día de hoy, Roberts tiene en su lista de IMDB un total de 798 películas como actor, sin contar otros 20 proyectos en distintos



Carrera de récord. Eric Roberts lleva estrenados 798 filmes como actor



puntos de desarrollo. Y si bien la guía Guinness podría darle el récord del actor de habla inglesa más ocupado del mundo, aún está lejos de alcanzar el que ostenta el comediante Brahmanandam como el actor con mayor número de filmes, ya que cuenta con 1.190, todos provenientes de la industria india en idioma telugu, también conocida como Tollywood.

Lo curioso es que las cosas comenzaron de una manera muy distinta para Eric, cuando allá por 1978 consiguió su primer papel en el cine después de un paso muy breve y no muy afortunado por la televisión. Su rol protagónico en *Estirpe indomable* le convirtió de inmediato en la gran promesa de la indus-

tria, por lo que recibió su primera nominación al Globo de Oro al mejor debut cinematográfico. Y aunque tuvieron que pasar algunos años, la buena racha continuó cuando Bob Fosse le convocó para trabajar en *Star 80*, por la que fue candidato por segunda vez a ese premio. Luego siguió la popular *Sed de poder* y *El tren del infierno* de Andrei Konchalovski, que en 1986 le dejó la que es hasta hora su única nominación al Oscar.

Al año siguiente, su hermana Julia, 12 años menor, haría su primer papel, y para cuando ella se consagró con *Mystic pizza*, el primero de los Roberts en Hollywood ya estaba en franca decadencia. Un adicto recuperado, Eric ha explicado sin ta-

'Star 80'. Con la película de Bob Fosse obtuvo su segunda nominación al Globo de Oro

ta

Mérida es la primogénita Candela Serrat y Daniel Muriel, padres de un niño

Candela Serrat y Daniel Muriel han sido padres de un niño, que nació el viernes y al que han llamado Dani. "No hay nombre con mejor energía", según la hija de Joan Manuel Serrat. La pareja de actores se casó en el 2019 y el 4 de julio del 2020 nació su hija Mérida.



SANTORAL

Transfiguración del Señor, Justo, Pastor, Hosmídas, Felicísimo, Agapito, Jenaro, Magno, Vicente, Esteban, Jacobo, Berta

ANIVERSARIOS



62
Michelle Yeoh
actriz

52	Geri Halliwell cantante
52	Macaco cantante
63	Carlos Segarra cantante de Los Rebeldes
82	Francesc Pi de la Serra cantautor

pujos que lo que le arruinó fue su fascinación por la cocaína y la marihuana. En una entrevista que publicó en el 2018 *Vanity Fair*, admitió: "Yo iba fumado a reuniones con gente importante como Oliver Stone o Sean Penn. Una vez tuve una audición con Woody Allen, a la que fui totalmente drogado, y tal como me merecía, él me desestimó". Según él, en aquellos tiempos la cocaína corría como agua por los platos: "Yo he sido un fumón toda mi vida, y de vez en cuando pasaba por un período de abstinencia, en lo que yo llamaba una racha sin drogas", le explicó a la revista.

No fue fácil que entendiera cuál era el problema. Un serio accidente automovilístico en 1981 cuando conducía drogado con cocaína le dejó tres días en coma y retrasó durante años el éxito que le llegaría con *Star 80*. Sin embargo, al poco tiempo había vuelto a las andadas. Esa etapa concluyó cuando en el 2010 participó en un *reality* con Dr. Drew en el que varios famosos se despedían de sus adicciones en público. Su valentía fue recompensada con creces, y desde entonces no ha parado de filmar.

En cuanto a su relación con Julia, sus progenitores, dueños de una compañía de teatro infantil, se divorciaron cuando él tenía 15 y ella, 3. El padre, Walter, se lo llevó con él a Atlanta, mientras que la madre, Betty, se quedó en Smyrna, Georgia, con la futura estrella y su hermana más pequeña, Lisa, que enton-

El actor ha explicado sin tapujos que le arruinó su fascinación por la cocaína y la marihuana

ces tenía un año. Y si bien en sus inicios fue él quien ayudó a Julia a dar sus primeros pasos en la gran industria del cine, luego ella tuvo que poner distancia por los constantes problemas de Eric con las drogas, hasta que la llegada de sus mellizos ayudó a una reconciliación en el 2004.

Sin embargo, como parte del acuerdo para reanudar la relación, Eric Roberts no puede hablar de ella bajo ninguna circunstancia, una promesa que mantiene al pie de la letra hasta el día de hoy. Algo similar ocurre con su propia hija, Emma, hoy una actriz famosa y la madre de su único nieto, Rhodes, cuyo padre es el actor Garret Hedlund.

Will Smith, invitado a la gala Starlite de Antonio Banderas

El actor Will Smith fue el invitado estelar a la gala solidaria Starlite, organizada por Antonio Banderas el domingo en Marbella. El estadounidense llegó solo, mientras que el malagueño estuvo acompañado por su pareja, Nicole Kimpel. Por la alfombra roja también desfilaron Carlos Latre y Valeria Mazza, que fueron los presentadores, Carlos Vives, Chucho Valdés, India Martínez, Miguel Poveda, Cayetana Guillén Cuervo, Paula Echevarría, Gunilla von Bismarck, María Casado, Macarena Gómez o Toni Acosta, entre otros. La 15.ª gala estuvo dedicada a México, donde la Fundación Starlite trabaja a través de la Fundación Niños En Alegría.



JUAN CARLOS DOMÍNGUEZ / EFE

El Rey encesta en su cita olímpica

En su primer día en los Juegos de París, el Monarca aplaude a las baloncestistas

MARIÁNGEL ALCÁZAR Palma

Con abrazos y mucha emoción, el Rey aplaudió por la tarde el primer triunfo del día de la selección femenina española de baloncesto 3x3, que se clasificó para la final olímpica en París al vencer a las actuales campeonas, Estados Unidos, y por la noche celebró la plata que lograron tras perder por la mínima ante Alemania.

Fue el estreno del Rey en las competiciones olímpicas, tras el paso por París de la princesa Leonor, la infanta Sofía y la reina Letizia. En la prueba de relevos real aún falta el último que protagonizará la reina Sofía, que estará en París los tres últimos días de competición y en la ceremonia de clausura.

Nada más llegar a la capital francesa, procedente de Palma, Rey visitó la villa olímpica para saludar a voluntarios, trabajadores y deportistas del equipo español. Por la tarde, antes de acudir a la final femenina de baloncesto 3x3, estuvo en el estadio de Saint-Denis para presenciar el atletismo.

Felipe de Borbón, que fue abandonado del equipo español en los Juegos de Barcelona, donde logró un diploma olímpico junto a Fernando León en vela, es un forofo de los deportes de equipo, aunque lógicamente también disfruta con



junto a Pablo y Nicolás de Grecia, al príncipe Federico de Dinamarca en el bar de copas donde conoció a la abogada Mary Donaldson, ahora reina María de Dinamarca.

Especialmente emotiva fue su presencia en los Juegos de Atenas, celebrados en el 2004. Felipe acudió al país del que es originaria su madre, la reina Sofía, y además lo hizo acompañado por Letizia, con quien se había casado unos meses antes. Los Príncipes también estuvieron en la cita olímpica que tuvo lugar en Pekín en el 2008.

Los de París son los primeros Juegos a los que Felipe VI acude desde su proclamación en el 2014. No estuvo en Río, en el 2016, ni tampoco en Tokio, que debido a la pandemia se celebraron en el 2021.

En París 2024, el único día en el que no ha habido presencia de la familia real en la ciudad francesa fue el pasado domingo, marcado por la medalla de plata obtenida por el tenista Carlos Alcaraz, tras perder la final ante Novak Djokovic, que se llevó el oro, y por la lesión de la jugadora de bádminton Carolina Marín cuando estaba en puertas de lograr su pase a la final. Para los medallistas y para todos los olímpicos, en general, los Reyes han hecho públicos en las redes sociales mensajes de apoyo y de orgullo por su esfuerzo, con o sin medalla.

Uniformado. El Rey lució un polo rojo de la equipación olímpica. Le falta por llevar el blanco y el azul.

los individuales. Mientras fue príncipe de Asturias acudió a presenciar algunos Juegos Olímpicos; estuvo en Seúl'88, donde la infanta Cristina fue abanderada; en los de Atlanta 96, donde su hermana pequeña conoció a Urdangarin, y en los de Sydney del 2000. Precisamente en los Juegos disputados en la ciudad australiana, Felipe de Borbón acompañaba,



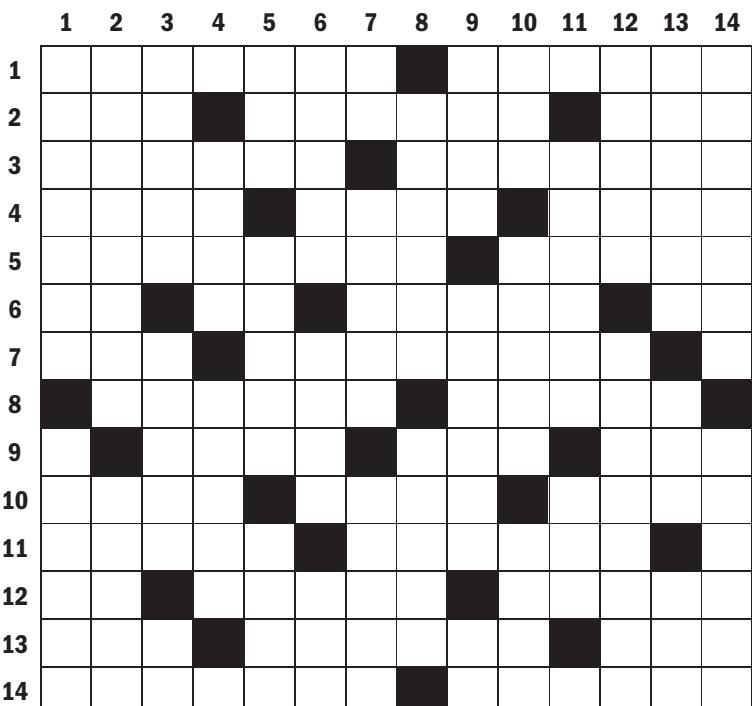
MIGUEL TONA / EFE

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12348

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



HORizontals 1. Metalls de Co, Co, Co. Tombada. 2. Absorció empresarial que pot ser amistosa o hostil. Xineu, sobretot si no sou a Olot. La balena fuig de Menorca. 3. Herba que creix, que reneix, en un prat després de d'allar-lo. Amaneix amb oli, sal i vinagre. 4. La part de l'ull que remet a més colors alhora. Crit d'acceleració equina. Trenc. 5. Entraren a les cases sense demanar permís i s'hi quedaren. Obligacions a les penes que corresponen als pecats àdhuc després de perdonats. 6. Matrícula neerlandesa. L'anvers prosaic. Tibar. Basca, no?

7. Mar d'Irlanda. Nom alternatiu als inositols en química orgànica. As. 8. Relatiu a un terratrèmol. Afers que cal tractar en una reunió. 9. As. Canal natural. Exterioritz la seva afecció respiratòria. Desfilada carnavalesca. 10. El color que havia identificat la policia espanyola durant el franquisme. Tindrà una identitat totalment abstèmia. Avenç en l'eliminació de peces trencades. 11. Lligats. Pentina el terra del jardí. El primer de tots és també el que viu al mig del mur. 12. Rap escapçat. Intrèpid. Sentiria. 13. La germana del pare. Els pobles de l'Est europeu. El

tercer en discòrdia. 14. Mines de sal gemma. Tingues una identitat.

VERTICALS 1. Membranes que envolten completament el cos fetal. Parents en línia exclusivament masculina. 2. Tapes que tanquen les ganyes dels peixos. Moneda antiga d'argent de l'Índia. 3. L'eixida d'una casa, el pati interior que tenen les cases a Badalona. Estimada Farrow. Contracció al pal. 4. As. Braç de molí. Primera hora de la tarda, ideal per a fer-hi la migdiada. Iode. 5. Local que no vocalitza. Encoratja. Transpiren. 6. Túnica que va fins als talons. Els finals dels dies. Doseu l'ou i s'acaba. 7. Senyor. Pinzellada d'última hora. Camps d'eres. 8. Trossos petits de coses que es trenquen. Habilitat, encara que no sigui per al dibuix tècnic. 9. Intel·ligència privilegiada. Ubiques. A vosaltres. 10. Agitació a la UCI. Rosegadors que conviven amb els pirates. El fill de la tieta. 11. Res no és. Repetim. Faci mal a un ocell perquè no pugui aixecar el vol. Gros i bru. 12. Es xopa vora el velòdrom d'Añoeta. Ho conservareu. 13. Dimiteix. Precedí l'Ellen a Dallas. Piles sense extremismes. 14. Insuficiència de vista. Que succeeixen cada dia sis d'agost.

En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo

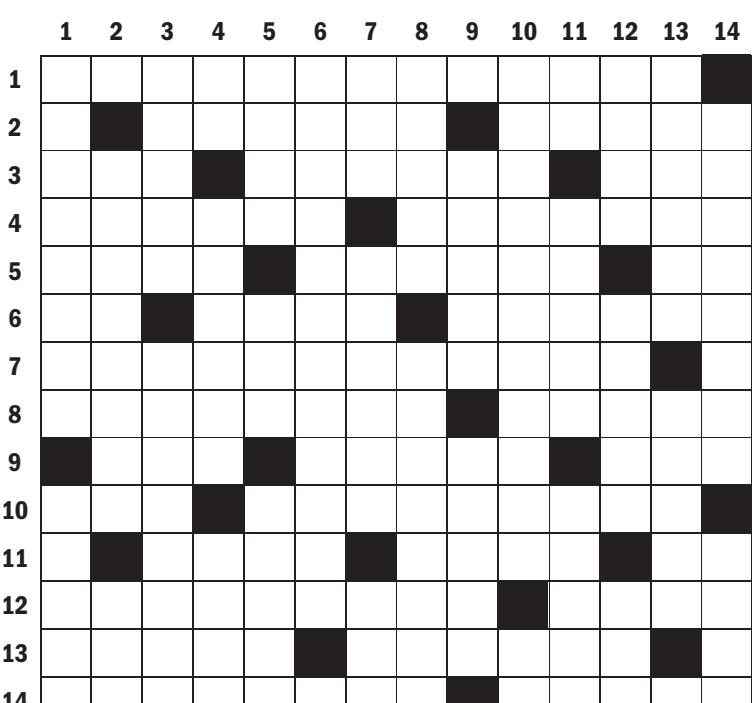


¿Aceptas el reto?
Juega ahora a EntrenaMentes



CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 13803



HORizontales 1. Resulta útil para saber como se desarrollan las movidas nocturnas (dos palabras). 2. Un cuarto de hora. El oscuro círculo de las mamas. Es un premio para los que trabajan con el pico. 3. Están en consonancia con mi sino. Pariente que nos da la espalda. Obligada a engordar a causa del hígado. 4. Deja clavados a muchos ciclistas. Tiene muy buena prensa. 5. No rían, que es un estado. No es raro que esté ensortijado por detrás. Atlas desarticulado. 6. Separadas por un segundo. Si bien se mira, es tela fina. Ve una moneda a lo lejos. 7. Cuando un escritor frío se altera es capaz de ponernos los pelos de punta. Hace gozo. 8. Tiene una buena rima con el agente secreto.

Cueva de antropófagos. 9. Introducción a la teología. Suena como un hombre pero es un título. Vocales de la quintaesencia. 10. Hombre de la Polinesia. Hace un cesto y hace ciento. 11. Círculo del Liceo. Aunque nos dé la espalda es bueno que sea justo. Votos negativos. Símbolo cárlico. 12. Hubo un tiempo en que eran alcaparras. Traseros que no conocen el amor. 13. Cierre que presagia una apertura inminente. Hay quien le llama árbol botella o también, pan de mono. En una curda de señales de sensatez. 14. El terreno cae cerca, pero no está muy bien señalado. Convierte una formación en algo muy distinto.

VERTICALES 1. Nos alivia del problema

del atasco y nos soluciona lo del enchufe. Suerte que a veces tienen los jinetes. 2. De las nueces y del ruido. Sueña con ser oficial. Inicialmente pertenecen a Abel Encuentra Lacruz. 3. Excavación larga y estrecha. Poseerla en promiscuidad permite poderla excavar en pleno subidón. 4. Principio artístico. Siempre está dispuesto a criticar el gobierno. Está por debajo del obispo mirando al cielo. 5. Usar los dientes en sentido contrario. No nos deja ver las estrellas. Tocar de una manera que no llega muy lejos. 6. Activar la alarma del campanario (tres palabras). Cuarto de baño. 7. Pilas que carecen de bornes. Hacen bailar a la gitana. Sus inventos hicieron época. 8. No nos hace calentar la cabeza. La promiscuidad de los faraones presenta unas facetas como de otro mundo. 9. En medio del baile. No pasé por alto. Es esquelético por naturaleza. 10. Vaso que no está sólo. Separadas a lo bruto.

11. Lo que se lleva. Permite lavarse las manos como si se estuviera en la zona franca. Permanecer en un sitio. 12. Carece de carencias y está en alza. Su belleza provocó grandes devociones babilónicas. El caótico bar de los urbanos. 13. Un vicio y un defecto. Es algo así como la represa, pero a lo bestia. Centro de cante. 14. Ataques de flechas flamencas. Cuando vienen todos juntos son muy bien recibidos.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIOR

N	A	F	R	E	S	U	R	A	L	I	T	A
E	U	G	A	C	A	S	A	V	A	O	N	
G	R	E	N	T	R	E	I	T	E	R	I	
O	T	O	M	A	X	U	T	E	S	S	I	
C	A	P	I	S	I	A	S	T	E	E		
I	A	R	X	I	V	A	T	P	A	S	T	
E	S	C	U	I	A	B	S	E	N	T	A	
S	E	S	E	R	R	O	R	E	G	O		
S	A	C	S	O	N	R	U	E	C	S		
C	A	P	A	T	E	I	X	I	M	A		
A	M	T	D	A	M	N	I	A	I	T		
S	O	D	O	R	A	D	T	C	A	B		
E	N	T	E	N	Y	A	U	F	A	R		
S	O	S	P	I	R	I	L	I	C	I		

CRUCIGRAMA ANTERIOR

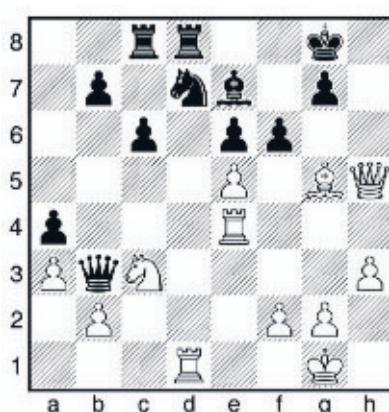
C	A	N	G	R	E	J	O	S	I	M	A	N
O	A	M	O	N	E	A	R	A	U			
M	O	N	S	L	A	L	O	M	P	I	B	
A	S	A	P	A	M	O	R	A	T	A	D	
N	I	O	A	C	A	C	R	E	S	E	S	
D	U	E	N	D	E	S	P	G	A	A		
I	G	N	E	O	A	C	L	A	M	A		
T	E	N	S	A	T	R	A	T	I	A		
A	T	A	C	A	R	A	N	S	A	R		
R	I	I	R	O	S	T	E	L	A	T		
I	R	I	A	S	A	Y	A	E	N	T		
A	R	C	D	A	T	U	R	A	C	O		
I	O	W	A	G	P	E	A	N	A			
C	A	R	A	D	E	P	O	Q	U	E	R	S

PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

- 1... ♜xg2+! [1... ♜xd5? 2. ♜f7+]
2. ♜xg2 ♜xg2+ 3. ♜xg2 ♜xd5+ 4. ♜xd4 ♜e3+ 5. ♜f2 ♜xf1
6. ♜xf1 ♜d8 0-1 Twitter: @ illescas_miguel YouTube: ChessFM

AJEDREZ Miguel Illescas Núm 6804

DIFICULTAD ALTA, DE 8 A 40 MINUTOS



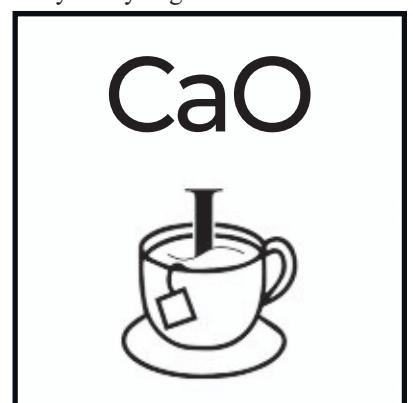
BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Speelman - Stangl (Altenseite, 1994). Provechando la magnífica ubicación de todas sus piezas las blancas lanzaron un ataque feroz, ante el cual al monarca enemigo no le quedó más remedio que salir a campo abierto escapando de la acción de las piezas blancas. Entonces, de modo totalmente sorprendente, el mazazo llegó en el ala de dama, con una inusual maniobra.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

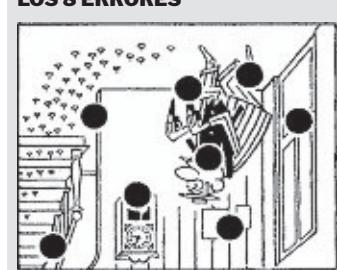
Iba yo así y la gente se reía



JEROGLÍFICO ANTERIOR

AIRE
AI / RE

LOS 8 ERRORES



FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL

9	7	5				1		
	3		1		8			
6					4	9		
		7	8			3		
4					9			
5		2	6					
2	5				1			
	6	2	5					
3			1	2	4			

INTERMEDIO

5	3			9		4		
		1		5	9	2		
6								
2	1				7			
5				6	8			
					8			
1	6	4	3					
3		2		4	5	4		

DIFÍCIL

9	8			4				
3					7			
6								
7	5							
4	3	8	6	9	1			
1	9	4	7	6	5	8	2	3
8	6	3	1	2	9	4	5	7
4	8	6	9	5	3	7	1	2

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado.

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL

6	1	2	5	9	3	8	4	7
5	9	4	7	6	8	1	3	2
8	7	3	1	4	2	6	5	9
3	6	7	8	5	9	2	1	4
4	2	8	3	1	6	9	7	5
1	5	9	2	7	4	3	6	8
2	4	5	6	8	1	7	9	3
9	3	6	4	2	7	5	8	1
7	8	1	9	3	5	4	2	6

INTERMEDIO

6	4	2	8	7	1	9	3	5
7	5	8	3	9	2	1	6	4
9	3	1	5	4	6	2	7	8
2	7	5	4	3	8	6	9	1
1	9	4	7	6	5	8	2	3
8	6	3	1	2	9	4	5	7
4	8	6	9	5	3	7	1	2
5	2	7	6	1	4	3	8	9
3	1	9	2	8	7	5	4	6

DIFÍCIL

8	9	7	5	6	4	3	2	1
5	3	6	2	1	9	4	8	7
4	2	1	8	3	7	5	6	9
1	8	9	6	7	3	2	4	5
2	6	5	4	8	1	7	9	3
7	4	3	9	2	5	6	1	8
9	7	4	1	5	6	8	3	2
3	1	2	7	4	8	9	5	6
6	5	8	3	9	2	1	7	4

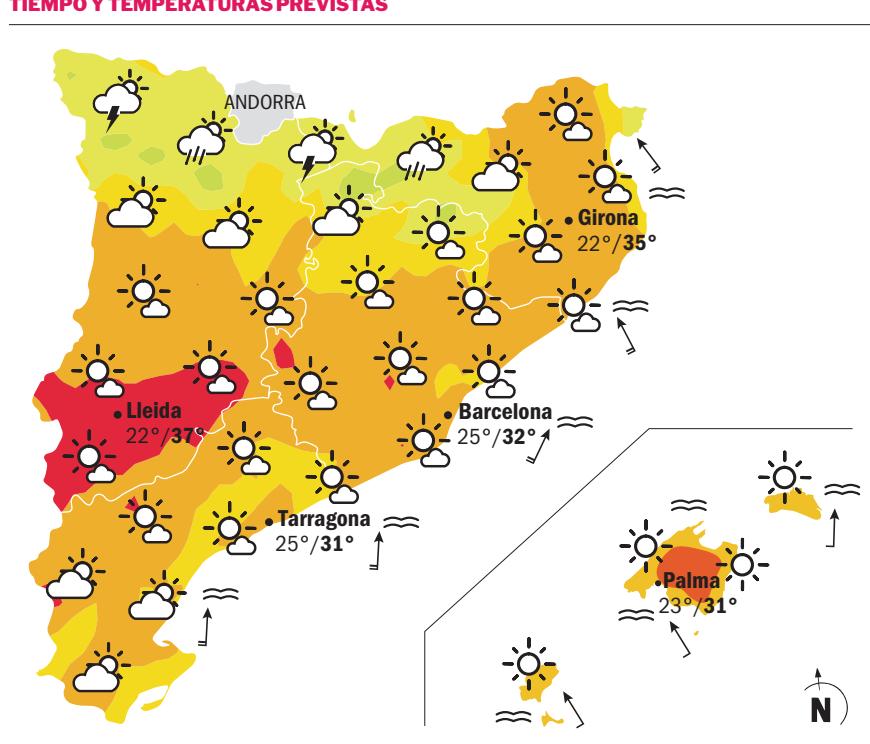
Juega ahora a EntrenaMentes



EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: <http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS



MIÉRCOLES Cielo enmarañado y tormentas de tarde en los Pirineos. Calor canicular

JUEVES Sol en conjunto y algún chaparrón en el Pirineo de Lleida. Subida de temperatura

VIERNES Inicio de un episodio de calor intenso. Sol, nubes altas y mucho bochorno

SÁBADO Tiempo monótono y cielo soleado. El verano sacará los dientes

DOMINGO Anticiclón robusto con sol y pocas nubes. Noches asfixiantes en la costa

Información proporcionada por [www.taikometeorologia.com](http://taikometeorologia.com)

LOS ASTROS

Hora de mañana

SOL Salida 06 h 51 min

Puesta 21 h 03 min

LUNA Salida 09 h 39 min

Puesta 22 h 34 min

Alfred Rodríguez Picó



Calor y riesgo de incendios

Las estadísticas señalan el 6 de agosto como el día más cálido del año en gran parte de Catalunya según la media climática. Este año coincidirá con calor intenso, pero sin exageraciones. De hecho, se entrevé un pico de calor los próximos días. No es casualidad que la canícula, el periodo más cálido del año, coincida con el avistamiento de diferentes incendios. En los últimos días, se han quemado algunas hectáreas en Sort, Alfés o Ciutadilla, pero por suerte son fuegos pequeños y controlables, toquemos madera. También destaca el incendio del domingo pasado, en Lladurs, causado por un rayo de las tormentas del viernes. Se calcula que un 5% de los incendios proceden de los rayos.

Catalunya. Cielo soleado en conjunto con nubes decorativas y formación de nubarrones en puntos de montaña. Tormentas de tarde en los Pirineos y algún chubasco local en los Ports. Temperatura estable con calor canicular y noches de mal dormir en la costa y el prelitoral.

España y Europa. Tiempo inestable en las islas Británicas y tormentas en Italia y el este de Europa. Nubes frecuentes en el norte de España con lloviznas en Cantabria, tormentas en la cordillera Ibérica y los Pirineos, y más sol en el resto. Calor sofocante en el centro y el sur.

RTVE apuesta por la cocina a diario

La 1 prepara el concurso en tiempo real 'El gran premio de la cocina'

REDACCIÓN Barcelona

La 1 de TVE está preparando para la próxima temporada un concurso culinario en tiempo real. Se llamará *'El gran premio de la cocina'* y será un espacio diario en el que cocineros aficionados demostrarán sus habilidades en una serie de desafíos. Los castings para participar en el programa ya están en marcha, según informó RTVE. La cadena pública lo presenta como "el primer talent show de cocina en tiempo real".

Este nuevo concurso es una versión española del programa culinario argentino creado y producido por Boxfish, que también se encarga de *Bake off*. En concreto, *'El gran premio de la cocina'* es un formato que llega a España desde Argentina, donde lleva más de 1.000 programas emitidos. En esta nueva propuesta televisiva, el público

podrá seguir en cada programa la entrega de dos platos: uno a los 20 minutos y otro a los 35 minutos. "Esto aumentará la emoción y permitirá a los cocineros demostrar su versatilidad y rapidez bajo presión", han contado desde RTVE.

Al final de cada semana se eli-

Los castings para participar como concursante en este nuevo 'talent' culinario ya están en marcha

minará a uno de los participantes del equipo con menor puntuación, porque el formato empieza con una competición por equipos para transformarse, más adelante, en una batalla individual donde los compañeros se convierten en rivales.



MasterChef es otro de los programas de cocina que tiene La 1

Serán dos populares chefs – cuyos nombres aún se desconocen – los que valorarán las elaboraciones y sex encargarán de premiar y expulsar a los participantes. Pero no estarán solos en su evaluación de los platos, ya que cada día un invitado fa-

moso les acompañará actuando también como juez.

Asimismo, según el ente público, el programa "celebrará" la variada y tradicional cocina de España y destacará ingredientes locales, técnicas tradicionales y modernas, y las his-

torias detrás de cada plato; todo con el objetivo de resaltar la diversidad y la riqueza Xulinaria de nuestro país. La cadena asegura que "promete llevar a los hogares españoles una competición gastronómica inigualable".

La 1 de RTVE ya tiene otros formatos relacionados con la cocina: de *MasterChef* (en sus tres ediciones con anónimos, junior y *celebrity*) a *Bake off: Famosos al horno*, que ha sido renovado para una nueva edición.

La cadena pública aún no ha informado de en qué horario de la parrilla se emitirá, pero podría convertirse en el sustituto de *Ahora o nunca*, el programa de Mónica López que se emitía de lunes a viernes entre las 14 horas y las 15 horas, y que ya sabe que llega a su fin. Podría también competir con Karlos Arguiñano, que reina en Antena 3 a partir de las 13.15 horas. *El gran premio de la cocina* serviría para cerrar la mañana tras *La hora de La 1*, que presentan Silvia Intxaurre y Marc Sala de 8 h a 10.45 h y, a continuación, *Mañaneros*, que a partir de la temporada que viene contará con Adela González.●

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

PROGRAMACIÓN TV

V Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos dos días de todos los canales <http://parrilla-tv.lavanguardia.com>

ST SUBTITULADO / R REPETICIÓN

1	2	3	cuatro	5	6	7
6.00 Noticias 24 horas. (ST) 9.15 Juegos Olímpicos de París 2024 (piragüismo). 14.00 Juegos Olímpicos de París 2024 (waterpolo). Canadá-España. La selección española femenina de waterpolo llega a estos cuartos de final tras una primera fase impoluta, en la que ganó los cuatro encuentros y acabó líder de grupo.	8.50 Una matemática viene a verte: Matemáticas a todo ritmo. (ST) (R) 9.25 Seguridad vital 5.0. (ST) (R) 9.55 Guardianes del patrimonio: Operación Greco. 10.25 Arqueomanía. 10.55 Documenta2. 11.45 Al filo de lo imposible. 12.10 Las rutas D'Ambrosio. 13.10 Mañanas de cine: Joaquín Murrieta.	6.00 Noticias 3/24. (ST) 11.20 El convidat (entrevistas). 12.55 Atrapa'm si pots (concurso): Especiales estiu. Presentador: Lluïsa Ferrer. Programa de preguntas y respuestas que invita al espectador a participar desde casa. (ST) 14.00 Telenotícies comarques. (ST) 14.30 Telenotícies migdia. (ST)	7.00 Love Shopping TV Cuatro (promocional). 7.30 ¡Toma salami! (zapping). 8.05 Especial Callejeros viajeros (reportajes): Aquí sí hay playa. 8.45 Callejeros viajeros. 10.20 Viajeros Cuatro (reportajes): México. (R) 11.30 En boca de todos (actualidad). Presentador: Nacho Abad. 14.00 Noticias Cuatro. (ST)	7.00 Informativos Telecinco. Presentadoras: Carme Chaparro, Laila Jiménez y Arancha Morales. Incluye El tiempo. (ST) 8.55 La mirada crítica (magacín). Presentadores: Antonio Texeira y Jano Meca. 10.30 Vamos a ver (magacín de actualidad). Presentadores: Adriana Dorronsoro y Alfonso Egea.	6.00 Minutos musicales. Ventaprime (promocional). 6.45 ¿Quién vive ahí? Aruser@s fresh (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST) 7.15 9.00 La mirada crítica (magacín). Presentadores: Antonio Texeira y Jano Meca. 11.00 Al rojo vivo (debate). Presentador: Antonio García Ferreras. (ST) 14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentadora: Helena Resano. (ST)	6.00 Ventaprime (promocional). 6.15 Las noticias de la mañana. Incluye Deportes y El tiempo. (ST) 8.55 Espejo público (magacín). Presentadora: Lorena García. (ST) 13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano (gastrotrónico). (ST) 13.45 La ruleta de la suerte (concurso). (ST)
15.10 Telediario 1. Presentadora: Alejandra Herranz. Deportes: Ana Ibáñez. Incluye El tiempo. (ST) 15.45 L'informatiu. Incluye El temps. (ST) 15.55 El tiempo. (ST) 16.00 Juegos Olímpicos de París 2024 (piragüismo).	15.00 Verano azul. 15.40 Saber y ganar. (ST) (R) 16.30 Grans documentals (documental). La gran estació de trànsit de les aus. (ST) 17.20 Grans documentals (documental). El bosc mètic d'Alemania. (ST)	15.40 El doctor Martín (serie). Emisión de dos capítulos. Per sempre més: Bajo los efectos de un cóctel explosivo de medicamentos, la señora Tishell ya no puede reprimir su amor por el doctor Martín. (ST)	14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Manu Carreño. (ST) 15.10 El tiempo. (ST) 15.30 Todo es mentira (humor). Presentadores: Marta Flich y Pablo González Batista.	15.00 Informativos Telecinco. Presentadora: Ángeles Blanco. (ST) 15.25 ElDesmarque Telecinco. Presentadora: Lucía Taboada. (ST) 15.35 El tiempo. (ST)	15.15 Jugones. Presentador: Josep Pedrerol. (ST) 15.30 La Sexta meteo. Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST) 15.45 Zapeando. Presentador: Miki Nadal. (ST)	15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentadora: Sandra Golpe. (ST) 15.30 Deportes. (ST) 15.35 El tiempo. Presentador: Roberto Brasero. (ST) 15.45 Sueños de libertad (serie). (ST)
21.00 Juegos Olímpicos de París 2024 (fútbol). España-Brasil. Mucho ha sufrido la selección española femenina de fútbol para llegar a esta semifinal. Y es que las de Montse Tomé lograron igualar en extremis el encuentro de cuartos frente a Colombia, tras ir perdiendo por dos goles a cero.	18.10 Merlí (serie): Els escèptics. Merlí provoca un conflicto importante en la familia de Joan. Toni le vuelve a advertir que no va bien por este camino. 19.05 El Paraíso de las Señoras. Emisión de dos capítulos. 20.30 Diario de un nómada. Carreteras extremas: Cruzando las columnas de Hércules. (ST)	17.15 Hotel Voramar (serie). Emisión de dos capítulos. Capítulo 7: Los Madsen organizan un encuentro de fin de semana en el hotel durante el otoño para celebrar que Amanda y Ditzmar ya se han casado. 19.00 No temim vergonya (entretenimiento). 19.25 Atrapa'm si pots. 20.25 Tens un minut?	18.30 Tiempo al tiempo (magacín). Presentadores: Mario Picazo, Alex Blanquer y José Luis Vidal. 20.00 Noticias Cuatro. Presentador: Diego Losada. (ST) 20.45 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Ricardo Reyes. (ST) 20.55 El tiempo. (ST) 21.05 First Dates (entretenimiento). (R)	15.45 El diario de Jorge (talk show). Presentador: Jorge Javier Vázquez. 17.30 TardeAR (magacín). Presentadora: Beatriz Archidona. Colaboradores: Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás y Jorge Luque. 20.00 Reacción en cadena (concurso). Presentador: Ion Aramendi.	17.15 Más vale tarde (actualidad). Presentadoras: Marina Valdés y María Lamela. (ST) 20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentadores: Cristina Saavedra y Rodríguez Blázquez. (ST) 21.00 Especial La Sexta noticias. (ST) 21.20 La Sexta meteo. Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST)	17.00 Pecado original (serie). Kumru cambia de idea y decide no dejarle la carta a Selim. Paralelamente, Julia cree que Yıldız le hizo fotos con Aslan, pero al final descubre que todo era un plan de Ender. (ST) 18.00 YAS Verano (magacín de actualidad). Presentadora: Pepa Romero. (ST) 20.00 Pasapalabra (concurso).
23.00 Cine: Liévame a la Luna. Francia, 2012. Dir.: Pascal Chaumeil. Int.: Diane Kruger y Dany Boon. En la familia Lefebvre todos los primeros matrimonios resultan ser un fracaso. Para evitar la maldición con su novio, Isabelle Lefebvre prepara una estrategia. Tiene que encontrar un primer marido antes de casarse con su actual pareja. El plan parece infalible hasta que su objetivo pasa a ser Jean-Yves Berthier, redactor de una guía para mochileros. (ST) 0.35 HIT (serie).	21.00 Cachitos bis: Cine Bis. (ST) 21.20 Juegos Olímpicos de París 2024 (baloncesto). Estados Unidos-Brasil. Cuartos de final masculinos. Llega la hora de la verdad en el baloncesto masculino tras una fase de grupos que ha dejado el sabor amargo de la eliminación temprana sufrida por la selección española. 23.30 El comisario Montalbano. Emisión de dos capítulos. 2.35 Documentos TV. Basura espacial. (ST) (R) 3.35 Festivales de verano.	21.00 Telenotícies vespre. Presentador: Toni Cruanyes. Deportes: Gemma Puig. (ST) 22.05 Nits Sense ficció (serie documental). Incluye El millor salt: El somni impossible: Empiezan las clases y la última temporada del ciclo olímpico. El Club Egiba, vigente campeón de la Liga Iberdrola, quiere revalidar el título. 2.20 Prèvia Partit amistós (fútbol): FC Barcelona-AC Milan. 1.25 Partit amistós (fútbol): FC Barcelona-AC Milan. 3.25 Notícies 3/24. (ST)	21.40 First Dates (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera. (R) 22.55 Código 10 (reportajes). Presentadores: David Aleman y Nacho Abad. El programa recupera el caso de Amadeo Llados, cuando la Audiencia Nacional ha admitido a trámite la querella interpuesta por más de 1000 demandantes contra el influencer madrileño al que acusan de los delitos de estafa, estafa piramidal y odio. 2.20 Prèvia Partit amistós (fútbol): FC Barcelona-AC Milan. 1.25 Partit amistós (fútbol): FC Barcelona-AC Milan. 3.25 Notícies 3/24. (ST)	21.00 Informativos Telecinco. Presentador: Carlos Franganillo. (ST) 21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentador: Matías Prats Chacón. (ST) 21.45 El tiempo. (ST) 22.00 ¡Allá tú! (concurso). Presentador: Jesús Vázquez. 22.50 First Dates Hotel (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera. El hotel abre sus puertas para dar la bienvenida a nuevos solteros en busca de su media naranja. 2.15 The Game Show (entretenimiento). 2.55 En el punto de mira.	21.25 La Sexta deportes. (ST) 21.30 El intermedio Summer-time (entretenimiento). Presentadora: Sandra Sabatés. 22.30 ¿Quién quiere ser millonario? (concurso). Presentador: Juanma Bonet. 1.000.000 de euros en juego. Para conseguirlos, los concursantes tienen que poner a prueba no solo sus conocimientos de los temas más diversos sino también la gestión de expectativas, las estrategias, los nervios, la prudencia y el riesgo. 0.30 Una vida perfecta (serie). 1.55 Casino Gran Madrid Online Show (otros). 2.20 Pokerstars.	21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentadores: Vicente Vallés y Esther Vaquero. (ST) 21.30 Deportes. (ST) 21.35 El tiempo. Presentador: Roberto Brasero. (ST) 21.45 El hormiguero 3.0 (talk show). Presentador: Pablo Motos. (ST) (R) 22.45 Hermanos (serie). Emisión de tres capítulos. (ST) 2.30 The Game Show (entretenimiento). Presentadores: Cristina Porta, Gemma Manzanero y Aitor Fernández. 3.15 La tienda de Galería del Coleccionista.

Cultura

Historia

La revolución del miedo

La revolución industrial desató temores a la tecnología como los actuales

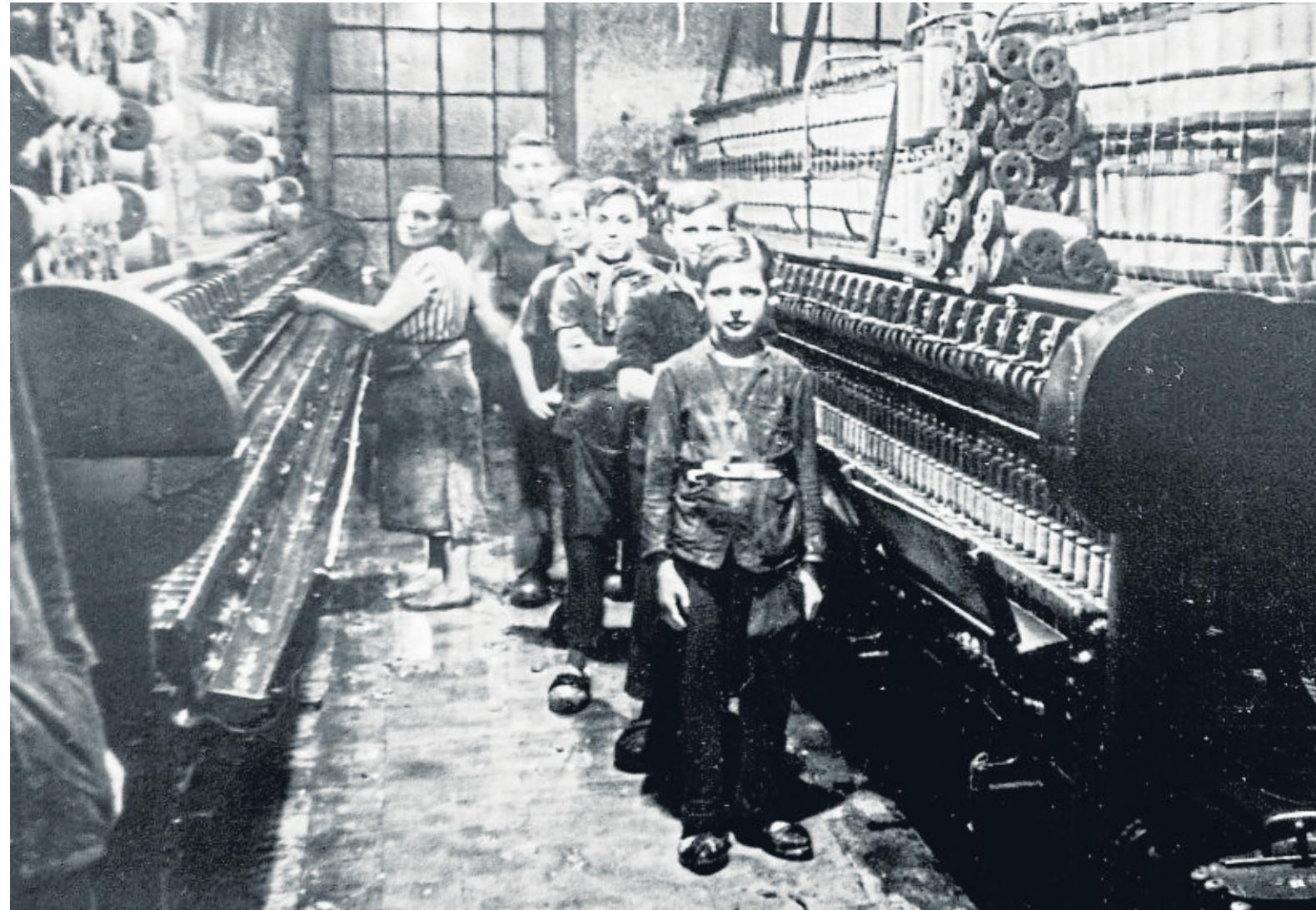
FÈLIX BADÍA
Barcelona

El ferrocarril, gran símbolo del progreso industrial del siglo XIX, tenía una cara B, la del miedo a los accidentes y a los trastornos mentales que, se aseguraba, implicaba viajar en este medio de transporte. La introducción de la moderna maquinaria industrial disparó la productividad y redefinió el trabajo, pero también impulsó el temor a los accidentes, a la pérdida del empleo y a la alienación de los trabajadores. El telégrafo revolucionó las comunicaciones, pero fue criticado porque, según periódicos de la época, “era demasiado rápido para la verdad”. La revolución industrial fue un gran salto adelante para la humanidad, pero ese cambio no fue precisamente amable, sino que extendió el miedo como una mancha de aceite entre amplios grupos de población.

Unos temores que se asemejan llamativamente a los que están provocando los cambios tecnológicos en la actualidad en terrenos como la inteligencia artificial, el mercado laboral o las redes sociales. El historiador británico Robert Peckham ha publicado *Miedo. Una historia alternativa del mundo* (Paidós), donde estudia milenios de pánicos y temores, y analiza cómo estos han condicionado la evolución histórica. La revolución industrial, normalmente descrita como un periodo pujante y de brillante progreso, es objeto de varios capítulos del libro, porque, aunque es cierto que suscitó una oleada de tecnooptimismo, también lo es que de la misma manera desató un nada moderado tecnópesimismo.

“Es difícil hacerse a la idea de la escala y la velocidad del cambio tecnológico durante el siglo XIX e inicios del XX: desde la mecanización y automatización del puesto de trabajo hasta las comunicaciones casi instantáneas pasando por la llegada de sistemas masivos de transporte. Casi cada aspecto de la vida se transformó”, explica Peckham a *La Vanguardia*.

Con una transformación de esta envergadura parece lógico que se dispararan los temores. Primero, por algo evidente, la siniestralidad, con frecuentes accidentes en las fábricas, minas que se desmoronaban o choques de trenes. En segundo lugar, “la tecnología era vista como disruptiva, se creía que amenazaba a los empleos tradicionales y que erosionaba la cohesión so-



ARTERRA/GETTY

Las malas condiciones laborales fueron la norma: en la imagen, mano de obra infantil en la industria textil a inicios del siglo XX

cial”, señala el autor. Y, por último, a medida que avanzaba el siglo XIX, muchos comentaristas empezaron a ver las innovaciones como alienantes. Sociólogos e investigadores en medicina “atribuyeron nuevos tipos de

enfermedades mentales, físicas e incluso sexuales a la velocidad del cambio tecnológico”. Estos miedos constituyen la cara sombría del progreso, algo que tal vez nos resulte familiar.

Por ejemplo, al ferrocarril, emblema de la revolución industrial, se le asociaba a esa an-tinatural aceleración de la vida, con sus efectos nocivos desde el punto de vista mental –neurosis histérica y neurosis traumática, se señalaba– y físico –con la llamada columna vertebral del ferrocarril-. El tren fue acusado también de favorecer la trans-

misión de enfermedades a gran velocidad, como de hecho sucedió con la gripe de 1918, o como hace poco ocurrió con la covid y los modernos medios de transporte.

Las coincidencias entre ese

clima creado en el siglo XIX y principios del XX, y los recelos que en nuestros tiempos ha propiciado el desarrollo de la tecnología son sorprendentes y numerosas, hasta el punto que “hoy las advertencias de algunos comentaristas del siglo XIX sonarían totalmente contemporáneas”. Peckham se refiere al temor, ya expresado en aquellos tiempos, a que las máquinas terminaran por tener conciencia o a que tomaran el control, una conexión directa con los miedos desatados hoy en día por la inteligencia artificial. De la misma manera, también preocupaban los problemas de privacidad o la erosión de la individualidad. Los temores se extendían a los posibles efectos secundarios de la electricidad o del teléfono, un miedo, este último, que no resulta extraordinario si se tiene presente el recelo causado en época contemporánea por las consecuencias para la salud de la telefonía móvil.

Peckham llama la atención sobre el papel de los primeros medios de comunicación de masas que funcionaron como una forma para expandir los miedos

El historiador Robert Peckham evoca en ‘Miedo’ el peso de los temores en la evolución histórica

Tecnología, cambio laboral y una vida acelerada causaron en el siglo XIX los mismos debates que hoy

El presidente que temía electrocutarse

■ Aunque Peckham no lo reconoce en su libro, hay un ejemplo muy llamativo de miedo a la tecnología en momentos de grandes cambios: el temor colectivo causado por la llegada de la electricidad al Reino Unido. A finales del siglo XIX, mientras países como Francia o Estados Unidos celebraban con entusiasmo la llegada de la luz eléctrica, parte de los británicos se mostraban más reti-

centes, pues creían que la nueva forma de energía era peligrosa. El motivo de esta creencia fue la eficaz campaña de las empresas que suministraban gas para la iluminación doméstica, que advertían del riesgo de incendios o explosiones supuestamente causados por la electricidad, a pesar de que el peligro que entrañaba su propio negocio era mucho mayor. La campaña de las

empresas gasistas fue tan eficaz que algunos domicilios mantuvieron la luz de gas hasta la década de los 40 del siglo XX. Fuera del Reino Unido también existió una aprensión a la electricidad, hasta el punto que todo un presidente como Benjamin Harrison (1888-1892) se resistía a tocar los interruptores de la Casa Blanca porque creía que se arriesgaba a electrocutarse.

Continúa en la página siguiente

MI PELÍCULA FAVORITA DE LA DÉCADA DE LOS...

En ‘Cantando bajo la lluvia’ confluyen grandes números musicales, un elenco excepcional y una trama muy divertida

...Y con el sonoro llegó la alegría

Leonor Mayor Ortega



Gene Kelly es feliz de nuevo. Lo celebra cantando y bailando bajo una lluvia de agua (y leche, para que las gotas se aprecien mejor en la pantalla) y chapoteando sobre los charcos. ¿Quién no ha querido alguna vez que el tiempo se detenga para echarse a cantar y dar unos pasos de baile como en los musicales de Hollywood?

Y si hay un musical por excelencia, ese es *Cantando bajo la lluvia*, donde confluyen grandes números musicales, un elenco de artistas (cantantes-bailarines-actores) excepcional y una trama especialmente divertida, algo poco habitual en un género que, hasta el momento (1952), se había conformado con intercalar unas cuantas canciones en un libreto romántico.

Arthur Freed, productor de la película, compositor de canciones y responsable de los musicales de la Metro-Goldwyn-Mayer, había llegado muy joven a Hollywood como artista de vodevil y había vivido el momento más impactante de la historia del cine, el paso del mudo al sonoro. Ya en los años cincuenta se le ocurrió convertir sus recuerdos de aquellos tiempos en una cinta musical con unos cuantos temas que había escrito junto a Nacio Herb Brown a finales de los años veinte y principios de los treintas.

Arranca así en 1927 la historia de Don Lockwood (Gene Kelly)



Gene Kelly canta y baila en *Cantando bajo la lluvia*

AÑOS
50

Cantando bajo la lluvia

Director: Stanley Donen, Gene Kelly

Intérpretes: Gene Kelly, Donald O'Connor, Debbie Reynolds

Año: 1952, Estados Unidos

Duración: 102 minutos

y Cosmo Brown (Donald O'Connor) que, aunque han edulcorado el relato de sus orígenes, recalaron en Hollywood con una mano delante y otra detrás, se pusieron a hacer películas y triunfaron. Sobre todo Don, que hizo pareja con la igualable Lina Lamont (Jean Hagen). Todo va sobre ruedas hasta que a la Warner Bros se le ocurre presentar una película hablada, *El cantor de jazz*. La in-

dustria la ve como una excentricidad y piensa que lo del sonoro será flor de un día, que el público regresará en breve a las maravillosas cintas mudas.

Pero nada de eso. El sonoro se impone, y Don y Lina tienen que convertir su última película, *El caballero duelista*, en un filme hablado. Podría hacerse si no fuera porque Lina no sabe cantar. En realidad, Lina tampoco sabe hablar. Resulta que en esos días Don se ha enamorado de Kathy Selden (Debbie Reynolds), una muchacha que canta y baila como los ángeles. A Don y Cosmo se les ocurre que Kathy podría doblar a Lina para salvar la película.

Tras darle unas cuantas vueltas, Freed escogió a Gene Kelly y Stanley Donen, a los que ya había dirigido juntos el exitoso musical *Un día en Nueva York* (1949), para realizar *Cantando bajo la lluvia*, y el dúo de cineastas y coreógrafos lo bordó

Otros títulos

El crepúsculo de los dioses

1950, Billy Wilder

Eva al desnudo

1950, Joseph L. Mankiewicz

Senderos de gloria

1957, Stanley Kubrick

Con la muerte en los talones

1959, Alfred Hitchcock

La noche del cazador

1955, Charles Laughton

Los cuatrocientos golpes

1959, François Truffaut

Bienvenido, Mister Marshall

1953, Luis García Berlanga

creando unos números musicales increíbles y muy divertidos.

Como *Moses supposes*, donde Kelly y O'Connor vuelven loco a su profesor de dicción mientras bailan claqué durante la clase

celona, habría tenido como meta efectivamente mejorar las condiciones de vida de una parte de la población, pero también garantizar la paz social, un objetivo que a menudo no se logró. Es revelador en este sentido que la demolición de las antiguas murallas de la ciudad se autorizara en 1848, en la década siguiente a la gran epidemia de cólera que barrió la ciudad.

Para las élites de las sociedades industriales, los pobres, pues, eran vistos como un peligro. ¿Era la pobreza de entonces la inmigración de hoy? “Desde luego hay puntos en común entre las respuestas a la pobreza y a la inmigración”, replica Peckham. “En los dos casos –continúa–, un grupo social tiende a ser visto como una amenaza,

subidos a la mesa y a las sillas. O como *Make 'em laugh*, donde O'Connor saca de su abatimiento a Kelly recurriendo a sus increíbles muecas y danzando con un muñeco de trapo. O como *Good morning*, donde el trío protagonista, Kelly, O'Connor y Reynolds, celebra la llegada del nuevo día con un número

Con ‘Make ‘em laugh’, O’Connor saca de su abatimiento a Kelly gracias a sus muecas y su divertido baile

matinal cargado de alegría.

Aunque Reynolds no estaba tan contenta durante el rodaje como parecía por su candida sonrisa. La actriz solamente tenía 19 años y no sabía bailar, por lo que se puso en manos de Kelly para que le enseñara. La joven aprendió, pero con mucho esfuerzo, sudor, lágrimas y unos pies que le sangraban a diario.

Aun así, no fue capaz de hacer el onírico número final, por ello Reynolds fue sustituida para *Broadway melody* por Cyd Charisse, y eso no hizo más que enriquecer la película. Además, Freed no quería que Reynolds cantara debido a su juventud, lo que provocó que fuera doblada. En uno de los temas quien le presta la voz es nada más y nada menos que Jean Hagen, o sea, Lina Lamont, a quien Kathy doblaba en la película.

Pese al sufrimiento de Reynolds, *Cantando bajo la lluvia* es un estallido de alegría. Gracias al sonoro nació el cine musical, que con el tiempo ha dejado otras grandes películas como *My fair lady*, *West Side story*, *Cabaret*, *Grease*, *Moulin Rouge* y más recientemente *La La Land*.

El miedo no era unidireccional: las élites temían a las clases bajas

Viene de la página anterior

a, por ejemplo, los accidentes causados por la nueva tecnología industrial, un efecto difusor que, salvando todas las distancias, recuerda al de las redes sociales hoy. También respecto a lo que denomina “negocio del miedo” pueden establecerse paralelismos: a inicios del siglo XX, coincidiendo con los avances en el estudio de los microorganismos y en la transmisión de enfermedades, floreció un mercado tanto de medicamentos como de nuevos equipamientos

domésticos más higiénicos alimentado por una publicidad que jugaba con el temor como instrumento promocional. Peckham lo equipara al actual “mercado de la felicidad, es decir, el negocio de vender productos y servicios para mitigar nuestros miedos a la infelicidad, enfermedad o envejecimiento”.

El temor, sin embargo, no era solo propio de las clases bajas. De la misma manera que estas temían perder el trabajo o no poder adaptarse a los nuevos tiempos, las élites sentían pánico ante la perspectiva de que las

particularmente en momentos de crisis, en los que los miedos son canalizados hacia minorías”.

En opinión del historiador, el miedo es inherente a los grandes procesos de cambio. El siglo XIX, “pese a todo el entusiasmo y a las estridentes loas al progreso, fue también una época de pesimismo tecnológico, que en muchos sentidos refleja la nuestra. A medida que los avances en inteligencia artificial (IA), robótica y biotecnología transforman nuestras vidas, entrañan tanto promesas como peligros. Y otro tanto sucedió cuando la energía de vapor, la electricidad y la mecanización de la producción pusieron en marcha transformaciones económicas, sociales y políticas de gran alcance”.



MARTI GELABERT

La escritora mexicana Aura García-Junco, durante su visita a Barcelona para presentar *Dios fulmine a la que escriba sobre mí*

García-Junco trata de descubrir quién era su padre en 'Dios fulmine a la que escriba sobre mí'

La escritora que heredó 10.000 libros

LARA GÓMEZ RUIZ
Barcelona

Mi padre murió con un libro de poemas sobre el regazo y una leve sonrisa en la boca. Su forma de morir, para mí, es más un manifiesto que una casualidad". Afrontar un duelo no es algo fácil, mucho menos el de un padre. "No importa que la vida y las circunstancias hayan puesto distancia de por medio. Es algo difícil de asimilar", confiesa la escritora mexicana Aura García-Junco (Ciudad de México, 1988) durante su visita a Barcelona para presentar su último libro, *Dios fulmine a la que escriba sobre mí* (Sexto Piso).

El suyo es un libro híbrido en el que entremezcla ensayo, narrativa íntima y obituario y que pretende ser un gran homenaje a su progenitor, el poeta, escritor y gestor cultural Juan Manuel García-Junco Machado, conocido popularmente como H. Pascal. Un autor amante de las periferias y líder de Golillardos, una editorial dedicada a la difusión de la cultura alternativa que hizo especial énfasis en la fantasía, el terror y la ciencia ficción con fanzines que desafiaban la estética del momento. "Vivió por y para la literatura. Prueba de ello no fue solo su forma de morir, sino los cerca de 10.000 libros que tenía en casa".

A su partida, su hija no sabía qué hacer con tantas lecturas. "Cuando uno muere, los objetos que le pertenecían se resignifican. Lo que antes eran simples piezas cotidianas, pasan a tener un simbolismo increíble. Y, para mí, la biblioteca de mi padre era lo que quedaba de él en la tierra. Por eso, fui incapaz de tocarla hasta que pasaron diez meses de su marcha. Ocurrió un día en el que mi compañero de piso sacó el plástico de *Voces de Chernóbil*, de Svetlana Aleksiévich, y yo me puse furiosa. Cuando se me pasó el enfado, entendí que lo que estaba haciendo era negar el duelo y que eso, a la larga, me iba a traer problemas. Así que pensé cómo podía empezar a lidiar con todo

esto, y así surgió este libro".

La escritura partió con una pregunta: ¿quién era verdaderamente H. Pascal? "Ni yo misma lo sabía, pero su respuesta tenía que estar en los libros". Algunos tenían anotaciones; otros estaban subrayados; y un buen puñado desprendían un intenso olor a tabaco que, por instantes, parecían devolver a su dueño a la Tierra. "Descubrir en esas notas qué era lo que más le gustaba fue todo un hallazgo para mí. Me topé con libros que había disfrutado mucho con 20 años, cuando ni siquiera había conocido a mi madre, como *Alexis o el tratado del inútil combate*, de Marguerite Yourcenar, que me demostraban que fue un hombre distinto al que conocí".

La autora también encontró un H. Pascal más íntimo mientras leía *Jardines de Kensington*, de Rodrigo Fresán. "Subrayó todas las cuestiones que se referían a la paternidad. Las cosas buenas y las no tan buenas. Es un privilegio que se abra una ventana indiscreta a un momento vital distinto del que has compartido con una persona cercana. Puede hacerte cambiar la opinión que tienes respecto a él o, al menos, complementarla". Una opinión que, tal y como cuenta en su libro, se basaba en

"Mi padre murió con un libro de poemas sobre el regazo y una sonrisa. Fue más un manifiesto que una casualidad"

ternura, rencor y vergüenza mientras él vivía.

"Nuestra relación era fría, y teníamos muchas diferencias en determinados aspectos, que se multiplicaron cuando afloró la nueva ola de feminismo y el Me Too. Su enfermedad, además, le aisló. Pero eso no significa que no valorara su enorme labor en el terreno cultural que muchos apartaron a un lado, por *mainstream*, pero de la que yo admiro su lucha y resiliencia. También lo hacían los alumnos de los talleres que impartía. De chiquitita, yo asistí de oyente a alguno y me sabía mal cómo destrozaba algunos de los textos de alumnos. Sin embargo,

cuando durante la escritura de este libro he hablado con varios de ellos, la mayoría me han alabado cómo les sirvieron sus consejos y cómo pudieron tomar un mejor rumbo". La autora mexicana aplaude que su padre quisiera "quitar lo elitista que tiene muchas veces el mundo de la literatura para acercarla a todo el mundo". Es algo que ella misma trata de hacer también en su carrera literaria y, para lograrlo, además de "seguir aprendiendo siempre", reconoce hacer "crítica e introspección constantemente", al tratar temas en los que los lectores puedan sentirse identificados. La mejor demostración, este último libro.●

CRÍTICA DE MÚSICA CLÁSICA

Música sin desengaños

OBC, Alfons Reverter (director)
Vespres d'Arnadí, Dani Espasa (director)
Lugar y fecha: 44.º Festival de Torroella de Montgrí, Espai Ter, 2 y 3/VII

JORGE DE PERSIA

Un festival se diferencia de un ciclo de conciertos veraniego en que define un espacio y un tiempo singulares y propone un perfil. En este caso, un comienzo sólido y con personalidad. La OBC, según señalan, regresa después de 31

años y con obras de responsabilidad, un director joven con experiencia ya, poco presente en el podio hasta ahora, y María Florea, violín, e Isabel Villanueva, viola, que hicieron una versión elocuente de la *Sinfonía concertante en Mi bemol mayor* de Mozart, precisión técnica, buen sonido y musicalidad. La orquesta se mostró tal como es, con sus más y sus menos, pero donde la vimos ejemplar fue en la *Sinfonía n.º 3* de Beethoven, sobre la que los aficionados podrán mostrar sus diferencias pues hay muchas versiones posibles,

pero hay algo para mí fundamental que es la capacidad de respuesta, la actitud de músico comprometido, con excelente guías en cuerdas que lograron momentos brillantes y sutiles y buena labor de maderas y vientos en general. La versión fue vibrante -ya digo, hay otras opciones-, pero esta brilló en musicalidad y expresión sin dejar indiferente, y este es uno de los objetivos de este trabajo.

Al día siguiente, el festival entró en su ámbito de preferencia, el barroco, y también con producción local, en un muy buen trabajo de Vespres d'Arnadí y buenos cantantes solistas. La obra, el oratorio del joven Händel *Il trionfo del tempo e del disinganno* que en su trama argumental, muy bien perfilada en la primera parte, discute sobre el tiempo y lo humano.



Nuria Rial y Sumhae Im

Protagonistas las sopranos Nuria Rial y Sumhae Im, en roles de distinto carácter y color vocal, y el contratenor Xavier Sabata y el tenor Juan Sancho, estos con momentos estupendos en las arias finales de la primera parte. El trabajo general fue muy positivo, no tan acertada por su característica timbrica y tipo de voz Sumhae Im, aunque dejó ver la belleza de algunas arias. Nuria Rial, como siempre, un lujo. La versión en general correcta, quizás excesivo Da Capo, y la búsqueda de un sonido más homogéneo en cuerda alta y oboe. La labor del continuo muy acertada y los solos del órgano que tanto gustaban al mismo Händel en las representaciones. El público aprobó con entusiasmo esta apertura del festival, que continúa con fuerza.●

A TRAVÉS DEL ESPEJO



J.F. Yvars

Juego de colores

Si profundizamos en las raíces del arte envolvente de Ellsworth Kelly, descubrimos la energía de sus convicciones abstractas, cromáticas en mayor medida, gestuales e incluso de tentadores orígenes organicistas, vaya. Junto, acaso, con una disimulada intriga surrealista nada menos, la Foundation Louis Vuitton de París dedica al artista norteamericano una retrospectiva cabal que ajusta bien a las exigencias de su pintura, cumplido recientemente el centenario del pintor y escultor. Nacido en Newburgh, Nueva York, en 1923, y cumplido en Asia su servicio bélico, se traslada a París y se matricula en la École des Beaux-Arts en 1948, donde establece estimulante complicidad con Constantin Brancusi, Jean Arp, Georges Vantongerloo, Francis Picabia y René Magritte, fuente de inspiración para la fascinación geométrica que inspira sus trabajos de impronta fotográfica, visiones reales en su interpretación. A partir de entonces, activa ensamblajes de telas monocromas de conseguida intuición arquitectónica, *Couleurs pour un grand mural* (1951) en el MoMA. Es el mejor ejemplo.

Establecido en Nueva York en 1954 insiste en esa tendencia artística con novedosas inversiones cromáticas de soportes metálicos –aluminio y acero– que brillan en el espacio. Una abstracción lírica que convierte al artista en un lúcido minimalista experimental hasta entrada la década de los sesenta, cuando domina el color en unos cortes geométricos irregulares que estimulan el luminismo, sin duda, muy vivos en su presentación en 1980, renunciando definitivamente a la figuración y orientándose hacia el objetivismo. *Mediterranée* es una proeza de 1952.

A partir de 1953 Kelly aventura una serie de pinturas segmentadas, como el impresionista *Train landscape*: los planos de color se pliegan a modelos geométricos que perfilan unas secuencias complementarias, en las que los campos tonales apuntan una cesura física palpable en la estructura



MOHAMMED BADRA / EFE

Un hombre fotografía *Mediterranée* (1952), óleo sobre madera, en la Tate Modern de Londres

Kelly insiste en esa tendencia artística con inversiones cromáticas de soportes metálicos

interior de la obra: el límite dibujado viene a coincidir con la sobria, escueta demarcación real. Los paneles sobrepuertos prestan volumen a la superficie cromática y coinciden en el perfil gráfico del interior de la obra. La magnitud material del empeño y la limpieza colorista de las secuencias aportan densidad objetual al conjunto, que invoca, ahora sin duda, la percepción cercana al paisaje que insinúa energicamente

la ilusoria velocidad de la realidad exterior.

Líneas sintéticas, tal vez imágenes sin profundidad a la mirada crítica, que no pertenecen a ningún contexto ni trazaría activos: "Responden a una observación personal de la forma". Una inédita vivencia plástica en aquellos días. La presencia de la curva, además, aporta y define una forma orgánica muy diferenciada de la sequedad descriptiva y enuncia una "dimensión no despojada de sensualidad", como sucede en las síntesis formales, las obras sintéticas coloreadas de Arp o Brancusi. *Atlantic* (1956) es un óleo doble construido por dos paneles adjuntos, curva sobre negro, que contribuye a la incisividad clarificadora de las propuestas plásticas del conjunto. "La asociación, que no coincide,

añado atrevidamente, de unos cortes y de un colorido intenso consiguen una inesperada volubilidad formal, difícil de integrar en las escuelas artísticas en juego"

Un hedonismo, sostiene la crítica del momento, heredero directo de Henri Matisse y de Claude Monet, sorprendente afirmación conclusiva de los comisarios de la muestra parisina. Tal vez me atrevo a insinuar con mayor osadía que precisión, vaya. El artista confiaba al curioso espectador: "Por donde miraba, todo lo que veía insinuaba alguna cosa que realizar. Todo debía ser exactamente tal como yo veía, sin nada superfluo. Una libertad nueva que ni siquiera había necesidad de componer".

En memoria de Àlex Susanna, amigo inmenso, cuando ya es historia.

'Del revés 2' se convierte en la película de animación más taquillera en España

ASTRID MESEGUE

Barcelona

Del revés 2 no deja de romper récords. El fenómeno de taquilla de Disney Pixar llegó a la cartelera española el pasado 19 de junio y, desde entonces, no ha dejado de sumar espectadores y revolucionar como un huracán una taquilla que estaba en horas bajas.

Y es que la historia que muestra las nuevas emociones que asolan a una Riley de 13 años –Ansiedad, Envidia, Vergüenza y Ennui (palabra francesa que se refiere al tedio vital)– ha reunido a más de seis millones de personas en las salas de cine y ya lleva acumulados 41,5 millones de euros, lo que la convierte en la



Del revés 2 ha superado todas las expectativas

película de animación más vista en nuestro país –desbancando a *Shrek 2* (2004)– y en la quinta más taquillera, según informa Disney, citando datos de Comscore. A escala mundial, el filme dirigido por Kelsey Mann, que también ha logrado un gran éxito de crítica, suma ya más de 1.555 millones de dólares (cerca de 1.400 millones de euros) en recaudación. Unas cifras que demuestran su enorme atractivo entre las audiencias de todo el mundo.

Del revés 2 es el primer filme del año en superar los 1.000 millones desde *Barbie*, que se estrenó en julio del 2023. También se suma a las otras ocho películas de Disney y Pixar que recaudaron más de esa increíble cifra, entre ellas *Los Increíbles 2*, *Buscando a Dory*, las dos películas de *Frozen* y las dos últimas de *Toy Story*. La película narra cómo Riley está entrando en su adolescencia, momento en que su sede central, capitaneada por Alegría,

está siendo demolida para dar paso a nuevas emociones, algo insólito que trastoca todo el mecanismo mental de la niña.

A pesar de llevar siete semanas en cartel, el filme se mantiene en la quinta posición de la taquilla del pasado fin de semana, que lideró *Deadpool 2* y *Lobezno*, con

La secuela logra seis millones de espectadores y suma 41,5 millones de euros en menos de dos meses

una recaudación de 2,6 millones de euros, seguida de la comedia familiar de Santiago Segura *Padre no hay más que uno 4*, con 747.000; *Gru 4: Mi villano favorito* reúne 594.000 euros, y la terrorífica *Longlegs*, recién aterrizada, se coloca como la cuarta más vista con 587.000 euros.●

La Galería Nacional de Atenas conmemora con una exposición los 50 años de democracia en Grecia, Portugal y España

Una celebración y una advertencia

RAFAEL RAMOS

Atenas

Está bien soplar las velas para celebrar el medio de siglo de democracia en Grecia, España y Portugal, pero la tarta viene con una advertencia: la extrema derecha está resurgiendo en muchas latitudes, las tendencias dictatoriales nunca mueren del todo, y parece que mucha gente o se ha olvidado, o no se acuerda o no ha experimentado nunca lo que es vivir bajo el yugo fascista.

La Galería Nacional de Atenas lo recuerda con una oportuna exposición titulada *Democracia*, que ha hecho coincidir con el 50.º aniversario de la caída del régimen de los coroneles en 1974 (el mismo año que sucumbió Salazar en Lisboa y uno antes de la muerte de Franco). Que vaya a hacerlo también con unas elecciones en Estados Unidos en las que un Donald Trump de vocación autocrática pretende recuperar el poder es ya un poco más de casualidad, pero encaja en el guion. Lo mismo que el avance de Le Pen en Francia o la presencia de Meloni en Italia.

Democracia, que permanecerá en el museo ateniense hasta el 5 de febrero, reúne 140 obras de 55 artistas, en una amplia gama de estilos, técnicas y perspectivas (cuadros, dibujos, grabados, fotografías, pósters, videos, teatro, literatura, escultura...), reunidas con la colaboración del Museu d'Art Contemporani de Barcelona, el Centro de Arte Reina Sofía de Madrid, el Centro de Arte Moderno Gulbenkian y el Centro de Estudios Multidisciplinares Ernesto de Sousa, además del amplio catálogo de la Galería Nacional y otras instituciones culturales griegas.

A través de obras emblemáticas como el Franco de Botero, *La Grecia original* de Akrithakis o *Asesinando la libertad* de Yannis Galtis, de texturas, colores y sonidos, la muestra no solo es un periplo por las dictaduras de los países europeos del Mediterráneo (la portuguesa desde 1933, la española desde 1939, la griega de 1967 a 1974) hasta su ocaso bien entrados los setenta, sino también una crónica de las respuestas artísticas generadas por la reacción contra el autoritarismo y su eventual represión.

“Hemos intentado explorar la intersección donde se unen el arte y la política en el sur de Europa y presentar potentes respuestas artísticas a la opresión y a la lucha por la libertad –dice la comisaria



Los dictadores y las dictaduras

El *Franco* de Botero, *Nada con Pinochet* de Fernando Bedoya, *Asesinando la libertad o los coroneles* de Yannis Galtis, y *El arte de la guerra* (1973) del pintor catalán Alberto Solsona

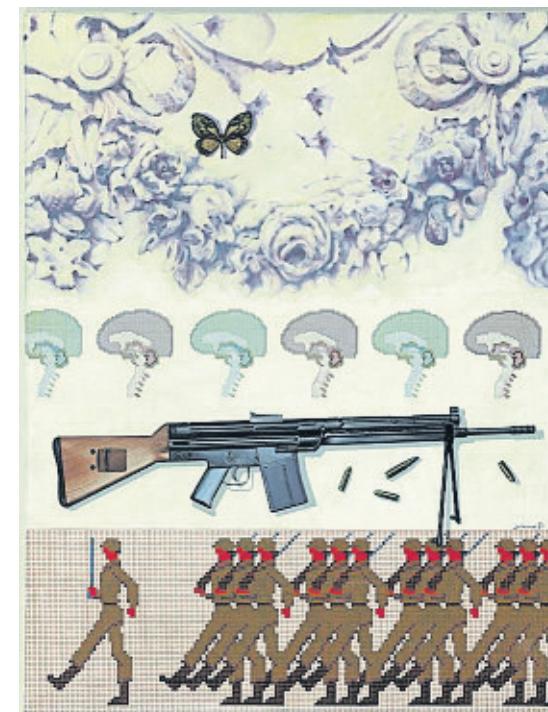


Los protagonistas son tanto los verdugos (Franco, Salazar, los coroneles griegos...) como las víctimas

Syrako Tsioras. El propósito es impulsar a la reflexión sobre las experiencias históricas en nuestros respectivos países, los logros del último medio siglo y su impacto sobre la identidad colectiva, en medio del criterio cada vez mayor de voces extremistas, el descenso de la participación electoral y un creciente escepticismo sobre la credibilidad de las instituciones democráticas. Aunque las demos por hechas, es importante recordar

que la libertad y la democracia hay que defenderlas. El arte y los museos pueden tener un papel fundamental en ese sentido”.

La exposición coincide con violentos disturbios en el Reino Unido atizados por grupos neofascistas al poco de la llegada al poder del laborista Keir Starmer, con la campaña electoral estadounidense y en el postoperatorio del éxito de Marine Le Pen en Francia, que requirió una alianza excepcional entre las fuerzas de izquierda y el centristismo de Macron para mantenerla en la antesala del poder, con Meloni en Italia, la derecha antiinmigración cada vez más po-



GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

CONDAL (Av. Paral-lel, 91. 93 442 31 32). A partir del 20 de setembre torna *Escape Room 2*. teatrecondal.cat i promentrada.com

EL MALDÀ, (c/Pi, 5). Tel. 93 164 77 78 Un segundo bajo la arena. Col·lectiu Desasosiego Compra d'entrades, consulta d'hora i preus (www.elmalda.cat)

GOYA (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). Del 3 al 12 de setembre torna *Poncia*, amb Lolita Flores. teatregoja.cat i promentrada.com

tente en Escandinavia, Austria y los Países Bajos, la AFD ruidosa en Alemania, y Vox en España.

La exposición de la Galería Nacional explora, a través de la obra de medio centenar largo de artistas, cómo la lucha contra las dictaduras y para recuperar las libertades civiles dio pie a nuevas expresiones culturales en España, Grecia y Portugal, entre ellas el arte abstracto y conceptual, el realismo creativo, los pósters y grabados de protesta y la formación de colectivos. Al mismo tiempo, establece un contraste entre la

transición española y la victoria de la democracia en Atenas y Lisboa y el actual estado del mundo en un año de elecciones que pueden cambiar muchas cosas, poner en jaque los valores democráticos, dar pie al aislacionismo norteamericano y alejar a Estados Unidos de la defensa de Europa.

La exposición consta de cuatro partes tituladas *Planeando cara al enemigo*, *Resistencia*, *Levantamiento* y *Despertar*,

en las que describe los traumas y emociones provocados por la llegada de las dictaduras, los posteriores actos de protesta, el desafío y la organización de la resistencia y las fisuras internas que eventualmente desembocaron en la revolución de los claveles portuguesa (que acabó con la dictadura de Oliveira Salazar) y la *metapolitefsi* griega (en España, Franco murió en la cama y su legado podría argumentarse que aún no ha desaparecido del todo en marcos como el poder judicial).

Los protagonistas de la muestra son los verdugos y también las víctimas (los oprimidos, los manifestantes, los estudiantes, las madres de los condenados a muerte...). Pero, por encima de todo, la democracia, que medio siglo después vuelve a estar en peligro.●

LA VILLARROEL (Villarroel, 87. 93 451 12 34). Del 3 al 22 de setembre torna *Les mans*. L'Off: del 7 al 22 de setembre torna *L'enterrador*. lavillarroel.cat i promentrada.com

ROMEÀ (Hospital, 51. 93 301 55 04). Del 3 al 29 de setembre La colección. teatreromea.cat i promentrada.com

TEATRE GAUDÍ BCN Sta. M. Claret, 120. T. 93 603 51 61 ‘La festa’ Dj Dv Ds 21h Dg 17h ‘Guitarra quemada. Lorca en el centro’ Dt i Dc 20:30h Propera 15/08 ‘Showgirls. La Comedia’ venda entrades web teatregaudibcn.com

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). Informació i venda entrades i abonaments temp. 2024-2025: www.tnc.cat

Deportes



PARÍS 2024

Plata urbana

Las mujeres del baloncesto 3x3 se quedan muy cerquita del oro

JUAN BAUTISTA MARTÍNEZ
París
Enviado especial

Cuatro mujeres para una plata que no fue oro por el canto de un duro. Cuatro mujeres que se han catapultado en el baloncesto 3x3, pero que tienen detrás una larga trayectoria en el baloncesto cinco contra cinco. Cuatro mujeres y la incombustible seleccionadora, la catalana Anna Junyer, base de los años ochenta, compañera de las inolvidables Roser Llop y Rosa Castillo y que militó en equipos tan históricos como el Comansi Picadero o el Sabor d'Abans de Tortosa. Una veterana (61 años) en medio de un deporte urbano con estética hip-hop.

En una coqueta cancha habilitada en la zona de la Concorde, la selección española dio el golpe batiendo en la prórroga en semifinales a Estados Unidos por 18-16 y después se quedó a un paso de proclamarse campeona en la final ante Alemania. Perdió por 17-16. El ambiente era de pura discoteca, también porque Francia jugaba después la final masculina. Una auténtica locura de gente yendo y viniendo, sentándose y levantándose.

Sandra Ygueravide, Vega Gimeno, Gracia Alonso y Juana Camilión entraron por la puerta grande en el escaparate del olímpismo español con una actuación soberbia.

Una periodista, una bióloga, una enfermera y una relaciones públicas se fueron a dormir con la presea al cuello y muy orgullosas de haber sido, en cierta medida, pioneras para el gran público.

En una modalidad en que las canastas valen un punto si se logran dentro del perímetro y dos si llegan desde fuera del arco, y donde las posesiones son de 12 segundos, el ritmo es trepidante. Se suceden los tiros y el decorado es muy cambiante en un lapso corto, pues los partidos duran 10 minutos de tiempo real. Es un va y viene constante. Un carrusel de emociones, con descontrol y giros de guion. Como si fuera un videojuego.

En este decorado de agitación, España fue la que más sangre fría enseñó ante Estados Unidos. Después en la final, con una gradería a rebosar y un ruido estruendoso, con periodistas incluso de pie, con leyendas como Pau Gasol y Dirk Nowitzki y con el rey Fe-



YOAN VALAT / EFE

Al límite

La selección española de 3x3 se quedó a un pasito del oro, pero no pudo conservar la

ventaja que tenía de la primera parte de la final. Se colgó una plata ganada a pulso en semifinales

EL PODIO

BALONCESTO 3x3

Femenino



Alemania



España



Estados Unidos

EL CUARTETO ESPAÑOL



Sandra Ygueravide
Base, 1,72 metros

Vega Gimeno
Alero, 1,85 metros

Gracia Alonso
Ala-pívot, 1,80 metros

Juana Camilión
Escolta, 1,79 metros

lpe presente, España tuvo la última posesión y Gracia Alonso lanzó sobre la bocina. El balón lo escupió el aro y las jugadoras españolas se tuvieron que conformar con la plata. El oro se escapó cuando estaba en la punta de los dedos.

Una auténtica pena, pues el equipo de Junyer arrancó fenomenal el partido por el título

■ Valenciana de 39 años. A sus espaldas tiene una larga carrera en el baloncesto cinco contra cinco. Fue internacional absoluta (vistió la camiseta de la selección tres veces). Milita en el Uni Girona.

■ Valenciana de 33 años. La que más partidos ha jugado de 3x3 (superá los 100). Estuvo en el baloncesto universitario norteamericano y jugó en Suecia antes de regresar a España. Actualmente milita en el Estudiantes.

■ Bilbaína de 31 años. Enfermera de profesión. Se formó en el baloncesto universitario norteamericano y jugó en Suecia antes de regresar a España. Actualmente milita en el Estudiantes.



Consulte todo el calendario y el medallero capturando este QR
www.lavanguardia.com



y se puso cuatro puntos arriba (6-10, 8-12, con menos de la mitad del encuentro por jugarse). Gracia Alonso, con 5 puntos, Camilión, con 6, y Gimeno, con 4, daban muchas opciones a España, que solo echaba de menos la producción ofensiva de Sandra Ygueravide, que había sido clave en semifinales.

En cambio, Alemania fue de menos a más, y una canasta de dos de Greinacher cuando restaban 30 segundos obligaba a España a meter en dos ataques o hacerlo con un tiro lejano.

Consiguió un punto, pero ya no pudo llevar el partido al tiempo extra, como sí había logrado ante Estados Unidos.

Porque la semifinal resultó impresionante. EE.UU. quedó en la lona. Con tres puntos consecutivos de Sandra Ygueravide, licenciada en periodismo, se impuso en la prórroga, a la que se llegó con una canasta preciosa de esta jugadora va-

España dispuso de la última posesión y Gracia Alonso tuvo el tiro para poder forzar la prórroga

Equipo acostumbrado a los milagros, en semifinales mandó a la lona a EE.UU. con un final electrizante

lenciana. Quedaban cinco segundos.

En el tiempo extra gana el primero que anota dos puntos. Ygueravide hizo el 17-16 y después forzó una personal. Si metía el tiro libre, España se aseguraba mínimo la plata, como así hizo. La dorsal 13, una auténtica trotamundos que ha jugado en Rusia, Francia, Polonia o Turquía, se convertía así en la heroína con 9 de los 18 puntos de la selección.

Fue un milagro in extremis como el de Gracia Alonso, que encastó sobre la bocina de espaldas para que España se ganara el billete para estar en París. De aquella canasta inverosímil a la medalla de plata en el cuello. Todo un camino de éxito. Un sendero que ha permitido que, al abrigo de los Juegos Olímpicos, una parte del público haya podido descubrir esta modalidad.

“La visibilidad que hemos tenido en estos Juegos con esta plata ojalá sirva para popularizar el 3x3 en España y que más niñas lo quieran practicar en el futuro”, razonó Vega Gimeno. El Comité Olímpico Internacional, que apuesta por estas modalidades modernas, debió de quedar muy satisfecho. No cabía un alfiler. Estaba repleto de chavales.

Fútbol España disputará el oro ante Francia después de que remontara a Marruecos con un gol y una asistencia del blaugrana a Juanlu

El rugido de Fermín



DANIEL COLE / AP-LAPRESSE

JOAN JOSEP PALLÀS
París. Enviado especial

De Fermín Cacho a un cacho de Fermín. En los Juegos Olímpicos suelen brotar héroes inesperados, y el centrocampista blaugrana, inspiradísimo en la competición de los cinco anillos, está liderando a una selección española funcional pero efectiva, que avanza gracias a los chispazos del andaluz. Cuatro goles lleva ya en los Juegos y si España tiene opciones de colgarse el oro en la final ante Francia, que derrotó a Egipto en la prórroga (3-1), será en gran parte por él. Ante Marruecos anotó el tanto del empate con una jugada de garra marca de la casa y, en la recta final del encuentro, dio la asistencia de la remontada al sevillista Juanlu. España se asegura como mínimo la medalla de plata y cicatrizó parte de la herida causada por los marroquíes en el Mundial de Qatar, verdugos en los octavos de final tras llevar el partido a los penaltis y vencer en la tanda.

Los marroquíes no fueron un adversario nada fácil. Son el tipo de equipo que se suele atravesar, en este caso, incluso antes de empezar, ya que disfrutaron de una atmósfera muy beneficiosa, como si estuvieran en casa. Las gradas del estadio Stage Orange Velodrome de Marsella se convirtieron en

MARRUECOS 1

ESPAÑA 2

Marruecos: El Kajoui; Hakimi, El Azzouzi, Bouamir (Maouhou, 88), El Ouahdi; Richardson, Targħalline; Akhomed, Ben Seghir, Abde; y Rahimi.
Seleccionador: Tarik Sektoui.

España: Arnau Tenas; Pubill (Juanlu, 61), Eric García, Cubarsí, Miranda (Miguel Gutiérrez, 61); Barrios (Bernabé, 61), Álex Baena (Samu, 91); Oroz, Fermín (Turrientes, 88), Sergio Gómez; y Abel Ruiz.
Seleccionador: Santi Denia.

Estadio: Vélodrome (Marsella).
Árbitro: Ilgiz Tantashev (Uzbekistán). Amonestó con tarjeta amarilla a Rahimi y Richardson, por parte de Marruecos; y a Arnau Tenas, Fermín y Bernabé, por parte de España.
Goles: 1-0, Rahimi, de penalti (36); 1-1, Fermín (66); 1-2, Juanlu (85).

una suerte de réplica de Rabat a la francesa, y el estado del césped tampoco era un regalo, seco y pelado y poco propicio para poder circular el balón a una velocidad adecuada para los intereses de *la roja*.

Así las cosas, no pasó nada relevante hasta el minuto 12, y no afectó al juego sino al árbitro Tantashev, que se vio obligado a retirarse lesionado al ser arrollado involuntariamente por Pubill, quien a su vez pugnaba con el exblaugrana Abde y acabó rodando. Entró en su lugar el colegiado sueco Nyberg, que no trajo suerte a España. Barrios, en su intento de despejar el balón de dentro del área, im-

El rugido

Fermín celebra con rabia el gol que igualaba el partido. El centrocampista suma cuatro

tantos en cinco encuentros y se erige en el líder de la selección que dirige Santi Denia en el banquillo

‘La roja’ se sobrepuso a un penalti en contra que acabó en gol y a un ambiente adverso en Marsella

TORNEO FEMENINO

A por el doblete contra Brasil en las semifinales

■ Las campeonas del mundo se miden hoy (21 h) a Brasil, a quien ya ganaron en la primera fase, en busca de un puesto en la final como logró el masculino. En los cuartos, España superó en los penaltis a Colombia y las brasileñas vencieron a Francia. Montse Tomé podría incluir en el once a Jenni Hermoso.

más le gusta: presionar provocando una pérdida de balón del rival en su propia área (cómo le debe de gustar este jugador a Luis Enrique) y sacar a pasear su fabulosa pierna izquierda. Chut raso y cuarto gol de su cuenta en cinco encuentros.

Lo intentaron los *Leones del Atlas*, pero era ya España la que rugía y buscó el segundo hasta encontrarlo. Apareció, como no, Fermín, filtró una pelota al sevillista Juanlu y este chutó con todas sus fuerzas para batir a Munir. La locura se apoderó del banquillo español, con Santi Denia a la cabeza. España disputará la final el viernes. De Marsella a París.

Atletismo Armand Duplantis dicta otra lección perfecta al batir el récord mundial del salto con pértiga (6,25 m) para reeditar el oro olímpico y abrir un abismo de 35 centímetros sobre el segundo

Ensayo sobre un héroe normal



PATRICK SMITH / GETTY

Armand Duplantis celebra su segundo oro olímpico y su noveno récord mundial, anoche en el estadio de Saint-Denis, en París



SERGIO HEREDIA

París
Enviado especial

Nunca estamos infinitamente lejos de aquellos a los que odiamos

**Albert Sánchez Piñol,
La piel fría**

En una ocasión, hace ya muuuuchísimos años, el autocar de nuestro equipo de atletismo del Barça se detuvo en la plaza España de Madrid y allí mismo fuimos descendiendo.

Y un señor que por ahí andaba se nos quedó mirando extrañado, y tan extrañado estaba que se acercó a preguntarnos:

—Sois un equipo del Barça de algo. Pero ¿de qué deporte?

—Somos atletas —le respondimos, y el hombre se fue desconcertado porque seguía sin entender nada.

Pues del autocar había bajado el lanzador de peso, con su 1,90 de estatura y sus 110 kilos. Y luego el marchador, pequeño, 53 kilos escasos. Y luego el saltador de altura, un palillo de dos metros. Y el velocista, que es compacto. Y el mediofondista, que tiene un poco de todos pero no destaca en nada.

El último en bajar fue el pertiguista, y eso siempre era así: al bajar, debía recoger las pértigas.

Las pértigas son una prolongación del cuerpo del pertiguista, y son un engorro en los viajes, pues son largas como un abeto y siempre provocan líos al facturar en los aeropuertos y tampoco caben en las bodegas de los autobuses.

Las pértigas se tienden, alar-

Hasta ayer, solo

Bob Richards había encadenado dos oros olímpicos en pértiga, en 1952 y 1956

gadas, en los pasillos del autocar y a veces, cuando los viajes son largos, el pertiguista se tumba con ellas y se duerme abrazándolas.

Entre los tipos raros del atletismo, el pertiguista es el más raro, es tan raro que los otros atletas no le llamamos atleta.

Le llamamos *acróbata*.

—Vete al circo.

Cuando escucha esos impropios, el pertiguista no se enoja sino que sonríe, pues en el

fondo es un encajador y todo se lo toma a risa. Es un ser superior.

Todos podemos correr, saltar y lanzar. Nadie es capaz de proyectarse con la pértiga, elevarse hasta el cielo, retorcerse ahí arriba y, sin inmutarse, aterrizar sobre la colchoneta.

Armand Duplantis (24) es un ser superior, y sin embargo es un tipo normal.

Hace dos años, me senté a tomarme un capuccino en un Starbucks en Eugene (Oregon), y en la mesa contigua se sentó Duplantis.

Le acompañaban Desiré, su novia, y Ben Broeders, que es *acróbata* como él. Duplantis preguntó a los otros qué iban a tomar, y luego se levantó, pagó y les llevó sus cafés a la mesa. Y luego, al acabar, recogió los cafés y los dejó en las bandejas de recogida. Y al darse cuenta de que su mesa había quedado sucia, dio media vuelta sobre sus pasos, pidió unas servilletas de papel y él mismo fregó la mesa.

Al irse pasó a mi lado y no pude evitarlo, le deseé suerte (pues al día siguiente debía disputar la final del Mundial).

—Thank you, man —me dijo.

Y al día siguiente, aquel tipo normal superó el listón en 6,21

metros.

Otro récord del mundo.

Dos años más tarde, el tipo normal ya había elevado su plusmarca mundial hasta los 6,24, y por eso considera normal algo superior: me refiero al hecho de superar, simplemente, los seis metros.

Para él, ese es un día en la oficina.

Para el resto, un calentón.

(...)

“Este tipo no es humano, se halla en una categoría superior a la de los humanos”, vocea ‘Lobito’ Ruiz

Así que, cuando Duplantis ya toqueteaba ayer los seis metros en París, y lo hacía con un margen abismal, el resto de los contrincantes ya se había derrengado, iba con la lengua fuera.

Ni Sam Kendricks (plata) ni Emmanuel Karalis (bronce) llegaron a los seis metros.

De manera que ambos se sentaron en el banquillo y conversaron y departieron y le ofrecieron consejo a Duplantis, esce-

nas que ya hemos visto en otras ocasiones, pero no importa, las repiten para que todos lo entendamos: los pertiguistas no se odian. Los pertiguistas se respetan y se admiran.

Y así es como todos ellos entraron en comunión con Duplantis: contemplaron el último vuelo del genio normal, le vieron elevarse hasta 6,10 primer (récord olímpico). Y después, a la tercera, hasta 6,25.

Récord del mundo.

Y Lobito Ruiz, sentado en la tribuna de Saint Denis, ya no pudo contenerse y voceó:

—¡Este tipo no es humano!

Y si Lobito Ruiz dice eso hay que escucharle, pues en su día había sido un pertiguista olímpico, estuvo en Los Ángeles'84 y en Barcelona'92, y hoy dirige a un abanico de especialistas españoles, y totalmente fuera de sí, voceó más:

—¡Si sus rivales son maravillosos! ¡Y el hombre les ha abierto un margen de 35 centímetros! ¿Tú lo ves normal?•

EL PODIO

ATLETISMO

Salto con pértiga masculino

Armand Duplantis (Sue)	6.25 m
Sam Kendricks (EE.UU.)	5.95 m
Emmanuel Karalis (Gre)	5.90 m



París



EL SEXTO ANILLO

Joan Josep Pallàs

A sus pies, Rebeca Andrade

Fermín nos arregló un poco la tarde a los futboleros en crisis existencial enviados a París, abrumados y embellecidos por la superioridad moral de los atletas olímpicos de toda la vida, cuyo comportamiento en la práctica de sus deportes suele ser ejemplar, más aún contemplado de cerca. Los futbolistas no son modélicos. Protestan, fingen muertes ante el menor contacto y son embusteros por naturaleza. Bueno, no todos, Fermín es buen chaval, lo deja todo en el campo, y por eso impide que este artículo derive en un ejercicio populista (o no tanto) que pretendía comparar lo presenciado en directo al mediodía en París-Bercy con el mal perder o el mal ganar que se suele dar en el fútbol.

Rebeca Andrade no es Simone Biles, pero podría serlo si no existiera la estadounidense. La brasileña tiene todo lo que se requiere para ser universalmente idolatrada. Posee una biografía lacrimógena (hija de madre soltera que limpiaba casas, infancia en una favela con multitud de hermanos, acercamiento a la gimnasia a través de un programa de ayuda social, tres roturas de ligamento cruzado...) y es una gimnasta prodigiosa. Pero tuvo la desgracia de nacer un año y pico después de Biles, así que se acostumbró a vivir bajo su sombra. Qué eclipse tan grande provoca un cuerpo tan pequeño. En Brasil Andrade es una estrella, pero fuera de Brasil es la que acostumbra a perder ante Biles. En Tokio, donde la estadounidense se bloqueó psicológicamente, ganó un oro en salto, pero en París la diosa regresaba para triunfar.

Ayer se disputaba el ejercicio de suelo, que supone para Biles lo que para Messi controlar un



Simone Biles (plata) y Jordan Chiles (bronce) homenajean a Rebeca Andrade (oro)

balón raso. Lo ejecuta con una naturalidad innata.

Poco después de las dos de la tarde salta primero Andrade a competir. Su ejercicio es impecable, clava sus cuatro diagonales, los jueces le otorgan 14.166 puntos, que son muchos, y pone en alerta a todas sus rivales, incluida la que el mundo da como ganadora. Llega después el turno de Biles. Nos esperan un triple doble mortal, un completo frontal hasta doble doble y un doble con medio giro y doble. Le llaman ejercicio de suelo, pero ella se lo pasa volando. Ninguna oponente alcanza esa altura. Lo que pasa es que esta vez sus aterrizajes, habitualmente perfectos, no acaban limpios, así que

los jueces penalizan esos pequeños errores y la puntuán con 14.133 puntos, una cifra que es acogida con resignación por la deportista y con tímidas protestas.

Biles es pequeña, pero su sombra, gigantesca, eclipsaba a una gimnasta mayúscula

tas del sector de la grada ocupada por los norteamericanos. Andrade saca unas gafas de ver de lejos para confirmar que es ella la ganadora y para que los allí

presentes nos preguntemos “pero esta mujer, si no ve tres en un burro, ¿cómo caray es capaz de no romperse la crisma con cada pируeta?”.

Contra el amago de mal rollo actúan enseguida Biles y su compañera de equipo Jordan Chiles. En la ceremonia de entrega de medallas se postran ante la ganadora con genuflexión incluida. Las tres son negras, lo saben y lo reivindican. El gesto es maravilloso, eleva el espíritu olímpico y nos hace creer en su existencia.

Simone Biles (tres oros y una plata) abandona París feliz y nosotros con ella. Es una estrella resucitada. Y nos encanta admirarla incluso cuando pierde. Mejor dicho, cuando no gana.

Voley playa Dos opciones de medalla Histórico doblete español en cuartos

EDUARD ABAD

Barcelona

Jornada histórica para los equipos españoles de voley playa en los Juegos Olímpicos de París. La pareja masculina formada por Pablo Herrera y Adrián Gavira y el dúo femenino de Tania Moreno y Daniela Álvarez superaron ayer a sus respectivos rivales en octavos de final y, por

primera vez en la historia de los Juegos, ambas categorías dispondrán en la misma edición unos cuartos de final.

Los veteranos Gavira y Herrera, la pareja más longeva del circuito, superaron por la vía rápida a los polacos Michał Bryl y Bartosz Losiak (21-23 y 18-21) y tendrán un rival complicado mañana: los noruegos y videntes campeones olímpicos Anders Mol y Christian Soerum.



Álvarez y Moreno

Moreno y Álvarez, por su parte, firmaron una trepidante remontada ante las neerlandesas Katia Stam y Raisa Schoon (18-21, 21-19 y 15-13). La madrileña y la asturiana, que compiten este año en sus primeros Juegos, se convirtieron en el primer dúo femenino del voley playa español que alcanza los cuartos en la competición olímpica.

“Lo hemos dado todo, pero aún nos queda mucho más que dar”, señaló Álvarez. “Hemos luchado por cumplir un sueño y hacer historia”, añadió Moreno. Las españolas lucharán por su pase a las semifinales contra las canadienses Melissa Humana-Paredes y Brandie Wilkinson.●

Novak Djokovic

Oro olímpico en París 2024



“Teniendo en cuenta tu edad, tu energía y tu forma de jugar, probablemente tengas 20 Juegos más. Tu oro vendrá” (a Carlos Alcaraz).

He Bing Jiao

Jugadora china de bádminton



La rival de Carolina Marín en semifinales subió al podio acompañada por un pin de España en homenaje a la onubense.

Luana Alonso

Nadadora de Paraguay



Esta nadadora e influencer fue expulsada de la villa olímpica por generar “un ambiente inadecuado” tras salir a hacer turismo por París.

PARA NO PERDÉRSELO

HOCKEY HIERBA



La selección española masculina abre la ronda de semifinales con un duro enfrentamiento ante los Países Bajos. Una victoria aseguraría una nueva medalla.

WATERPOLO



Tras su pleno de victorias en la fase de grupos, la selección femenina se mide a Canadá en los cuartos de final con el objetivo de acercarse un poco más al ansiado metal.

BALONCESTO



Francia y Canadá (18h) disputan el partido de cuartos masculino más atractivo. Alemania-Grecia (11), Serbia-Australia (14.30) y Brasil-EE.UU. (21.30) completan esta ronda.

NATACIÓN ARTÍSTICA



La natación artística vive hoy su segundo capítulo con la celebración de la rutina libre. El equipo español intentará consolidarse en puestos de medalla con un buen ejercicio.

MEDALLERO

				TOTAL
1	China	21	18	14
2	Estados Unidos	20	30	28
3	Australia	13	11	8
4	Francia	12	16	18
5	Gran Bretaña	12	13	17
6	Corea	11	8	7
7	Japón	10	5	11
8	Italia	9	10	7
9	Países Bajos	7	6	4
10	Alemania	7	5	4
26	España	1	3	5

“Lo doy todo cuando realmente importa”

Sarah Sjöström

Nadadora sueca, doble campeona olímpica en París

ENTREVISTA

JOAN JOSEP PALLÀS
París. Enviado especial

Si un nadador o nadadora permanece en la élite a partir de los 30 años, algo nos dice que estamos ante un tremendo ejemplar competitivo. La amenaza adolescente es salvaje en la piscina y la exigencia de los entrenamientos para seguir rebajando décimas al agua requiere de una entrega diaria monacal. Sarah Sjöstrom, que cumplirá este mes los 31, se ha colgado en París dos oros en las dos pruebas de velocidad, los 50 metros, con récord olímpico, y los 100 también, ambas en estilo libre. Debería conformarse con esa barbaridad como colofón de una carrera ya mítica que incluye otro oro en Río (100 mariposa), cuatro platas y tres bronces entre Río y Tokio y 14 victorias en Mundiales arrancando en Roma en el 2009, hace 15 años. Cubierta con una bandera de Suecia, relajada una hora después de subir al podio con dos medallas doradas enormes, Sjöström atiende a un reducido grupo de periodistas de su país y a un intruso catalán. Sonríe doblemente cuando le recuerdan que se casa en septiembre y admite que Los Ángeles 2028 está en sus planes.

Dos medallas de oro...

Sí, qué bonitas son. Es increíble tenerlas en las manos.

¿Cuál de las dos pesa más?

Dios, ¡es tan difícil compararlas! La de los 50 de hoy se puede comparar un poco con la de la mariposa en los Juegos de Río. Ahí también entré como gran favorita y, a ese nivel, apenas se tienen en cuenta la plata y el bronce. Así que estoy muy orgullosa de ella. Pero los 100 también son increíbles. Y no lo esperaba, así que probablemente sea lo más increíble que he hecho en mi carrera.



Sarah Sjöström muestra la medalla de oro lograda en los 50 metros libres

LAVANDEIRA JR./EFE

“

El futuro lejano

Me he propuesto llegar a los Juegos de Los Ángeles para poder competir sin presión

El futuro cercano

“Será un otoño tranquilo aunque hay que preparar una boda, que da mucho trabajo”

Se le ha visto poco expresiva al ganar el segundo oro en los 50 metros.

Después de la primera medalla estaba muy feliz, pero hoy me he sentido un poco cohibida. De repente he sentido muy cerca al público y he pensado subida en el podio en cuántos millones de personas me estaban viendo en ese momento.

¿Sabe usted cuántas veces ha nadado por debajo de 24 segundos en los 50 metros?

Sí, hemos contado un poco... 39 veces. (Risas)

“

Ganar dos oros

No lo esperaba, así que probablemente sea lo más increíble que he hecho en mi carrera”

Modelo que seguir

“Es genial poder inspirar a otros, sé que muchas chicas jóvenes tratarán de imitarme”

Natación artística Anna Tarrés revisa la disciplina

“Algunas nadadoras de antes no tendrían posibilidades ahora”

SÉRGIO HEREDIA
París. Enviado especial

Anna Tarrés (56) ya ha hecho de todo en esta vida. Ha entrenado a nadadoras de toda nacionalidad.

Ha dirigido a españolas, claro, con ella empezó todo, y también

ha dirigido a francesas, italianas, ucranianas, israelíes y griegas.

Ahora asesora a chinas.

Tarrés me habla de su proyecto chino, de los cambios musicales que ha elaborado con Arnau Vilà, la violinista Mariona Casanova y el compositor Nico Bassols.

-A los técnicos chinos les cuesta

aceptar algo diferente. Muchas de nuestras propuestas no les gustaron, pero, al final, se rindieron al trabajo de Two steps from hell, grupo estadounidense que hace música de películas, épica. A través de ellos hemos creado Gravity, una coreografía que nos recuerda que todos los seres esta-

mos interconectados a todos los niveles, filosófico y humano.

También me dice que aquella especialidad que ella popularizó en su día (según entrábamos en el siglo XXI, la generación de Gemma Mengual, Andrea Fuentes y Ona Carbonell se zambullía en una fabulosa piscina de podios europeos y mundiales, coronados al fin con las cuatro medallas olímpicas, dos en Pekín 2008 y otras dos en Londres 2012) es otra hoy.

-¿De qué manera ha cambiado?

-Hemos pasado a otra época. Antes se practicaba ballet acuático. Hoy es un deporte de su-

Es usted un ejemplo para las nuevas generaciones.

Sí, de eso también estoy muy orgullosa. Sé que vendrán muchas chicas nuevas ahora que han visto cómo nado y tratarán de imitarme. Es genial poder inspirar a otros.

¿Algún consejo?

Cada uno tiene que descubrirlo por sí mismo. Todos somos diferentes. Pero soy buena en esforzarme al máximo. Obviamente, he demostrado que lo doy todo cuando realmente importa.

Se merece usted disfrutar de un descanso.

Bueno, pararé unos días hasta el martes, lo celebraré y tendré compromisos que atender, que con dos oros pues son más llevaderos, pero este mes quiero competir.

¿Le quedan fuerzas?

Quiero competir en Estocolmo para intentar romper el récord mundial en piscina corta. Es perfecto intentarlo ahora que estoy en forma olímpica. Luego sí que tocará relajarme y ver qué hago después.

¿Alguna pista?

Será un otoño tranquilo, hay que preparar una boda, que da mucho trabajo. Y voy a cuidar de mí misma un poco.

Pero de retirada, ni hablar...

No. Me he propuesto llegar a los Juegos de Los Ángeles y durante los años que faltan quiero ser espontánea, no meterme presión. No todo tiene que ser ganar medallas. Cumpliré 35 años justo antes, así que quiero tener esa energía para intentarlo, pero al mismo tiempo llevar el tema con calma. Llevo demasiados campeonatos al más alto nivel. He competido a un nivel extremo.

¿No contempla a su edad mejorar su nivel?

Dependerá del entrenador, pero estoy absolutamente convencida de que no voy a poder repetir dos oros otra vez. Veremos en Los Ángeles, probablemente estaré orgullosa por el hecho de estar allí y participar en unos sextos Juegos Olímpicos. Eso si logro llegar, por supuesto, que tendré que hacer buenas marcas.

¿Qué papel tiene su entrenador Antonio Lutula?

No es solo mi entrenador, sino también un amigo.

¿Qué hace usted fuera del agua?

No soy capaz de estarme quieta. Me encanta correr y no lo puedo hacer mucho cuando nado. También me gusta mucho escalar, practicar otros deportes.●

peralto rendimiento.

-Las especialistas de hace veinte años ¿no ganarían hoy?

-Algunas no podrían ganar: ahora se piden otras condiciones.

-¿Cuáles?

-Más fuerza, más potencia, más velocidad, más capacidad anaeróbica. Cuanta más anaerobia, más posibilidades de ganar tendrás, más prolongadas serán las apneas, elevarás tu nivel de dificultad, más alto te puntuarán.

En la rutina técnica por equipos de ayer, China fue primera (313.5538) y España, segunda (287.1475). Hoy, rutina libre.●



París



LA ÚLTIMA DE PARÍS

Jordi Basté

El show de Truman



La villa olímpica de París 2024 está ubicada en Saint-Denis

Donde Jesucristo perdió el gorro, lejos del centro del París y en la *banlieue* de Saint-Denis se ha edificado un pequeño barrio que hoy lleva por título villa olímpica. Es una sucesión de bloques uniformes donde estos meses viven los deportistas de estos Juegos Olímpicos identificados por las banderas que cuelgan de sus balcones.

Por las calles pasean los atletas y es todo hermoso y bello, donde los cuerpos de los hombres y mujeres que se mueven por este oasis de salud son pluscuamperfectos. No hay niños, no hay ancianos, ni perros ni gatos, y el ruido más notable es el zumbido de los coches eléctricos que se mueven a pocos kilómetros por hora. Es un amplio espacio donde los habitantes se desplazan habitualmente a pie o en bicicleta. La comida se sirve con poca grasa, no hay alcohol y está prohibido fumar en todo el recinto, incluido al aire libre.

Paseando todo un día por la villa, imagino a Truman Burbank saliendo de algunos de los edificios de la delegación de Estados Unidos sonriendo al grito de "¡Buenos días! Y por si no nos vemos luego, buenos días, buenas tardes y buenas noches", porque no hay verdad más real como lo que se ve en este mundo artificial. El lugar es un idilio perturbador con la perfección física edulcorado con un lógico patriotismo que se demuestra con todas las delegaciones colgando en balcones o entradas sus banderas. ¿Todas? No. Israel, por seguridad, no lo hace

mientras los miembros del Mossad viven en la villa haciendo de sombra de sus atletas e integrándose entre el resto de los deportistas. (El juez de línea israelí de tenis que ha viajado a París tiene dos miembros de seguridad que se han alternado en su protección).

La villa está partida por el río Sena, lo que da lugar a un paisaje bucólico por donde, por ejemplo, esta mañana un grupo de corredores de Italia entrena la marcha cruzándose con atletas de diversos países y etnias que pasean por la zona. La delegación estadounidense se deja es-

Por las calles de la villa olímpica pasean los atletas y es todo hermoso y bello

cuchar y ver, ya que un grupo mixto va moviéndose en bicicleta estática al ritmo de *Bad blood* de Taylor Swift en la puerta del edificio. Los franceses son la delegación más numerosa, y a su lado habitan los belgas (no hay alcohol en las zonas habilitadas, pero quien quiera una cerveza me aseguran que pase a verlos), en la puerta del edificio de Dinamarca hay un Lego de tamaño indiscutible donde los deportistas van haciendo sus creaciones.

De repente un coche eléctrico avanza lentamente. Algunos atletas siguen con la mirada su recorrido, básicamente porque es Léon Marchand, el nadador

francés, rey de estos Juegos Olímpicos, quien se desplaza por el interior de la villa olímpica. Ni fotos, ni gritos ni aplausos. Como si nada, el rey Marchand es visto como uno de los suyos. "¡Buenos días! Y por si no nos vemos luego, buenos días, buenas tardes y buenas noches".

Llega a la villa otro Rey, aunque este despierta más expectación. Es el de España, acompañado por el hombre con más ubicuidad del deporte olímpico mundial, Alejandro Blanco. El presidente del COE está en todas partes. Ignoro si el hombre disfruta de los Juegos entre protocolos reales y ministeriales. Hoy también está de visita el catalán Pere Miró, mano derecha e izquierda del presidente del COI, Thomas Bach. Se pasea hasta una de las zonas más interesantes: el edificio del equipo olímpico de refugiados, 37 deportistas en estos Juegos. Cerca de ellos, la delegación de Palestina, con su bandera que cuelga desde el tejado hasta la planta baja.

Camino de la salida avisto un gran Carrefour, una tienda de Samsung y un local de venta de productos oficiales. Entro y me cruzo con la australiana Nicola Olyslagers, plata en salto de altura, que carga con un muñeco de la ortopédica mascota de París. Me tomo un café rodeado de deportistas y a media tarde abandono la villa.

Y por si no nos vemos, ¡buenos días, buenas tardes y buenas noches! Hago una delicada reverencia al lugar y, como en la última escena de *El show de Truman*, atravieso la puerta en dirección al mundo real.

Leslie Romero, a cuartos en escalada; Ginés deberá remontar

■ La escaladora española Leslie Romero se clasificó para los cuartos de final de la prueba de velocidad tras superar en la primera eliminatoria a la indonesia Rajiah Salsabillah. Romero, nacida en San Juan de los Morros (Venezuela) hace 26 años, aprovechó el traspie de su rival para progresar. Séptima en los Mundiales de Berna

el pasado año, la española marcó un mejor crono de 6s89 para terminar con el octavo tiempo.

Por su parte, Alberto Ginés, vigente campeón olímpico, deberá mostrar su mejor versión mañana en la modalidad de dificultad si quiere acceder a la final, tras concluir ayer en decimocuarta posición en la especialidad de bloque. "No estoy demasiado contento, pero bueno, por suerte la dificultad es mi punto fuerte", señaló un Ginés muy serio. / Redacción



Leslie Romero celebra su pase a cuartos en el aire

Desmentida la hospitalización de la atleta belga del triatlón

■ El Comité Olímpico e Interfederal belga desmintió ayer que la atleta Claire Michel, que disputó la pasada semana la prueba de triatlón en el Sena, hubiera tenido que ser hospitalizada durante cuatro días por una infección causada por la bacteria *E. coli*, como informó el pasado domingo el diario en lengua neerlandesa

De Standaard. La ministra francesa de Deportes, Amélie Oudéá-Castéra, confirmó a su vez que Michel había caído enferma y visitado el policlínico olímpico, aunque matizó que no se había determinado un vínculo directo con su nado en el Sena. La infección de Michel sí tuvo consecuencias para el equipo olímpico belga, que, al no tener sustituta y como medida preventiva, decidió no participar en la prueba mixta de relevos celebrada ayer. / Redacción

Dos goles en un minuto dejan a las 'redsticks' sin medalla olímpica

■ El sueño de las medallas para el hockey femenino español se quedó en eso, en una ilusión. En el día más importante, las *redsticks* completaron uno de sus peores partidos en ataque de todo el torneo olímpico y fueron incapaces de hincarle el diente a Bélgica, un rival experto que supo madurar el partido y encontrar su

momento para lograr el triunfo (2-0). Dos goles en un minuto de Marien y Englebert en el último cuarto dejaron sin capacidad de reacción a las españolas, que se marchan de estos Juegos con una sensación agridulce. Los excesivos nervios quizás por la entidad de la cita pasaron factura a las de García Cuenca, que apenas fueron capaces de pisar el área rival en un puñado de ocasiones y solo reaccionaron cuando se vieron desahuciadas en la recta final. / R. Rodríguez

Xammar y Brugman siguen aspirando al oro tras anularse la jornada

■ La falta de viento obligó a anular ayer la cuarta jornada de la clase 470 mixto de vela cuando los españoles Jordi Xammar y Nora Brugman ocupaban el primer puesto. La pareja española, número uno del ranking internacional y vigentes campeones de mundo, acabaron el domingo segundos en la general después de firmar un sexto

puesto en la primera regata del día y un tercero en la segunda, y siguen siendo unos de los favoritos para pelear por el oro. Por su parte, la catalana Gisela Pulido, diez veces campeona del mundo de surf, solo pudo disputar una de las cuatro regatas previstas para la segunda jornada de la clase Fórmula Kite, que culminó con un décimo puesto que la bajó al undécimo de la clasificación a la espera de que la competición se reanude hoy si la intensidad del viento lo permite. / Redacción

**EL CÓRNER
INGLÉS**

John Carlin

Novak Djokovic, ¡retírate!

“Conocerte a sí mismo es el principio de toda sabiduría”

Aristóteles

El mejor jugador de todos los tiempos venció al mejor jugador del mundo para ganar el único título que le quedaba para completar el set, el que le faltaba, el oro en los Juegos Olímpicos. Novak Djokovic estuvo sencillamente brillante contra Carlos Alcaraz. Talento enorme, frialdad bajo fuego, increíble tenacidad.

Una derecha cruzada de Djokovic en el segundo tie-break, el decisivo, permanecerá siempre en las retinas de todos los que la vieron. Alcaraz –ningún tenista más rápido que él– apenas vio la pelota. Como un pasajero en el andén cuando pasa sin parar un tren de alta velocidad.

Lo mejor que podría hacer Djokovic ahora es retirarse. Para que las imágenes que queden de él sean la de esa derecha valiente y devastadora cuando el resultado aún pendía de un hilo, de su coronación olímpica seis puntos después, de sus llantos de alegría al entender que, como Alejandro Magno, lo había conquistado todo –y para no caer en la indignidad de Rafa Nadal, Cristiano Ronaldo o, ya que estamos, Joseph Biden–.

Hay gloria y hay sabiduría en saber cuándo abandonar. Si lo haces desde la cima, evitas que tu legado se estropee con el espectáculo, patético y ridículo, de la muerte lenta; y no te arriesgas a dar la impresión de que el dinero te importa más que tu reputación.

Djokovic tiene más necesidad de despedirse por todo lo alto que Nadal o que Roger Federer, a los que supera en títulos de Grand Slam. De los Big Three, Djokovic ha sido el más completo pero el menos querido.

Es difícil identificar exactamente por qué ha caído tan mal entre gran parte del público. Ha tenido, eso sí, sus brotes de mal humor, hacia las gradas o hacia sus rivales. Se le ha acusado de fingir lesiones. No ha sido el perfecto gentleman. También quizás tenga en su contra el haber irrumpido en el romance Nadal-Federer, interpretando el papel del malo en un triángulo de amor.

Puede que haya un punto político también. Serbia no ha tenido buena prensa en Occidente. Por las atrocidades, como la masacre de Srebrenica, que sus soldados cometieron en la no tan distante guerra de los Balcanes. Por las simpatías serbias con


MATTHEW STOCKMAN / GETTY

Novak Djokovic explota de emoción con la bandera de Serbia en sus manos

Rusia hoy, posiblemente expresadas en unas fotos que salieron el año pasado, en plena guerra de Ucrania, del padre de Djokovic posando junto a un grupo de fans de Vladímir Putin.

El tenista dijo que las fotos se malinterpretaron, que su padre no estaba a favor

Djokovic, sin embargo, tiene mucho a favor. Como tenista, por supuesto, pero como persona también. Como me dijo hace unos años un miembro del equipo de Nadal, no hay mejor perdedor en el circuito que él. Es elegante y generoso en la derrota, como vimos después de que ca-

Se expresa, en inglés perfecto, con una inusual lucidez y capacidad de análisis. Es más perspicaz, filosófico y ocurriendo que la mayoría de los políticos.

Un periodista le preguntó durante una rueda de prensa en el 2022 si su principal motivación era ganar dólares. “No”, contestó. “Euros”. Provocó carcajadas, pero no lo dejó ahí. Se puso a reflexionar sobre la cuestión.

“Cada euro que he ganado ha sido el fruto de trabajo duro, sudor y lágrimas. No doy nada por hecho porque sé muy bien lo que es tener la mesa vacía en época de guerra y sanciones. No olvido de dónde vengo ni los tiempos en lo que crecí”.

Las bombas de la OTAN, justificadas o no, caían sobre su país cuando él era niño. La singular sagacidad de Djokovic debe venir de ahí. A ver si ahora la demuestra como nunca y se retira del tenis profesional. Los elogios que no deja de lanzar a su gran y joven rival indican que él sabe lo que le espera y que el futuro, empezando ya, pertenece a Alcaraz.

El campeón olímpico tiene más necesidad de despedirse por todo lo alto que Nadal o que Federer

de ningún conflicto. Quién sabe, pero lo que es verdad es que Djokovic no se ha identificado públicamente con Putin y que tuvo tanto que ver con las barbaridades serbias de hace treinta años como, digamos, Boris Becker, con las alemanas de hace 80. O sea, nada. Pero las sospechas perduran, y los prejuicios también.

El serbio es más perspicaz, filosófico y ocurriendo que la mayoría de los políticos

yera contra Alcaraz, que tiene 16 años menos que él, en las dos últimas finales de Wimbledon.

Y otra cosa. He visto veintenas de ruedas de prensa y oído declaraciones varias de Djokovic a lo largo de los años. No recuerdo jamás haberme encontrado con un deportista top más inteligente que él.

Pavel Bittner, primer líder de la Vuelta a Burgos

CICLISMO El corredor checo del Team DSM, Pavel Bittner, se impuso al sprint en la primera etapa de la XLVI Vuelta Ciclista a Burgos. El joven ciclista de 21 años destacó por delante de Giacomo Nizzolo e Iván García Cortina, que fueron segundo y tercero de la etapa, y es el primer líder de la clasificación general. / Redacción

El PSG paga 70 millones al Benfica por João Neves

FÚTBOL El París Saint-Germain hizo oficial ayer su segundo fichaje de la temporada, el del centrocampista portugués de 19 años João Neves, por el que ha pagado 70 millones de euros al Benfica y que firma hasta el 2029. El club parisino ya había incorporado hace unas semanas a Sáfonov, portero del Krasnodar. / Redacción



Paula Badosa, campeona

Badosa asciende 22 puestos tras ganar en Washington

TENIS Paula Badosa escaló 22 puestos en el ranking WTA que se actualizó ayer y es la 40.ª del mundo. La española se impuso el domingo en el torneo de Washington tras recibir una wild card, en lo que fue su primer título desde enero del 2022. “Es el momento más especial por lo que he pasado”, dijo emocionada recordando sus lesiones. / Redacción

Xavi Simons seguirá un año más en el Leipzig

FÚTBOL El RB Leipzig se ha asegurado la cesión de Xavi Simons (21) durante una temporada más después de alcanzar un acuerdo con el PSG. El holandés, formado en la Masia y pretendido por varios clubs tras completar una buena Eurocopa, volverá a disputar la Champions con el conjunto alemán. / Redacción

Barça El defensa francés inicia su tercera temporada en el Barcelona convertido en uno de los jugadores más respetados de la plantilla por su elocuencia y su humildad

Koundé gana peso



Jules Koundé, entrenando durante la gira estadounidense del Barça

ANAÏS MARTÍ
Annapolis
Enviada especial

Jules Koundé llegó a media gira. Enfundado en un chándal negro, el internacional francés aterrizó en el aeropuerto de Washington. Se bajó del taxi que le llevó hasta el hotel barcelonista en Annapolis y, sin pensarlo demasiado, firmó varios autógrafos a la gente que le esperaba. Después se vistió de corto y se marchó a entrenar. Su índice de popularidad ha crecido mucho. "Lo noto. Veo que la gente me quiere más", explicó el francés, que, a sus 25 años, empieza con ganas la que será su tercera temporada vistiendo la camiseta blaugrana. "Veo al equipo bien, los jugadores compiten muy bien. Hay

mucho intensidad en los entrenamientos", trasladó.

Koundé es de esos futbolistas que se hacen escuchar. Lo hacen los jóvenes, sobre todo en esta pretemporada, escuchando su historia. Nació el 12 de noviembre de 1998 en París. Además de francés, el futbolista tiene nacionalidad beninesa debido a que varios de sus antepasados emigraron desde el país africano hacia Europa. Se crió en la capital francesa, en esa Francia multicultural que siempre defiende. Durante la Eurocopa fue de los jugadores que más celebró que el partido de extrema derecha de Le Pen perdiera sus opciones de gobierno al quedar en tercera posición en las legislativas. "El alivio es igual que la preocupación de las últimas semanas, es inmenso. Felicidades a todo el pueblo francés que se mo-

“El año pasado di un paso adelante en el carril derecho y me siento muy cómodo”

“Nico Williams es un gran jugador; si se da, estaré encantado de que venga”

Jules Koundé

Barça El extremo del Athletic está convocado el 12 de agosto

Nico Williams ya está en Bilbao, y el Barça espera una respuesta rápida

ANNAPOLIS Enviada especial

Nico Williams ya está en Bilbao deshoyando la margarita. Tras rechazar la oferta del PSG, solo queda que decida si deja Bilbao para vestir la camiseta blaugrana. El 12 de agosto está citado con

el resto de los internacionales del Athletic Club que jugaron la Eurocopa para iniciar su pretemporada con las primeras revisiones médicas y las primeras charlas de Ernesto Valverde. Hasta ese día el Barcelona le esperará. Pero en la expedición blaugrana que está en la gira americana

creen que el culebrón del verano se resolverá esta misma semana.

El Barcelona tiene los 58 millones de euros listos para afrontar la incorporación. Las condiciones económicas de Nico también están pactadas con sus representantes. El Barça le ofrece un contrato por cinco años con un sala-

ción en el Girondins de Burdeos, que le permitió despegar después en el Sevilla, la posición de central era la que tenía más asentada. Aquel año, Koundé solo jugó en el eje de la defensa en los clásicos, cuando a Araújo le tocaba marcar de cerca a Vinícius.

El francés es de esos jugadores que agradece tener una comunicación fluida con sus entrenadores. Y le trasladó su opinión a Xavi. El técnico le convenció de que su papel era esencial en el costado derecho, donde le faltaba un titular indiscutible.

El año pasado, el de Terrassa volvió a repetir la fórmula. Convenció al francés de que jugar de lateral era lo mejor porque era

El jugador recortó sus vacaciones y se incorporó a la gira para conocer a Flick y estar con sus compañeros

El francés destaca el trabajo físico del técnico y espera poder tener minutos hoy contra el Milan

donde el equipo más le necesitaba tras la lesión de Balde y el consecuente traslado de Cancelo al costado izquierdo. Xavi también consideraba que con Araújo, Iñigo Martínez, Christensen y la posterior explosión de Pau Cubarsi, tenía el expediente cubierto. "El año pasado di un paso adelante en el carril derecho. Ahora ya me siento más cómodo, igual que en la selección. Así que, bueno, central siempre será mi posición favorita, pero estoy dispuesto a jugar en las dos", razonó en Annapolis.

Preguntado por posibles fichajes, a Koundé se le entendió todo. "Creo que sí, que algunos refuerzos nos pueden venir bien. Pero el misterio está satisfecho con lo que está viendo del equipo", apuntó.

El gallo, igual que el resto de futbolistas del Barça, tienen claro quién es el nombre de este mercado de fichajes. Y, como hizo con las elecciones, no dudó y se mojó. "Nico (Williams) es un muy buen jugador. Todos los buenos jugadores queremos jugar con ellos. Después, no depende de mí. Pero si se puede, encantado", sentenció. El club espera poder resolver el caso Williams esta semana.●

vilizó para que este hermoso país que es Francia no se viera gobernado por la extrema derecha", recalco en sus redes sociales.

Su discurso, que es el de un futbolista que no es ajeno a la realidad política y social, fue muy similar al de Mbappé, que ahora será su rival en la Liga. Le tocará pararle si es que Flick decide que debe jugar en el lateral derecho. "No me he marcado retos con Mbappé. Pero ya he hablado con Flick y le he dicho que me siento cómodo jugando de central y de lateral", explicó Koundé.

Es otro de los cambios del francés, que siempre quiso ser central. Al principio, en el primer año de Xavi, en el que el Barça ganó la Liga y la Supercopa, no terminaba de ver claro que el técnico le trasladara al lateral derecho. Consideraba que, tras su etapa de forma-

rio un poco más alto, que iría creciendo cada año en función de su rendimiento y de los minutos por disputar. Pero no mucho más. No llega ni de lejos a las cantidades que cobran actualmente futbolistas como Lewandowski o Frenkie de Jong.

A pesar del optimismo inicial, en el Barcelona saben que Nico Williams tiene dudas. Tras regresar de la Eurocopa y reencontrarse con su querido Athletic Club, el extremo de 22 años ha estado escuchando las declaraciones del presidente Jon Uriarte y de compañeros suyos, como

los del capitán Oscar de Marcos, íntimo amigo de su hermano Iñaki Williams, o Unai Simón, al que hizo caso cuando decidió renovar hasta el 2027.

Nico también duda de la situación actual que vive el Barcelona, que hoy en día no tiene margen para inscribirle. Además, en el apartado de salidas tampoco hay movimientos. La lista se ha visto afectada con las lesiones y hay pocas expectativas de posibles traspasos. La única salida que se ha cerrado es la de Oriol Romeu. El club anunció ayer su cesión al Girona.●

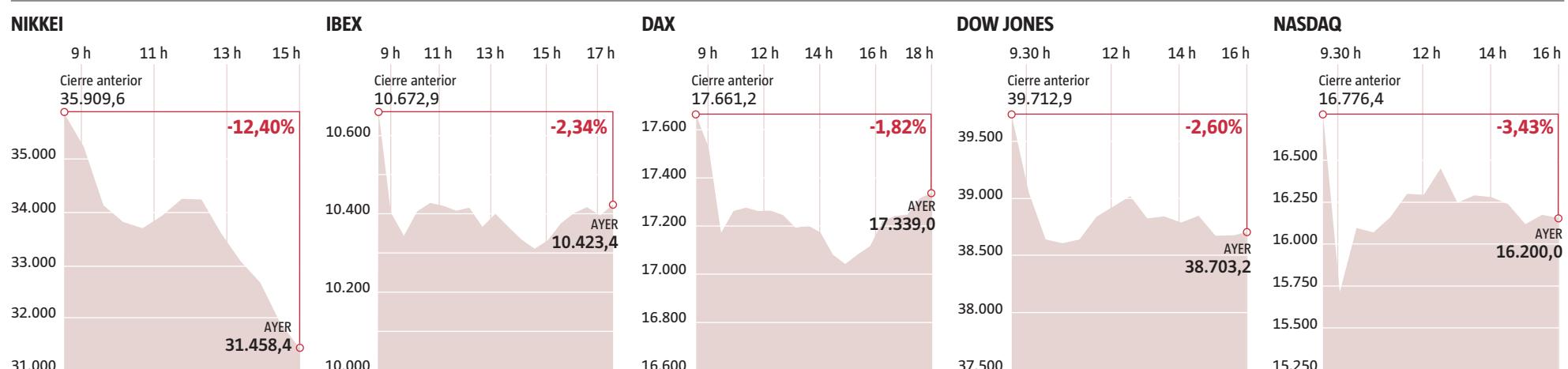
Economía

Mercados

Las bolsas mundiales se tambalean ante el miedo a una recesión en EE.UU.

La incertidumbre arrastra al Ibex 35, que cierra la sesión con una caída del 2,34%

LAS BOLSAS EL DÍA DE AYER. Cotización en puntos



GABRIEL TRINDADE
Barcelona

El miedo se apoderó ayer de las bolsas mundiales ante la previsión de una posible recesión en Estados Unidos. La primera señal de alarma la dio el Nikkei, con un histórico hundimiento del 12,4%, (la segunda mayor de su historia) agravado por el anuncio del Banco Central Japonés (BCJ) de elevar los tipos de interés, y pronto el resto de los mercados asiáticos se vieron arrastrados hacia los números rojos. Los parques europeos tampoco fueron inmunes y se contagian del pánico con caídas en los principales índices, mientras que Wall Street también abrió y cerró con pérdidas. El Ibex 35 cerró la sesión con un descenso del 2,34%. Los inversores dudan ahora si este lunes negro fue una tormenta de verano o si se abre una nueva etapa de incertidumbre en los mercados.

La jornada negra de ayer tiene su origen en los nubarrones de la semana pasada. El mercado laboral de Estados Unidos constató el viernes una desaceleración al situar la tasa de paro en el 4,3%, después de que en junio ya superara la barrera del 4%. El enfriamiento fue superior al previsto, al sumar solo 114.000 nuevos empleos, cuando los analistas apuntaban a 175.000 nuevos trabajadores. El deterioro del mercado laboral es visto por muchos inversores como la antesala de una recesión y pone el foco en la política monetaria de la Reserva Federal (FED).

El analista de mercados Manuel Pinto explica que los inversores tenían confianza en un "aterrizaje suave", en que los bancos centrales serían capaces de estabilizar la inflación sin llevar a la economía a una fuerte contracción. "Los datos de empleo de la



La bolsa española registró importantes caídas ayer

semana pasada han llevado a los inversores a pensar que la Reserva Federal podría haber esperado mucho para recortar los tipos y que la economía se podría enfrentar a un aterrizaje forzoso, con un periodo de recesión", señala.

Pero hay otras razones más allá del mercado laboral. "Las empresas en los últimos 15 días han presentado los resultados semestrales y, pese a que puedan ser buenos, existe una idea generalizada de que la segunda mitad del ejer-

cicio será peor", explica el director de renta variable de Trea AM, Xavier Brun. La razón es que muchas empresas ya han recuperado el inventario tras la crisis de suministro, por lo que la previsión es de ralentización de pedidos. Además, la economía china tampoco está recuperándose al ritmo de las previsiones.

Brun apunta que aunque las compañías tecnológicas han mantenido el mercado al alza en Estados Unidos en los últimos meses, la situación del resto de los valores en el SP&500 no era tan holgada. "La rentabilidad de las siete magníficas –en referencia a Nvidia, Alphabet, Microsoft, Apple, Meta, Amazon y Tesla– explota el 75% de la rentabilidad de todo el selectivo", indica. Ahora, las tecnológicas empiezan a dar señales de fatiga. Las magníficas se dejaron en la sesión de ayer entre el 3% y el 6% de su valor y prolongaron la tendencia a la baja iniciada la semana pasada. "En Europa, ha pasado algo parecido con los gigantes de microchips como ASML o ASMI o la farmacéutica Novo Nordisk, que vive una etapa dorada gracias a sus fármacos pa-

ra el sobre peso, lo que enmascara una evolución general mucho más contenida", añade el analista.

En la sesión de ayer, el selectivo español arrancó la jornada con un hundimiento de más del 3%, pero logró moderar las pérdidas en la segunda parte del día. Pese a ello, el descenso registrado es el más acusado desde la crisis de Credit Suisse de marzo del 2023 y se suma al descenso acumulado de casi el 5% de la semana pasada. Fluidra, Enagás y Acciona fueron los valores más castigados del selecti-

La Bolsa de Tokio se anotó un histórico desplome del 12,4% tras la subida de los tipos de interés

vo, con descensos del 6,4%, 5,1% y del 5,15%, respectivamente.

En las bolsas europeas, también se anotaron caídas generalizadas, aunque menores que las del índice español. El DAX alemán registró un descenso del 1,8%, y el CAC francés, un -1,4%, mientras que la Bolsa de Londres se anotó un descenso del 2%. El Stoxx Europe 600, compuesto de las 600 principales compañías por capitalización bursátil europeas, sufrió una bajada del 2,2%.

En la Bolsa de Tokio, se registró el mayor desplome en casi cuarenta años por el efecto del cambio de política monetaria. La subida de tipos ha supuesto un recorte de las expectativas de futuro en una de las economías más endeudadas. Además, también supone una fuerte apreciación del yen frente al euro y al dólar, una tendencia que perjudica a los grandes exportadores nipones al repatriar sus beneficios en el exterior.●

Las caídas se trasladan al mundo cripto

■ El mercado de las criptomonedas no escapó a los fuertes ajustes. La aversión al riesgo estuvo presente en unos activos donde sigue pesando su elevada volatilidad. En el caso del bitcoin, la de mayor capitalización, las caídas fueron del 15% en algunos momentos de la jornada, si bien tras ceder la cota de los 50.000 dólares y con la apertura de Wall Street fue rebotando en las

siguientes horas y redujo la caída a la mitad al cierre de la edición, hasta los 55.000 dólares. Una situación similar vivió ethereum, donde el desplome llegó al 20% para luego ir retomando terreno y dejarse un 9%. Javier García de la Torre, responsable de Binance en España y Portugal, afirmó que los factores macroeconómicos pesan más que los específicos del mundo cripto. "La caída generali-

zada del mercado provocada por los temores de recesión ha llevado a la reasignación de capital lejos de los activos de mayor riesgo, con las monedas digitales todavía percibidas en gran medida como tales", señaló. El castigo fue mayor en las llamadas memecoins, con descensos que llegaron al 30% para dogwifhat o pepe, algunas de las que más miradas han centrado últimamente.

El mes de agosto bursátil no suele fallar a la cita, y este año ha empezado puntual, el primer día del mes. A lo largo de la jornada de ayer, el índice europeo Stoxx-600 llegó a caer un -5,8% sobre el cierre de julio, el índice Eurostoxx-50 un -6,9%, el índice S&P 500 un -7,2% en euros, un -5,8% en dólares, el índice Nasdaq100 un -10,5%, un -9,0% en dólares, y el índice Nikkei-225 un -14,1%, un -17,8% en yenes. Como puede apreciarse, los descensos de las bolsas norteamericanas son superiores para los inversores en euros, debido a la simultánea debilidad del dólar, mientras que los descensos de la bolsa japonesa son inferiores para los inversores en euros, debido a la apreciación del yen.

No hay ninguna cifra económica que justifique estos movimientos, más allá de la volatilidad propia del mes de agosto, que se caracteriza por tener unos volúmenes de negociación más bajos que el resto de los meses, y donde, por lo tanto, más fácil es forzar cualquier movimien-

TRIBUNA
Jaume Puig
Director general de GVC Gaesco Gestión

Espantada de verano

to. El viernes pasado salieron unos datos de empleo algo más flojos en EE.UU., la tasa de paro se esperaba que fuera del 4,1% y finalmente fue del 4,3%, y las peticiones iniciales de desempleo que se esperaban de 236.000 personas fueron finalmente de 249.000 personas. Unos datos muy inocuos en cualquier otro contexto. Las tasas de paro tanto en EE.UU. como en el resto de los países desarrollados permanecen muy por de-

bajo de su media histórica, fundamentando todo ello en la gran fortaleza de los servicios, que suponen más del 70% de las economías desarrolladas, y casi dos terceras partes de la economía mundial. Las previsiones del crecimiento económico mundial permanecen muy robustas para los años 2024 y 2025, ancladas en el +3,2%, la misma cifra que se obtuvo en el 2023.

¿De qué se trata, entonces? Por una parte, el día 10 de julio comenzó un fuerte movimiento de rotación dentro del mercado bursátil. Se registraron descensos en algunas pocas empresas que habían subido en exceso, como las denominadas *siete magníficas* y las relacionadas con la inteligencia artificial y con el segmento del hardware. Subieron simultáneamente, las empresas baratas, como las *small caps* entre otras. Este movimiento tendrá continuidad y es positivo para el mercado. Por otra parte, sin embargo, están los inversores que quieren que la Reserva Federal Norteamericana baje ya los tipos de interés, que están situados, desde hace

justo un año, en el tramo entre el 5,25% y 5,5%, pese a lo cual la economía norteamericana permanece muy robusta. El propio presidente Powell dio a entender, sin asegurarlo, que el descenso podría empezar en el mes de septiembre. Muchos inversores esperaban que se comprometiera a ello, como finalmente no

No hay cifra económica que justifique estos movimientos

hizo. Los tipos de interés de corto plazo deben, por supuesto, bajar. Están por encima, tanto de su media histórica como de los que la regla de Taylor sugiere. El tiempo lo definirá, sin embargo, la Reserva Federal, sin presiones del mercado.

Estamos, pues, ante una espantada de verano que hay que aprovechar.

Wall Street culpa del pánico a la Fed por mantener los tipos altos en exceso

Los analistas no descartan una posible reunión de urgencia de la Reserva Federal

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Correspondiente

Estados Unidos apunta a un culpable, la Reserva Federal (Fed) y su presidente, Jerome Powell, por el pánico y el abrupto hundimiento de las bolsas globales al perseverar en mantener muy alto el precio del dinero por demasiado tiempo.

Wall Street reabrió ayer con una pérdida profunda como parte del efecto global de venta de acciones por los temores de recesión en EE.UU. El índice Dow Jo-

Se da por hecha una política de la Fed más agresiva, con varios recortes de los tipos y de mayor calado

nes registró una pérdida de 1.197 puntos o un 3% nada más darse la campanada de apertura, y cerró con una bajada del 2,6%. El índice S&P cayó un 4%, mientras que el Nasdaq se deslizó un 5,5% y se situó un 15% por debajo del récord del mes pasado. Este último cerró con una caída del 3,43%. Se trata del peor día desde el 2022.

Estas caídas, lideradas por tecnológicas como Nvidia o Apple, fueron el capítulo siguiente a que el Nikkei perdiera 225 puntos, o un 12%, en su peor día desde el lunes negro de 1987. Japón era el primer escenario que observar tras la caída de cerca de 1.000



Un operador de la bolsa de Wall Street

puntos que se produjo en el Dow Jones el pasado viernes, después de un informe negativo sobre el mercado laboral, con un índice de paro en Estados Unidos que trepó al 4,3%.

Los temores de recesión en EE.UU. son los culpables de este desplome general, tras ese viernes desalentador en el que hubo expertos que hablaron de recesión al registrarse dos informes laborales consecutivos según los cuales el paro ha crecido en más de medio punto. El prometido aterrizaje blando parece hoy una quimera, y la narrativa ha dado un giro hacia el crac.

Los inversores están muy preocupados por la sensación de que la Fed no ha sido capaz de actuar en el momento oportuno y se ha retrasado en exceso al emprender el inicio del recorte de los tipos de interés, en el 5,25%-5,5%, el nivel más alto en 23 años, para tratar de combatir la ralentización económica generada por la lucha para domesticar la inflación.

Todo apunta a que en la reunión de mediados de septiembre se producirá el primer tijeretazo y será de medio punto, en lugar del cuarto que se planteaba. Ahora se está viendo que la economía de EE.UU. estaba en una situación

más débil de lo que se pensaba y que la Fed se ha pasado en su frenada al mantener por demasiado tiempo su restrictiva política monetaria.

Las caídas eran generalizadas este lunes, con cifras negativas del 8,8% en Corea del Sur o un retroceso del 3% en Europa. Incluso el oro, con fama de ser un valor seguro en tiempos tumultuosos y de pánico, se precipitó cerca de un 3%.

Esto se debe a que los agentes de bolsa se plantean si el daño causado por la Reserva Federal ha sido tan severo que podría llevar a una reunión de emergencia del organismo para recortar los tipos de interés de forma inmediata.

Los analistas indicaron que el banco central podría tomar esa medida para salvar el desplome con un simple gesto de bajar los tipos. Sería una acción simbólica, precisaron, pero suficiente para cambiar de nuevo la dirección de la economía.

Con reunión de emergencia o no, nadie duda de que la Fed cambiará su táctica. Desde ahora hasta final de año, Goldman Sachs prevén recortes de los tipos en septiembre, noviembre y diciembre, un calendario mucho más agresivo del que sus especialistas habían previsto.●

Clínic Barcelona

SUBASTA DE INMUEBLES

Propiedad del Hospital Clínic Barcelona

El Hospital Clínic Barcelona (HCB) vende mediante subasta pública los siguientes inmuebles de viviendas:

LOTE INMUEBLES

- | | | |
|---|--|--------------|
| 1 | Gran Vía de les Corts Catalanes, 534 (Barcelona) | 6.950.000,00 |
| 2 | Sardenya, 361 (Barcelona) | 2.365.000,00 |
| 3 | Passatge Prunera, 6 (Barcelona) | 1.500.000,00 |
| 4 | Navas de Tolosa, 339 (Barcelona) | 385.000,00 |
| 5 | Vallhonrat, 12 (Barcelona) | 1.550.000,00 |

IMPORTE €
6.950.000,00
2.365.000,00
1.500.000,00
385.000,00
1.550.000,00
TOTAL 12.750.000,00

Toda la información para participar en el procedimiento de subasta pública está publicada en el Perfil del Contratante del HCB, dentro de la Plataforma de Contratación Pública de la Generalidad de Cataluña, accediendo al siguiente enlace:

<https://contractaciopublica.cat/ca/detall-publicacio/0a113543-fcf0-491f-8043-37f016520f1a/300218910>

Los notarios refutan al INE y apuntan que la compraventa de vivienda crece al 3,9%

Los precios subieron un 4,3% en junio, hasta registros previos a la crisis inmobiliaria



Anuncios de pisos en una inmobiliaria de Sant Cugat del Vallès

FERNANDO H. VALLS
Madrid

La compraventa de viviendas en España creció en junio un 3,9% en términos interanuales, según datos del Consejo General del Notariado publicados ayer. Unas cifras que contrastan con las oficiales del Instituto Nacional de Estadística (INE), que ayer informó también de una reducción de las inscripciones en los registros de la propiedad del 8,6%, hasta las 175.540 fincas, y una contracción de las transacciones inmobiliarias registradas del 6,1% en comparación con junio del 2023.

Es frecuente que las cifras inmobiliarias de notarios e INE sean diferentes e, incluso, opuestas, pese a que se refieren al mismo mes. No es la primera vez que ocurre. El motivo son los trámites administrativos que conllevan las operaciones de compraventa. En el momento de la transacción se debe registrar la escritura en el Registro de la Propiedad, procedimiento que normalmente tiene un decalaje de uno, dos o tres meses, incluso. El INE contabiliza las operaciones en ese momento, cuando se da por cursado el registro. En cambio, los notarios recogen datos de transacciones en el momento en que se realizan.

El precio de las operaciones de vivienda también repuntó en junio un 4,3%, hasta los 1.726 euros/metro cuadrado de media, según los notarios. El mercado se sitúa así en cifras que no se registraban desde el 2008, cuando se llegaron a superar los 1.800 euros/metro cuadrado.

La conclusión de los profesionales de las notarías es que el mercado continúa avanzando camino de precios históricos. En junio se alcanzaron las 64.335 unidades vendidas. La mayoría se correspondieron con pisos, cuyas ventas mejoraron un 4,7% interanual, alcanzando las 50.042 unidades. Las operaciones sobre viviendas unifamiliares, por su parte, se incrementaron un 1,1%, hasta llegar a las 14.292 unidades. Con relación a los precios, los pisos tuvieron un ascenso del 4% en junio, hasta los 1.928 €/m², y las viviendas unifamiliares se quedaron en los 1.344 €/m², un 3,9% más.

Las operaciones de compraventa de viviendas mejoraron en términos interanuales en once comunidades autónomas, mientras en las seis restantes se redujeron. El avance de las transacciones aumentó con fuerza en Extremadura (23,1%), Castilla-La Mancha (15,4%) o La Rioja (14%). En Catalunya las operaciones inmobiliarias crecieron un 3,5%, mientras que en la Comunidad Valenciana lo hicieron un 3%, y en Madrid, un 10,7%. Los descensos se produjeron en Baleares, Navarra, Murcia, Galicia, Aragón y Canarias. Respecto a los precios, trece autonomías registraron un aumento, con Catalunya entre ellas (8,8%). Cayeron en otras cinco.

Los notarios también destacan que en junio los préstamos hipotecarios para adquisición de vivienda crecieron un 13,9% interanual, hasta las 30.395 operaciones. La cuantía promedio de estos créditos descendió un 0,1% y alcanzó los 152.773 euros. Casi la mitad de las transacciones, el 47,2%, durante el mismo mes de junio fueron financiadas.●

VidaCaixa supera los 600 millones de beneficio tras crecer un 15%

REDACCIÓN Barcelona

VidaCaixa, la filial aseguradora del grupo CaixaBank, elevó el beneficio un 15% en el primer semestre, hasta los 602,3 millones de euros. El impulso viene por la buena evolución de los mercados y sus carteras de negocio, así como un incremento de los recursos gestionados en un 7,3%, hasta alcanzar los 126.591 millones de euros, según comunicó ayer la entidad. Los clientes han crecido un 6%, hasta alcanzar los 6,8 millones.

Los ingresos por primas y

familias. Por su parte, los seguros de riesgo alcanzan los 811,3 millones en primas, un 7% más.

La entidad explicó que cuenta con más de un millón de clientes que destinan a seguros y planes de pensiones una prima media de 127 euros al mes. La firma señala en una nota que “apuesta por desestacionalizar el ahorro en planes y promover el ahorro periódico, ya que resulta más beneficioso para el cliente y requiere un menor esfuerzo”. Las aportaciones a planes de pensiones alcanzan los 547 millones de euros, un 12% superior, impulsado por movilizaciones externas.

En el segmento de ahorro colectivo, las primas se situaron en los 448,6 millones de euros, un 88,4% más. Por otro lado, las aportaciones a planes colectivos superan los 336 millones un 14% más, por la puesta en marcha del primer plan de pensiones de empleo simplificado del país, en concreto el del sector de la construcción. Ya cuenta con más de medio millón de altas desde su lanzamiento en febrero, “el mayor de España por número de partícipes a día de hoy”. La entidad también saca pecho con la rentabilidad de sus fondos de pensiones, que mejoran la media del mercado “en todos los horizontes temporales”. Entrando al detalle, llega al 10,3% a un año (frente al 9,5% del mercado), 2,4% a tres años (frente al 2,2% del mercado), 4% a cinco años (frente al 3,4%) y 3,7% a diez años (contra el 3% de referencia).●

MERCADOS

Cotización	IBEX 35 10.423,40	DOW JONES 38.703,27	EURO STOXX 50 4.571,60	FOOTSB 8.008,23	DAX 30 17.339,00	NASDAQ 16.200,08	NIKKEI 31.458,42	Prima de riesgo	Mercado de divisas
EN NEGRITA, LA VARIACIÓN DEL DÍA Y EN REDONDA, LA DEL AÑO	↓ -2,34% +2,37%	↓ -2,60% +2,69%	↓ -1,45% +1,30%	↓ -2,04% +3,71%	↓ -1,82% +3,40%	↓ -3,43% +7,81%	↓ -12,40% -5,50%	ESPAÑA 90 +1	1 DÓLAR VALE 0,9119 € 1 EURO VALE 1,0966 \$

Mercado continuo *VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

** LA CAPITALIZACIÓN DE PUIG CORRESPONDE A LA SUMA DE LAS ACCIONES DE LA SERIE A Y LA SERIE B

	Cotización Euros	Capitaliz. bursátil	Rent. año %		Cotización Euros	Capitaliz. bursátil	Rent. año %		Cotización Euros	Capitaliz. bursátil	Rent. año %			
Acciona Energía*	19,38	-2,81	-29,31	Catalana Occidente	37,35	-3,24	4.494,0	21,54	Iberdrola*	11,95	-3,28	76.243,7	0,63	
Acciona*	114,60	-5,05	6.297,5	-10,14	Cellnex*	33,71	-1,86	23.808,2	-5,42	Iberpapel	17,95	0,56	192,4	-0,28
Acerinox*	8,96	-3,08	2.234,0	-13,19	Cevasa	5,90	-1,67	137,2	2,08	Inditex*	43,31	-1,07	134.421,2	11,74
ACS*	37,94	-1,91	10.361,3	-5,53	Cie Automotive	25,50	-3,23	3.061,1	0,86	Indra*	16,95	-3,91	2.990,8	22,68
Adolfo Domínguez	4,96	0,00	46,0	-0,80	Clínica Baviera	28,00	-2,10	461,5	28,04	Immobiliaria del Sur	8,30	0,00	155,0	20,73
Aedas	22,25	-1,33	974,5	29,49	Coca-Cola E.P.	67,50	-1,75	31.075,1	12,98	Lar España	8,06	-1,35	676,2	48,18
Aena*	166,50	-1,94	24.930,0	5,96	Colonial*	5,19	-3,71	3.249,7	-17,06	Libertas 7	1,36	-1,45	29,8	34,90
Airbus Group	130,60	-1,64	102.949,3	-5,33	Corp. Financiera Alba	48,75	-1,52	2.906,0	3,47	Línea Directa	1,01	-4,17	1.101,5	20,15
Airtificial	0,12	-4,38	157,4	-8,53	Deoleo	0,22	0,00	113,0	-1,75	Lingotes Especiales	7,68	-1,54	76,8	31,61
Alantra	7,96	-2,21	307,5	-4,86	DIA	0,01	-3,94	708,4	3,39	Logista*	26,20	-2,96	3.491,3	12,60
Almirall	8,78	-3,47	1.880,7	4,15	Duro Felguera	0,54	0,00	116,4	-17,79	Mapfre*	2,08	-2,89	6.436,3	11,42
Amadeus*	55,72	-2,07	25.083,8	-13,01	Ebro Foods	15,58	-2,38	2.403,4	1,82	Melia Hotels*	6,01	-2,99	1.329,0	2,06
Amper	0,09	-4,69	139,9	11,72	Ecoener	3,85	3,77	219,3	9,20	Merlin*	10,04	-3,65	5.648,5	1,98
AmRest	5,33	-3,09	1.119,7	-13,61	Edreams Odigeo	6,46	-2,71	829,4	-15,78	Metrovacesa	7,91	-3,77	1.205,8	1,57
Aperam	24,38	-1,30	1.765,2	-24,68	Elecnor	19,34	-4,02	1.694,8	0,86	Miquel y Costa	12,55	-1,57	502,0	7,58
Appius Services	12,78	0,00	1.649,6	27,80	Enagas*	13,30	-5,14	3.497,6	-5,91	Montebalito	1,36	-2,86	43,5	-6,85
Arcelor Mittal*	19,06	-1,83	16.254,6	-25,00	Ence	3,05	-4,69	751,6	11,28	Natura*	21,92	-2,49	21.292,7	-16,99
Arima	8,36	0,00	237,7	31,65	Endesa*	17,53	-4,83	18.612,9	-2,47	Naturhouse	1,72	-2,55	103,2	9,46
Atresmedia	4,43	-1,67	994,8	29,30	Excros	3,82	-0,91	346,5	48,30	Neinor	12,70	-0,94	952,1	24,86
Atrys	3,00	-4,15	228,0	-18,26	Faes Farma	3,46	-2,54	1.095,7	13,16	Nextil	0,29	0,35	100,4	-24,21
Audax	1,78	-3,25	805,3	37,23	FCC	11,98	-3,54	5.458,5	-17,72	NH Hotel	4,08	-0,73	1.767,0	-2,63
Azkoyen	6,42	0,00	157,0	6,57	Ferrovial*	35,36	-2,27	26.298,0	7,09	Nicolás Correa	6,56	-1,80	80,8	4,94
Banc Sabadell*	1,71	-3,00	9.330,0	57,15	Fluidra*	21,20	-6,36	4.050,1	14,23	OHLA	0,31	0,00	181,5	-31,90
Banco Santander*	3,99	-1,58	61.899,6	7,54	GAM	1,28	-3,40	123,9	8,47	Oryzon	1,74	-2,79	111,6	-7,63
Bankinter*	7,11	-1,39	6.405,3	24,56	Gestamp	2,54	-0,39	1.456,1	-25,52	Pescanova	0,35	0,29	10,5	70,24
BBVA*	8,69	-2,03	50.106,0	9,57	Global Dominion	2,79	-3,46	422,4	-14,40	PharmaMar	36,34	-5,22	668,5	-9,99
Berkely	0,19	1,39	84,5	8,58	Greenergy	34,10	-5,01	1.048,5	-0,41	Prim	10,70	-1,38	182,3	4,49
Bodegas Riojanas	3,88	-1,02	19,5	-16,02	Grifols B	6,76	-4,05	1.763,3	-35,97	Prisa	0,32	0,00	352,0	11,72
Borges-bain	2,90	2,84	67,1	13,28	Grifols*	8,48	-4,35	3.617						

MUNDO  **EMPRESARIAL**


Xavier Garcia, consejero delegado de Better Care

PAULA SAMA

Better Care apunta a EE.UU. para dar el gran salto en ingresos con su software de recopilación de información médica

Datos clínicos al detalle

LUIS FEDERICO FLORIO
Barcelona

Que ningún dato clínico se pierda. Ya sean los que arrojan los electros, los medidores de oxígeno en sangre o los ventiladores mecánicos conectados todo el día a los pacientes, Better Care los recopila y los vuelve en su software, dando acceso a cifras y ondas en alta resolución de forma continua. “Antes el médico solo tenía los datos que veía en la pantalla o los que recogía en papel para ver tendencias”, explica Xavier Garcia, consejero delegado.

La empresa arrancó en las ucis (unidades de cuidados intensivos). La crearon el intensivista Lluís Blanc y el ingeniero informático Bernat Sales en el 2010, como spin-off del hospital Universitario Parc Taulí de Sabadell. “Blanc vio que en las ucis había muchos dispositivos conectados generando datos que no se aprovechaban”, apunta. “Nos conectamos a ellos y homogeneizamos sus datos, con la máxima resolución y un ciclo de información continuo”. Así, por ejemplo, al llegar a la uci el médico puede repasar los

datos de las últimas horas en su ordenador u otro dispositivo, sin tener que ir paciente por paciente, y ve en cuáles centrar esfuerzos. “Ayuda a seguir indicadores, reducir errores, detectar anomalías y gestionar mejor”, señala. Además, se pueden integrar datos en la historia clínica o hacer modelos de inteligencia artificial (IA).

Estos años se ha ido a más. “Nos expandimos de forma transversal. Hoy estamos en todo el proceso

La empresa nació en las ucis, pero hoy se extiende por todo el marco asistencial y llega a 14 países

asistencial: ambulancia, hospital, sociosanitario y domiciliario”. Su solución está en más de 30 hospitales, como los del Institut Català de la Salut (ICS) y la mayoría de los hospitales catalanes como el Clínic o Can Ruti. También está en Valencia, Aragón, Castilla y León o Galicia. España tiene el mayor peso en ventas, pero llega a Suecia, Finlandia, los Países Bajos, Fran-

cia, Portugal... En total toca 14 países.

Better Care tiene 25 trabajadores y la sede en Sabadell, con otra en València por una absorción. La previsión es lograr unas ventas de más de cuatro millones de euros este año, en función del avance de concursos públicos. Sería el doble que en el 2023. En la actualidad cuenta con 4.000 camas conectadas en hospitales, a las que suma otras por atenciones domiciliarias, como las de un proyecto en Calella. “Integraremos todos los datos que se generen alrededor”, insiste Garcia.

Un factor clave para el crecimiento es la entrada en EE.UU. “Tiene problemáticas como las de Europa, es una ventana de oportunidad”. El objetivo es empezar con cuatro instalaciones en el primer semestre del 2025. “EE.UU. es un acelerador bestial. Con asegurados o tres oportunidades las cifras son muy diferentes”. Tras una primera ronda de 1,5 millones este año, quiere lanzar otra de unos 10 millones de dólares para crecer allí, con socios locales. “Nuestro plan de negocio prevé los 50 millones antes de tres años. Estamos en camino”, apunta Garcia.●

Lotto 6/49

5 de agosto
Combinación ganadora:
15-22-30-36-46-47
Complemento: **45** Reint: **8**
Joker: **498585**

EUROS
6 1.000.000,00
5+C 24.689,73
5 1.632,10
4 96,44
3 10,30

El Gordo

4 de agosto
Combinación ganadora:
21-34-36-41-44-48
Número clave (reint): **8**

ACERTANTES EUROS
5+1 1 19.068.082,32
5+0 1 172.311,19
4+1 11 2.848,12
4+0 182 200,83
3+1 900 46,41
3+0 8.066 16,83
2+1 14.197 7,36
2+0 127.542 3,00
0+1 261.289 1,50

Primitiva

5 de agosto
Combinación ganadora:
11-18-36-41-44-49
Complemento: **35** Reint: **4**
Joker: **0091862**

ACERTANTES EUROS
6+R - -
6 - -
5+C - 5+3 41.464,48
5+C - 5 74 840,50
5 96 4.370,41 25,55
4 6.463 61,10 4,00
3 119.302 8,00 R. 398.730 0,50
R. 755.705 1,00

Bonoloto

5 de agosto
Combinación ganadora:
1-4-10-25-38-41
Complementario: **47**
Reintegro: **1**

ACERTANTES EUROS
6+R - -
6 - -
5+C 3 41.464,48
5+C - 5 74 840,50
5 96 4.370,41 25,55
4 6.463 61,10 4,00
3 119.302 8,00 R. 398.730 0,50
R. 755.705 1,00

Once

5 de agosto
58377
Serie: **007**

Cuponazo
2 de agosto
6.000.000 €
00831
Serie: **053**

Euro Dreams

5 de agosto
Combinación ganadora:
3-10-13-16-31-38
Sueño: **5**

ACERTANTES EUROS
6+1 - -
6 - -
5 134 91,33
4 5.083 38,70
3 71.236 5,13
2 414.478 2,50

Eurojackpot

2 de agosto
Combinación ganadora:
14-20-26-30-31
Soles: **1-2**

ACERTANTES EUROS
5+2 - -
5+1 6 291.389,60
5 4 246.495,20
4+2 25 6.505,40
4+1 613 331,60
3+2 1.328 168,30
4 1.453 111,90
2+2 18.244 28,40
3+1 27.588 21,00
3 61.816 17,70
1+2 95.128 14,40
2+1 396.799 10,40

Euromillones

2 de agosto
Combinación ganadora:
5-7-12-33-46
Estrellas: **3-12**
Código 'El millón': **FLL23207**

ACERTANTES EUROS
5+2 - -
5+1 3 204.919,75
5+0 14 10.262,81
5+0 12 1.398,52
4+1 817 100,90
4+1 359 64,13
4+0 1.882 32,54
2+2 19.020 16,10
3+1 34.379 9,93
3+0 79.750 7,97
1+2 95.045 8,10
2+1 462.879 5,24
2+0 1.092.703 3,58

Trio

5 de agosto
MEDIODÍA **493**
NOCHE **289**

La Grossa

2 de agosto
81868
Serie: **1**

Bote acumulado para el siguiente sorteo:
El Gordo, 4.500.000 euros. **La Primitiva**, 79.000.000 euros.
Bonoloto, 800.000 euros. **6/49**, 1.000.000 euros. **Eurojackpot**, 22.000.000 euros.
Euromillones, 38.000.000 euros.

INMOBILIARIO

Andorra registra una caída del 19% en las compraventas, pero el precio sube un 12%

■ Andorra registró un descenso del 19,1% de las transacciones inmobiliarias durante el primer semestre del 2024 en comparación con el mismo periodo del año pasado, según su departamento de Estadística. También se produjo una disminución en el número de bienes inmuebles trans-

mitidos, al pasar de 1.132 en el segundo trimestre del 2023 a 975 este año, lo que supone una caída del 13,9%. El precio medio del metro cuadrado en las operaciones del segundo trimestre aumentó un 12% respecto al mismo periodo del 2023, hasta alcanzar los 3.890,3 euros. / Redacción

INVERSIÓN

El ICF calcula las emisiones generadas por proyectos financiados con sus fondos

■ El Institut Català de Finances (ICF) ha calculado por primera vez las emisiones generadas por la propia institución y por los proyectos financiados con sus fondos en sus análisis de impactos ambientales en el 2023. El ICF emitió, junto con los proyectos fi-

nanciados, cerca de 1,2 millones de toneladas de dióxido de carbono durante el año pasado. La banca pública de promoción de la Generalitat tiene el objetivo de convertirse en una organización neutra en carbono en el ejercicio 2050. / Redacción



Sede del Institut Català de Finances

GREENING GROUP

Construye para Seat una de las mayores instalaciones de autoconsumo industrial

■ La empresa andaluza Greening Group ha alcanzado un acuerdo con Connecta2 Energía para construir las nuevas instalaciones del proyecto Seat al Sol II de la empresa automovilística, un parque que se convertirá en una de las mayores instalaciones de autoconsumo industrial de Europa. El parque fotovoltaico encargado a Greening Group prevé una inversión estimada de 22,5 millones de euros y permitirá triplicar la capacidad actual de generación de energía renovable de las instalaciones del grupo Seat. / Redacción



Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

Joan Roca, cocinero

Tengo 60 años. Soy de Girona. Soy cocinero. Estoy casado y tengo dos hijos, Marc (27) y Marina (20). ¿Política? Arzak me enseñó que un cocinero no habla de política. ¿Creencias? Arzak me enseñó que un cocinero no habla de religión. Amo caminar entre el verdor de La Vall del Llémena

“Para hoy anote mi receta de ensalada de sandía asada...”

PERE DURAN / NORD MEDIA



Sesenta años! Y feliz: mi sobrino Martí y mi hijo Marc entran en mi cocina.

Los Roca siguen.

“Quiero cocinar como la abuela, no como tú”, me dice Marc: le atrae la tradición, y eso me gusta.

¿Qué le aconseja usted?

Sé feliz.

¿Usted lo es?

Sí. Con sesenta años y mucho por hacer...

¡Y no para! “Esperit Roca”...

Y también he comprado la casa natal de mi madre, en Sant Martí de Llémena...

Con ella empezó todo.

Cocinando en casa. Por eso publico libros de cocina: que la gente cocine en casa.

Un día no habrá cocina en los pisos.

Acabariamos en manos de la gran industria alimentaria. ¡Y la cultura empieza en la cocina!

Cocinar es...

Transformar algunos productos frescos en comida saludable, sabrosa y sostenible.

¿De eso va Cocinar el Mediterráneo?

Sí: cien recetas mediterráneas que puedes cocinar en tu casa.

¿Cómo fue su primer Mediterráneo?

De niño, sábados en la playa de S'Agaró, a la sombra de unos pinos frente al mar... comiendo un pollo en samfaina frío. O una tortilla de patata y cebolla.

Inolvidable, claro.

La cocina mediterránea entraña mucha creatividad con poco producto. Constituye una cultura muy depurada.

De Algeciras a Estambul.

¡Dos polos de la mejor cocina mediterránea! La costa ibérica y Turquía. Yo vivo en los versos de Joan Manuel Serrat...

“Sus atardeceres rojos”...

El más notable lo vi desde Mikla, restaurante sobre el Bósforo de mi amigo Mehmet Gürs: cocina otomana reinterpretada.

Hay un Mediterráneo oriental y un Mediterráneo occidental...

Los representan salsas similares: la salsa muhammara (oriental, con nueces) y la salsa romesco (occidental, con avellanas).

Unidas por el mismo Mar Nuestro.

Egipto lo llamó “Gran Verde” y Roma lo unificó como “Mare Nostrum”, con el garum como estrella culinaria.

¿Qué era el garum?

‘Cocinar el Mediterráneo’

Dos años seguidos fue El Celler de Can Roca (Girona) el mejor restaurante del mundo, tras haberlo sido El Bulli (Roses) de Adrià, y hoy Joan Roca celebra que lo sea Disfrutar (Barcelona): “No existe ningún otro país en el que tres de sus restaurantes hayan sido primeros del mundo, como sucede aquí, caso único que confirma una revolución total y global”. Seamos conscientes: lo que digan y hagan cocineros como Joan Roca influye en el planeta desde la mesa. Joan Roca se confiesa mediterráneo y de ahí *Cocinar el Mediterráneo* (Planeta) / *Cuinar el Mediterrani* (Columna), con Salvador Brugués, subtitulado *Recetas sencillas y tradicionales para cocinar en casa: cien platos suculentos* (bellas fotografías!), como un arroz con cangrejo azul del Delta, nos reconnectan con este paisaje.

Esencia del Mediterráneo marinero: pescado fermentado y triturado, vísceras incluidas, una salsa que podía viajar.

¿A qué sabía?

Concentrada y poderosa base de sabor, era umami, como la soja o la anchoa salada: reforzaba muchos platos.

Si seguimos en el mar, ¡un suquet!

Aqua de mar en la olla, pimiento y pimienta rojos, patatas medio rotas para espesar... y pescados. A hervir, en la barca...

¿Y si quiero carne?

Unte una hogaza de pan reseco con medio tomate y aceite... y ponga encima una costillita de cordero a la brasa.

¡Oh, una pizza de carne!

¡Será delicioso! No todo va a ser *vedella amb bolets* (ternera con setas en salsa).

Deme un plato mediterráneo estival.

Anote para hoy: ensalada de sandía asada.

¿Perdón?

Invento mío, ¡le va a encantar! Corte doce cubos de sandía (6 x 6 cm y 2 cm de grosor), márquelos por todas sus caras en una sartén a fuego fuerte, con aceite de oliva virgen extra y algo de romero fresco.

¡Y luego?

Baje el fuego y que se cuezan: tuéstelos paciente, lenta y uniformemente. Concentrará su sabor y caramelizará sus azúcares: ¡parecerán piezas de atún! Salpicamente y rocíe con vinagre balsámico, sobre lecho de cebolla en aros aliñados con aceite de oliva y zumo de limón verde.

Mañana asaré sandía, ¡gracias!

¡Le ha gustado? Ahora le daré otro buen invento y comerá hortalizas sin notarlo.

¡Por favor!

Lamine con la mandolina un calabacín a tiras largas y finas, como espaguetis. Sálelos en un escurridor, que escupan agua. Escáldelos en agua hirviendo, ¡medio minuto! Escurra y extienda en bandeja amplia: ya fríos, aliñe con pesto, sal y pimienta y trozos de nuez y parmesano rallado.

¡Me relamo!

Y también puede darles un toque goloso añadiéndoles media burrata.

Está solucionando mi culinario verano mediterráneo...

El primer libro que publicó Ferran Adrià, premonitorio, en 1993, se tituló *El sabor del Mediterráneo*. Aquí aunamos las culturas payesa y marinera, biodiversidad, luz y talento: cocineros de todo el mundo nos miran. Y tenemos 129.000 personas en lista de espera... ¡por si falla una reserva!

¿Cuál ha sido el mejor elogio?

Un señor mayor, con lágrimas en los ojos: “Ha sido la mejor comida de mi vida”, me dijo. Yo busco eso: crear felicidad.

VÍCTOR-M. AMELA

Suscríbete a La Vanguardia y cámbiate a las cápsulas de café 100% compostables

Suscripción mensual

De lunes a domingo



TODO
POR SOLO
39€



Cafetera Espresso Polti

Regalo valorado en 159 €

POLTI



Suscríbete en el **933 481 482**



Escanea el código QR y suscríbete

LAVANGUARDIA